

《诗篇》第 22 篇

本文未使用任何版權材料
具體章節的摘要和解釋來自聖經，
它們是公共領域的宗教文本。
免費複製和分發：傳播資訊
(Peter Lok) 駱沅祺

lokpeter@outlook.com

Bibleao.com

(简体) 每日灵修，我日用粮 2024 11.08

《诗篇》第 22 篇

(國語) YouTube 音訊

《诗篇》22

痛苦煎熬中的禱告

诗篇 22 篇是一首在痛苦煎熬中向神呼求的祷告诗。1~21 节是诗人的求告，22~31 节是向神的赞美与感恩。全篇是在说诗人经历了诸般的苦痛之后，最后因着蒙神拯救，从心里发出的颂赞。这是大卫在痛苦煎熬中向神呼求的祷告诗，也是预言弥赛亚受苦的诗，诗中所描写的受苦情景，只有耶稣基督在十字架上可与相比。大卫在敌人凶猛的攻击之下，心力交瘁，像患了重病一样，又像没有半点活力的死人。用敌人这么凶猛的攻击，来形容主耶稣在世上最后受害的情况，真是恰当。

大卫特别形容「他们分我的外衣、为我的里衣拈阄。」但应验在主耶稣身上，约翰福音的记载指出，那里有四个兵，他们将主的外衣撕成四块，每人占一块。兵丁又为主的内衣拈阄。

第 1 节：“我的神！我的神！为什么离弃我？神却没有回答他。神的缄默，叫大卫感到更加痛苦，因为增加了更多和更深的不明白。当人在受苦中祷告，而神还未回答，就容易觉得神没有听祈祷。大卫相信，如果神要救他，绝对有这个能力救他。这是一篇人

在极大的痛苦之下，向神呼求的祷告诗。诗人在苦难的煎熬之下，觉得神似乎离弃了他，并不理会他。主耶稣被钉在十字架上的时候，曾经说过：“我的神，我的神！为什么离弃我？”耶稣大声喊叫，气就断了。殿里的幔子从上到下裂为两半。在大卫的生平里面，没有像这段经文所说的那样，手脚被钉或者衣服被分走了，这是在预言弥赛亚的受害，大卫是受到圣灵的感动，预言主耶稣被钉十字架时会发生的事情。

我们在人生低谷中的祷告，首先必须承认只有神是「圣洁的」「公义、慈爱、信实的」，看清神在前面带领我们，而不是陷入怨天尤人。

大卫恳切地祈求上帝的解救，他求助于上帝，视上帝为唯一的帮助：「耶和華啊，求你不要远离我！即使在最深的苦难中，我们也决不能停止祷告。诗人被病魔，痛苦，死亡抓住，无力再撑下去，但他仍呼求耶和華不要远离他，要帮助他。面对仇敌一切的攻击，人和神一切的弃绝，诗人仍然说，他自出母胎，耶和華就是他的神，除了神，他别无倚靠。他单单仰望神，还有一口气，就呼求神。别人都说神不爱他，但他仍然呼求神。约伯遭到极大的痛苦、知己朋友还加以诬蔑攻击，但约伯没有怀疑神，认为赏赐的是耶和華，收取的也是耶和華。耶和華的名是应当称颂的。」

神向来是帮助我们的，是听我们祷告的。纵然我们被痛苦压碎，外衣和内衣都没了，所有财产都没了，只剩下一口气，我们仍唱这道歌。」

我们无法逃避的生活问题，祷告应当促使我们记得和默想上帝的应许，包括那些在过去实现的应许，和我们相信在将来会实现的应许。记住上帝的应许，将能帮助我们赞美祂，以恩典和信心来面对每天侵入我们生活中的问题。

主耶稣在十字架上最大的痛苦，不是肉体的痛苦，也不是门徒的离开，而是因为担当世人的罪孽，而感受到被父神「远离」（19节）的感觉。地狱的最大痛苦就是永远与神分离，连主耶稣都难以忍受这种暂时的痛苦经历，我们怎么敢藐视神的救恩呢？

在这个世界上，有许多事情是可以重新来过的；生意做坏了，可以卷土重来；走路走错了，也可以回到原点再走；但是人的生命一过了，就永远不再能回头。我们提醒自己，要把握住神所赐的宝贵生命，用在神所喜悦的事上。

我们一起来祷告：

亲爱的天父，谢谢你成为我们每天的帮助，虽然在现今我们所处的环境是这么的险恶，但你就是我们的帮助，是我们的保护，是我们的避难所，当我们向你呼求的时候，你就必要应允我们！求你赐下一个勇敢的心在我们里面好叫我们在仇敌的面前夸口，因为有你帮助我们，有谁能胜过我们呢？

祷告奉耶稣基督的名字， 阿们！

诗篇 22

22（大卫的诗，交与伶长。调用朝鹿。）我的神，我的神！
为甚麽离弃我？为甚麽远离不救我？不听我唉哼的言语？

2 我的神啊，我白日呼求，你不应允，夜间呼求，并不住声。

3 但你是圣洁的，是用以色列的赞美为宝座（或译：居所）的。

4 我们的祖宗倚靠你；他们倚靠你，你便解救他们。

5 他们哀求你，便蒙解救；他们倚靠你，就不羞愧。

6 但我是虫，不是人，被众人羞辱，被百姓藐视。

7 凡看见我的都嗤笑我；他们撇嘴摇头，说：

8 他把自己交托耶和华，耶和华可以救他罢！耶和华既喜悦他，可以搭救他罢！

9 但你是叫我出母腹的；我在母怀里，你就使我有倚靠的心。

10 我自出母胎就被交在你手里；从我母亲生我，你就是我的神。

11 求你不要远离我！因为急难临近了，没有人帮助我。

12 有许多公牛围绕我，巴珊大力的公牛四面困住我。

13 他们向我张口，好像抓撕吼叫的狮子。

14 我如水被倒出来；我的骨头都脱了节；我心在我里面如蜡？化。

15 我的精力枯乾，如同瓦片；我的舌头贴在我牙床上。你将我安置在死地的尘土中。

16 犬类围着我，恶党环绕我；他们扎了我的手，我的脚。

17 我的骨头，我都能数过；他们瞪着眼看我。

18 他们分我的外衣，为我的里衣拈阄。

19 耶和華啊，求你不要远离我！我的救主啊，求你快来帮助我！

20 求你救我的灵魂脱离刀剑，救我的生命（生命：原文是独一者）脱离犬类，

21 救我脱离狮子的口；你已经应允我，使我脱离野牛的角。

22 我要将你的名传与我的弟兄，在会中我要赞美你。

23 你们敬畏耶和華的人要赞美他！雅各的後裔都要荣耀他！以色列的後裔都要惧怕他！

24 因为他没有藐视憎恶受苦的人，也没有向他掩面；那受苦之人呼吁的时候，他就垂听。

25 我在大会中赞美你的话是从你而来的；我要在敬畏耶和華的人面前还我的愿。

26 谦卑的人必吃得饱足；寻求耶和華的人必赞美他。愿你们的心永远活着！

27 地的四极都要想念耶和華，并且归顺他；列国的万族都要在你面前敬拜。

28 因为国权是耶和華的；他是管理万国的。

29 地上一切丰肥的人必吃喝而敬拜；凡下到尘土中——不能存活自己性命的人——都要在他面前下拜。

30 他必有後裔事奉他；主所行的事必传与後代。

31 他们必来把他的公义传给将要生的民，言明这事是他所行的。

《诗篇》第 22 篇 是一篇表达深沉痛苦和信靠神的诗歌，通常归于大卫。这篇诗篇具有强烈的情感张力，描绘了作者在绝望中呼求神的拯救，并最终表达对神的信赖与赞美。它不仅反映了个人的痛苦经验，而且为神学深意和属灵的启示提供了丰富的素材。

1. 标题与背景

《诗篇》第 22 篇的标题标明这篇诗歌是大卫所作。虽然没有明确指明诗歌的具体历史背景，但许多学者认为它可能反映了大卫在被扫罗追杀时的困境，或者他在面对敌人的强烈逼迫和孤立时所经历的痛苦。

然而，基督教传统常把这篇诗篇与耶稣基督在十字架上的受难联系起来，认为诗篇第 22 篇中所表达的极大痛苦和孤独，预示了耶稣在十字架上的受苦。因此，基督徒在阅读这篇诗篇时，常常将其看作对耶稣受难的预表。

2. 详细解释

第一部分：痛苦与孤独的呼喊（第 1-2 节）

“我的神，我的神，为什么离弃我？为什么远离不救我？不听我哀声的言语？”

这开头的呼喊是《诗篇》第 22 篇最著名的部分，也是耶稣在十字架上所说的同样的话（马太福音 27:46、马可福音 15:34）。作者表达了极度的孤独感和绝望，感觉自己被神弃绝，神不再垂听他的祷告。这种情感并非对神的怀疑，而是深切的无助和痛苦。

然而，这个问题反映出一种对神关系的追求，意味着尽管感到被神抛弃，诗人仍然坚持向神呼求。他知道神能听到祷告，并期待神的救赎。

第二部分：神的圣洁与过去的信实（第 3-5 节）

“然而你是圣洁的，是以色列的赞美为宝座的。我们的祖宗倚靠你；他们倚靠你，你就搭救了他们。他们哀求你，就得救；他们倚靠你，就不至羞愧。”

在这几节中，诗人尽管在痛苦中，但他开始回顾神过去的作为，特别是神在以色列历史上的拯救行为。通过回忆神的圣洁和信实，诗人提醒自己，虽然眼前困境重重，但神的本性从未改变。

这部分的意义在于，诗人虽然处于痛苦中，但他并没有忘记神的过去拯救。即使在最黑暗的时刻，神的信实仍然是一个不动摇的基础，诗人通过回忆神的作为来加强自己的信心。

第三部分：羞辱与敌人的逼迫（第 6-8 节）

“我却是虫，不是人；被众人羞辱，被百姓藐视。凡看见我的，都嗤笑我；他们撇嘴摇头，说：‘他把自己交托耶和华，耶和华必搭救他，耶和华若喜悦他，必保全他。’”

在这里，诗人描写了他所承受的羞辱与侮辱。敌人不仅身体上逼迫他，还在精神上践踏他的尊严。这种侮辱使诗人深感自己像“虫”而不是人，被众人藐视。特别是敌人用嘲笑的语言讥讽他：“他把自己交托耶和华，耶和华必搭救他。”这些话暗示着敌人认为神不会救他，甚至对神的拯救心生嘲笑。

这些表达突显了诗人在困境中的无助，连自己的信仰也受到他人的冷嘲热讽。然而，这些辱骂正体现出诗人对神的信任——尽管别人不信，他依然祈求神的帮助。

第四部分：回顾神的照顾（第 9-11 节）

“但你是把我从母腹中领出来的，我在母怀中就被你托住。我自出胎就被交在你手里，从母腹里你就是我的神。”

诗人开始回忆起神从他母亲怀孕以来的照顾，特别是在他无助时，神的保护一直伴随着他。诗人感到，神的照料是他生命的一部分，神不仅是创造者，还是从一开始就关照他成长的力量。

这一段表达了诗人在极度痛苦时对神信任的恢复：虽然眼前的困境让他感到被遗弃，但他仍然确信神从一开始就与他同在，神的保守没有间断。

第五部分：进一步描述苦难与敌人围攻（第 12-18 节）

“有公牛围绕我，巴哈腓的猛狮四散吞噬我……他们把我的手脚穿透。”

在这一段中，诗人描述了自己遭受敌人的重重围攻，敌人如同猛兽一般猛烈对待他。诗人甚至提到“把我的手脚穿透”，这在基督教传统中被看作是对耶稣受难的预表，尤其是在耶稣十字架上的钉痕。

诗人面临的痛苦不仅是肉体上的，也是心理和精神上的，敌人的侮辱和暴力使他深陷困境。即使如此，他并没有放弃呼求神的救恩。

第六部分：求神拯救（第 19-21 节）

“求你快快帮助我！求你拯救我的灵魂脱离刀剑！”

在经历了如此深重的苦难后，诗人继续呼求神的拯救。他恳求神迅速回应，脱离敌人的围攻。此时，他的呼求更加迫切，体现出他内心强烈的求救心情。

这一部分展现了痛苦中的信徒对神救恩的渴望和迫切，不仅是肉体上的拯救，更是灵魂的拯救。

第七部分：信心的转变与盼望（第 22-31 节）

“我要将你的名传扬给我的弟兄，在会中赞美你。你怕耶和华的，要赞美他；雅各的后裔，都要荣耀他。”

在这一段，诗人的情绪发生了转变。从最初的呼喊与痛苦，到最终的信心恢复和对神救赎的赞美，他表达了从困境中脱离的信心。诗人预见到，神的救恩将不仅为他自己，也会为所有寻求神的人带来救恩。因此，他向全体会众发出召唤，邀请大家一同赞美神。

诗篇第 22 篇在结尾处呈现了强烈的信心宣言，诗人坚信神的拯救终将实现，并且所有的民族将因神的救赎而归向祂。

3. 总结与神学意义

《诗篇》第 22 篇的主题非常丰富，涵盖了痛苦、信靠、救赎与赞美。它可以被理解为对个人信仰历程的深刻写照：在痛苦和绝望中呼求神的救助，同时也坚定地相信神的信实和最终的拯救。

痛苦与信仰的张力：诗篇展示了苦难中的信仰挣扎，表明信仰并非免于痛苦，而是即便在痛苦中依然信靠神的信实。

对基督受难的预示：在基督教神学中，诗篇 22 章常被视为预言耶稣在十字架上的受难，特别是“把我的手脚穿透”的描述。耶稣在十字架上引用了开头的呼喊，强调了诗篇与基督受难之间的密切联系。

信心的胜利与盼望：诗篇以信心的胜利告终，强调了即使在最黑暗的时刻，也应当坚持信靠神，最终神的救赎和荣耀会显现。

因此，《诗篇》22 篇不仅是个人痛苦的表达，也是一篇宣告神终将拯救并带来全地荣耀的诗歌。它教导信徒，即使在苦难中，也要持守信心，期待神的拯救。

《诗篇》第 22 篇是一篇充满情感张力、表达苦难与信靠的诗歌，其神学思想和属灵影响深远。它不仅反映了大卫面对苦难时的情感挣扎，还揭示了神的拯救、救赎计划以及对全人类的恩典。这篇诗篇对基督徒的属灵生活有重要启示，尤其在面对苦难、感受神似乎远离时，如何持守信心和盼望。

一、神学思想

神的隐藏与信仰的坚守

诗篇第 22 篇的开头，诗人用强烈的呼喊表达自己在极度痛苦中感到神远离和被遗弃：“我的神，我的神，为什么离弃我？”(22:1)。这种“神的隐藏”是一个神学主题，表明神在苦难中似乎沉默和隐藏，信徒感到孤单和无助。然而，诗人并没有因此放弃信仰，反而通过呼喊和祷告寻求神。这反映了信仰中的一个核心点：即便在感觉到神远离的时刻，信徒依然可以坚持信靠神，坚守信仰。这种痛苦中的信仰试炼，是基督徒属灵成长的一部分。

属灵影响：在属灵生活中，许多信徒在面对困境时常感到神不再回应。诗篇 22 篇提醒我们，神的隐藏并不意味着神弃绝我们，而是呼唤我们在信仰中更加坚定。即使在黑暗和孤独的时刻，信徒也应持续呼求神，相信神在最终会回应。

神的圣洁与信实

在诗篇的中段 (22:3-5)，诗人虽然感到被神抛弃，但他通过回顾以色列历史中神的信实，重新坚定了对神的信任：“你是圣洁的，是以色列的赞美为宝座的。我们的祖宗倚靠你，你就搭救了他们。”这段话表达了诗人对神过去拯救以色列民的记忆，并在此基础上相信神的信实是不会改变的。

属灵影响：这段经文教导信徒，在遭遇困境时，不仅要注视当前的痛苦，也要回顾神在过去的作为。通过回忆神的圣洁与信实，信徒能增强自己的信心，依然坚信神会按时拯救他们。神是信实的，祂从未改变过。

苦难与救赎的联结

诗篇 22 篇的许多描述，如“把我的手脚穿透” (22:16)，被视为对基督受难的预表，特别是耶稣在十字架上所经历的痛苦。这种苦难与救赎的联结是神学上的核心主题之一。耶稣在十字架上所承受的痛苦与诗篇 22 篇的描绘相呼应，表明神的救恩往往通过苦难和牺牲来实现。诗篇 22 篇不仅是大卫个人的苦难写照，也是预示耶稣基督为全人类的罪而受难的先知性宣告。

属灵影响：这使得基督徒在面对个人或集体的苦难时，能够从基督的受难中找到意义和盼望。苦难并非无意义，而是神救赎计划的一部分。通过耶稣的十字架，神的救赎成就了全人类的救恩。因此，信徒可以在痛苦中拥有永恒的盼望，知道最终的救赎在基督里已成就。

普世救恩与神的主权

在诗篇的结尾（22:27-31），诗人表达了对神普世救恩的信心：“地的四极都要纪念耶和华，列国的万族都要在他面前敬拜。”这一部分预示着神的救恩不仅是针对以色列，也是面向所有民族的。神的救恩是普遍的，最终所有的国家和民族都将在神的面前敬拜。

属灵影响：这一神学思想对教会的使命有深远的影响。作为基督徒，我们不仅是神救恩的受益者，也应成为神救恩的见证人，向所有民族和国家传扬福音，邀请他们归向神，接受神的拯救。

二、属灵影响

痛苦中的信心训练

《诗篇》第 22 篇是痛苦与信仰的双重写照。它展示了在痛苦中的信仰斗争，表达了面对绝望和苦难时，依然信靠神的力量和拯救。信徒在面对困境时，可能会经历类似的情感挣扎，但诗篇 22 篇教导我们，即使在痛苦的深谷中，我们也可以向神呼求，坚定地相信神最终会带来拯救。

属灵影响：在属灵成长的过程中，痛苦是不可避免的，然而正是这些痛苦中的信心考验，帮助我们更加坚固与神的关系。诗篇 22 篇提醒信徒在苦难中坚持祷告与信靠，经历神的信实。

基督的受难与我们的救赎

基督徒在读《诗篇》第 22 篇时，常常会意识到这篇诗篇对耶稣十字架受难的预表。诗篇中提到的“把我的手脚穿透”（22:16）直接与耶稣被钉十字架的经历相呼应。通过这篇诗篇，信徒能够更加理解耶稣为我们的罪所受的苦难与牺牲。

属灵影响：耶稣的受难不仅是对罪的审判，更是神为拯救世人所做出的至高牺牲。信徒应当在基督的十字架上找到生命的意义，透过耶稣的苦难，体验神无尽的爱与恩典。这也促使基督徒在生活中以感恩与敬拜回应神的救恩。

信心与盼望的转变

《诗篇》第 22 篇从绝望的呼喊转向信心的宣告，最终在结尾部分带来了盼望和赞美：“我要将你的名传扬给我的弟兄，在会中赞美你”（22:22）。这显示出信仰的动态性：从痛苦中的呼喊到对神拯救的期待，再到最终的赞美与感恩。

属灵影响：这段经文教导我们，属灵的旅程并非直线前进，而是经历了低谷和高峰的交替。信徒应学会在困难中不放弃信心，保持希望，最终看见神的拯救。我们的信仰生活也应当是一个不断从黑暗走向光明的过程。

普世救恩与教会的使命

《诗篇》第 22 篇强调神救恩的普世性，“地的四极都要纪念耶和华，列国的万族都要在他面前敬拜”（22:27）。这一段话提醒信徒，神的救恩是为所有人预备的，不仅仅是为某个民族或个人。这种普世救恩的思想呼召信徒将福音传给所有民族和国家。

属灵影响：教会的使命就是将神的救恩扩展到全世界，宣扬耶稣基督的福音。无论我们身处何地，作为基督徒，我们都有责任向周围的人传递神的爱与救恩。神的救赎不仅影响我们个人的生命，也改变全人类的命运。

总结

《诗篇》第 22 篇不仅展示了个人在痛苦中的情感挣扎，还揭示了信仰的力量和神的救赎计划。这篇诗篇的神学思想在于：

神的隐藏和痛苦中的信靠；

神的圣洁和信实；

苦难中的救赎；

神普世救恩的实现。

它在属灵生活中的影响深远：教导我们如何在痛苦中坚持信心，如何理解基督的受难与救赎，如何将信心从黑暗带入光明，并且意识到我们作为基督徒的普世使命。通过这篇诗篇，我们被呼召在神的拯救中不断。