

## 詩篇 第 4 篇

本文未使用任何版權材料  
具體章節的摘要和解釋來自聖經，  
它們是公共領域的宗教文本。  
免費複製和分發：傳播資訊  
(Peter Lok) 駱沅祺

[lokpeter@outlook.com](mailto:lokpeter@outlook.com)

[Bibleao.com](http://Bibleao.com)

(繁體) 每日靈修，我日用糧 2024 10.9

## 詩篇 第 4 篇

(國語) YouTube 音訊

(粵語) YouTube 音訊

安然躺下睡覺

詩篇 4 章

本詩被稱為“晚禱”，是詩篇 3 篇的繼續。詩人在暮色中回顧白天的困難，感到十分滿足。他心中充滿甜蜜的平安和寧靜，因為他感到神一直支持他度過苦難的時辰。祂必將保護他度過黑夜。第四篇是祈禱，適合於晚間的靈修；第五篇是懇求，適合於上午的崇拜。兩篇詩歌的語氣相同。

「伶長」指歌唱班中的領導者，指揮者、領班。

在大衛的日子，伶長是負責管理讚美稱謝神的工作。這篇歌唱的詩是用絲絃的樂器，音色是比較柔和。本篇與第三篇的體裁是一樣的。都有八節，每二節有「細拉」。本篇詩的背景很可能與第三篇相連：4:8 與 3:6，4:6 與 3:2

可互相對照，所以本篇可能是緊接著第三篇寫成的。第三篇是大衛的晨禱，第四篇則是大衛的晚禱。

《詩篇》第四篇，我們可以想到詩人大衛正經歷甚麼樣的景況。我們知道作者當時的處境，詩篇3篇的說明是大衛在逃避押沙龍時寫的詩，因此可以透過翻查歷史背景，更深明白詩中的意思，勾劃出當時的景況。當押沙龍背叛時，大衛惶惶地逃出耶路撒冷，在神的保護之下度過了一夜，早晨起來寫了第三篇詩篇。又到晚上他能安然睡覺真是有過經歷的大衛信心實際的顯出。他想到在神面前的光景與現在所處的境遇：他犯罪之後，良心受到責備，認識是得罪了神。

大衛當時是身處困苦中。大衛的困苦可歸納為兩個層次：一、被掃羅追趕四處逃命的時候；二、被兒子押沙龍追趕，慌忙逃離耶路撒冷。「你曾使我心寬廣」是指大衛被掃羅追趕的日子，神在很多場景中都出手拯救他。神在大衛生命中所行的事，要把大衛暗中所做的事張揚出來。大衛的羞辱是自取其辱，因他作為君王濫用權力、搶奪人妻拔示巴，並且把烏利亞放在戰場的危難當中，設計讓他死於非命。當時神正是把大衛的尊榮變為羞辱，所以他的處境其實是非常辛苦的。

「你們喜愛虛妄，尋找虛假，要到幾時呢？（細拉）」(v. 2b)。「虛妄」是指追求那些不真實的事，相對於真理的就是虛妄。而這些人要追求虛亡、虛假，要到幾時呢？然而，不幸的事再次出現，他現在被押沙龍追趕，他在此低處，還憑甚麼認為神要聽他的禱告呢？

第一次經歷被掃羅追殺的逃亡日子，大衛當時已被膏準備作以色列的王，所以他當時是身在高處的。但這次被押沙龍追殺卻是在低處，完全失去心力去抵擋劣勢，心中充滿內疚。又得知“押沙龍在宮殿的平頂上，支搭帳棚，在以色列人眼前，與他父親大衛的妃嬪親近，一幕一幕的情景真是傷透了他的心，年老的大衛在逃亡中，圍繞他的人不免有些動搖，環境與民心，真是可怕至極，在這種惡劣的情景下，大衛卻安然睡眠，心中何等平安。然而，大衛卻說「顯我為義的神」，求神來顯他的義，塗抹他的過犯，用祂的義來遮蓋他的不義！此時的大衛充滿後悔和罪疚。然而，他現在卻要向神禱告，只因他相信神的信實和公義，相信神會垂聽他的禱告。

詩篇第4篇。是一篇非常能鼓勵正在經歷患難中的詩篇。我們的生活並不都是一帆風順的，都會經歷高山或低谷。甚至會經歷不公平，不公義，遭人誣

陷暗算。那我們可能會問：“神為什麼要我們經歷這些患難呢？”羅馬書第五章第三節給了我們答案。保羅說：“不但如此，就是在患難中，也是歡歡喜喜的；因為知道患難生忍耐，忍耐生老練；老練生盼望；盼望不至於羞恥，因為所賜給我們的聖靈將神的愛澆灌在我們心裡。讓我們從大衛的禱告詩裡來學習，怎樣在患難中生忍耐，老練和盼望。

本篇是大衛對神信靠的禱告。在這首表達信靠的詩裏，他在受迫害的環境下，向神祈求三件事：(1)應允他，(2)憐恤他，和(3)聽他的禱告；然後，他警告他的仇敵不要犯罪，又勸諭他們倚靠神；

依靠耶和華禱告呼求 (4:1-2)

「顯我為義的神啊，我呼籲的時候，求你應允我！我在困苦中，你曾使我寬廣；現在求你憐恤我，聽我的禱告！你們這上流人哪，你們將我的尊榮變為羞辱要到幾時呢？你們喜愛虛妄，尋找虛假，要到幾時呢？」

大衛以信心來求告神：1節，求神對他的應允，憐恤這是尋求神的方法：

“顯我為義的神啊”表明神是公義的，許多人定大衛有罪，但大衛知道神對他究竟怎樣，他經歷了神而向神呼求。“曾”那是過去的經歷。“求你”表明禱告迫切。

“上流的人”：那些本身喜愛虛妄，尋找虛假，顛倒是非，混淆黑白的人，詩人稱他們為上流的人。顯我為義的神——在舊約中就早已有了福音的真理，福音的中心是什麼呢？就是人不能靠自己的功勞，不能靠律法稱義，只能借著神所賜給人的義而稱為義。在此大衛知道自己毫無稱義的希望，只能靠顯他為義的神。顯我為義的這個說法在《舊約》其他地方是沒有的。

大衛依靠耶和華。他來到神面前的時候，稱神為「顯我為義的神」。當人這樣認識神，心已經平靜了很多。因為他知道世上有一個人認識他、了解他，所以我們在神面前，要追求聖潔，有無虧的良心，不然我們在神面前就會充滿罪疚感。其實我們願意認罪，離棄罪惡，就能在神面前坦然無懼了。今天的社會充斥著虛妄的文化，所以我們只有依靠耶和華，禱告呼求祂，才能持守安穩，就能建立依靠神的生命。

神顯大衛為義。當人批評及攻擊他的時候，神看見他裡面有義，就立刻將他的義顯露出來。於是大衛覺得神接納他，他就有盼望和勇氣，在困苦中可向神呼求。其實人有許多層防線，如果防線一層接一層倒下，都是很慘的。但

大衛有一層防線十分堅固，就是他跟神的關係。當大衛仍在耶路撒冷，上流人跟他很好，但現在流亡，上流人便背棄他，跟隨押沙龍，這就是喜愛虛妄，尋找虛假，人看大衛一錢不值，但神看大衛有義，知道他的虔誠，在這種關係之下，他禱告神，神必垂聽。當人落在苦難中，眾叛親離，好像虎落平陽被犬欺。特別是有權有勢的人，趁機將我們的尊榮變為羞辱，令我們立時變成好像一個大罪人。那時是我們最脆弱、最孤單、最不快樂、最難以入睡的時候。

### 提醒人 (v. 2-5)

在禱告中，我們可以抒發對欺負我們的人的不滿和提醒，提醒我們要想神。「虔誠人」不是代表我們全對。神看重的是我們與祂的關係，而不是在祂名義下所作的事。那些抓住神或被神抓住的人，都是祂眼中的「虔誠人」。我們和神有真實的關係，我們知道自己已被神的靈更新，又被基督的寶血潔淨，所以與神有說不出的親密關係。正因為這種關係，我們知道神會垂聽我們的禱告！

神會聽禱告(v. 2-3)。「你們要知道耶和華已經分別虔誠人歸祂自己；我求告耶和，祂必聽我」，提醒人，神會聽禱告，會為自己伸冤，因為神是明白事理和真相的神。自己在神面前是清白的，清潔的，神必會聽自己的伸訴。當我們在「困苦」中面臨藐視、謊言和譏諷時，應當「知道」：神把我們從世界中「分別」出來，乃是為了「歸神自己」。所以「神必聽我」，垂聽我們的禱告

要怕神 (v. 4)。「你們應當畏懼，不可犯罪；在床上的時候，要心裡思想，並要肅靜」，提醒人，人應當懼怕神。是因為人不怕神，所以才做出不應該做的事，說不應該說的話。在夜深人靜時，要檢討和反省自己，免得自己一直活在罪中。保羅說過同樣的話：“生氣卻不要犯罪”(以弗所書 4:26)。

當我們在「困苦」中感覺到肉體開始活動時(4節)，不可衝動「犯罪」，也不必再「思想」掛心的事，而要「思想」神、認識神，「肅靜」在神面前，站在「公義」的地位上仰望神，單單「倚靠耶和華」。“淤泥只在靜水中沉澱，露水只在靜夜裡滴下。在夜深人靜之際，只有神的聖目垂顧我們，我們就可以使自己的禱告蒙神悅納。

要歸向神(v.5)。「當獻上公義的祭，又當倚靠耶和華」，提醒人要與神和好，要歸向祂。人歸向神才不會，亦不敢欺負別人，侮辱別人，因為他知道有一天要向神交帳。大衛告訴別人依靠神的價值觀。他傳遞屬天的思想和文化，教導人走一條屬神的道路。但當我們有依靠耶和華的生命，別人看見的就不單是道理，而是一個真實的生命見證。「公義的祭」，以公正的心向神獻上正義的動機，謙卑地聽神的話，信靠祂。

獻祭可以是有形的，也可以是無形的。有形的獻祭就是錢財上的奉獻，無形的獻祭則是活出依靠耶和華的生活。當我們選擇在神面前過一個快樂的日子，便已經是一個祭物。因此依靠耶和華的人能得著屬天的平安，安然躺下睡覺。沒有任何恐懼和慌張，這就是神所賜出人意外的平安。更深建立依靠耶和華的生命。當我們這樣做，我們就能夠活出「分別為聖、禱告蒙垂聽、敬畏神、不犯罪、心裡思想肅靜」的生命，繼而活出喜樂的人生。

接著大衛向另一批人說話，就是那些旁觀的人。他們見到社會紊亂，沒有秩序，惡人當道，就不禁要問：誰能指示我們甚麼好處？他們實在看不見社會有甚麼好東西出現。詩人的回答是，好東西在神那裡，所以他求神向人「仰起臉來，光照我們」(6)。大衛本來在困苦之中，現在蒙神光照之後，儘管環境仍係惡劣，但他因神快樂。他作見證說：「你使我心裡快樂，勝過那豐收五穀新酒的人」(v.6)有些人的生命中發生很多恩典但卻看不見，經常處於忿怒的狀態，覺得神對他不好，因為他處理不了那些他認為不公義的事。神能指示我們好處，我們要對神說：祢給我的這些恩典我是收到的！所以，我們要數算恩典，否則難以察覺神所做的事情。當大衛禱告說「耶和華啊，求你仰起臉來，光照我們」，他就越禱告越輕鬆。

(7)。「那豐收五穀新酒的人」就是有權有勢的上流人。他本來在困苦中無法入睡，但現在可以「安然躺下睡覺，因為獨有你耶和華使我安然居住」(v.7)如果平凡的五穀新酒的事已不能使我們心裡有喜樂，我們就要數算那些超過五穀新酒的事，原來神已在這些細微的事情上經保守祝福了我。當我們細數恩典時，心中的喜樂就會出來。(8)。他說「獨有」，表示只有神才能給人平安。v.8)當我們在晚上難以入睡，可以像大衛這般祈禱，慢慢我們就能安然躺下睡覺，這是整個內心的調整。雖然大衛犯了很多錯事，但在整個過程中神施予恩典，保守他的生命，讓大衛知道神是愛他的。我們像大衛這

麼想的時候，就能安然躺下睡覺！在困難當中，我們解決不了問題，但要認定唯有神使我們安然居住。我們要專心仰望神，把焦點從困難當中轉向神！

大衛的這個詩篇讓我們看到其實環境並不是一個重點，我們的內心的態度才是關鍵。就像耶穌在狂風巨浪的海上仍然能夠安靜躺臥一樣。祂的內心需要有多大的平靜啊！而祂內心的平靜是來自於對神的信心，因為知道他的父神是掌管宇宙萬物和生命的神。我們看待患難經歷的心態非常重要。我們在遭遇患難的時候是自暴自棄，埋怨甚至發脾氣呢，還是我們可以選擇來到神的面前，告訴愛我們的阿爸天父：我願意經歷，因為凡事都有神的美意；我也願意順服，因為知道主要造就我；我更願意交託，因為主必賜我平安讓我躺臥在青草地上，領我在可安歇的水邊。

我們禱告：

主啊，求主光照，把心中的困苦除去。求主加力，堅定在神面前。感謝你，你是一位實行公義的上帝。我願靠主敬虔，得享喜樂及安居的美福。

求神賜下屬天的平安和喜樂，因為凡事都有神的美意。感恩神在我們生活中賜下的大大小小的恩典。讓我們的生活少一些“為什麼，早知道，憑什麼，怎麼會。。。”，而多一些感恩神已經賜下的恩典。求主幫助我們在困苦中常常禱告呼求神，以生命見證傳揚福音，建立依靠耶和華的生命。好讓我們在任何景況中都能靠主常常喜樂，安然躺下睡覺

奉主耶穌基督的名禱告， 阿們

## 《詩篇》第4篇

詩篇第4篇是《聖經》中的一篇詩篇，屬於《舊約》中的詩篇書。它被認為是大衛所作，內容表達了他在困境中的呼求，以及他對上帝的信心。這篇詩歌常被用作晚上禱告的詩篇，因為其中提到安靜、安心與信賴上帝。

原文經文（中文和合本）：

顯我為義的神啊，我呼籲的時候，求你應允我！我在困苦中，你曾使我寬廣，現在求你憐恤我，聽我的禱告。

你們這上流人哪，你們將我的尊榮變為羞辱，要喜愛虛妄，尋找虛假，要到幾時呢？（細拉）

你們要知道，耶和華已經分別虔誠人歸他自己，我求告耶和華，他必聽我。

你們應當畏懼，不可犯罪；在床上的時候，要心裡思想，並要肅靜。（細拉）

當獻上公義的祭，又當倚靠耶和華。

有許多人說：「誰能指示我們什麼好處？」耶和華啊，求你仰起臉來，光照我們。

你使我心裡快樂，勝過那豐收五穀新酒的人。

我必安然躺下睡覺，因為獨有你—耶和華使我安然居住。

詳細解釋：

呼求上帝的應允（第1節）

大衛在困苦的時候呼求上帝的幫助，稱上帝為「顯我為義的神」。他回顧了過去上帝的救助，並懇求現在的憐憫。這反映了大衛對上帝的信靠，以及他在困境中轉向神的習慣。

批評追隨虛妄的人（第2節）

大衛批評那些貴族和有權勢的人，因為他們將大衛的榮譽變為羞辱，並追隨虛假的事物。他質問他們何時會停止這種虛妄的追求，並用「細拉」來強調停下來反思。

上帝分別虔誠人（第3節）

大衛告訴那些攻擊他的人，上帝已經將虔誠的人分別為聖，屬於祂自己。他有信心，只要他呼求，上帝必會聽他。這顯示了大衛對上帝恩約的信心。

內省與安靜（第4節）

大衛建議那些人應當敬畏上帝，不要犯罪。在夜晚或安靜時，他們應當反思自己的內心狀態，並保持肅靜。這是一種鼓勵人們進行自我省察的教導。

獻上公義的祭（第5節）

大衛要求人們獻上合乎神心意的祭物，並要倚靠耶和華。這句話強調了內心純潔、敬虔的重要性，而不只是形式上的敬拜。

### 尋求神的臉光（第 6 節）

很多人尋求世俗的好處，然而大衛懇求的是上帝的光照。他明白唯有上帝的面光才是真正的祝福，遠勝過世俗的物質利益。

### 內心的快樂（第 7 節）

大衛表達出內心的快樂，這快樂遠超過豐收五穀和新酒的人。這強調了一個屬靈的真理：內在的喜樂是源於與神的親密關係，而非物質的豐富。

### 安然入眠（第 8 節）

大衛以對上帝的完全信靠結尾，表示即使在困境中，他依然可以安然入睡，因為他深知唯有耶和華能賜下真正的安全感和平安。

### 總結：

詩篇第 4 篇強調了在困難中信靠上帝的重要性，大衛以此詩表達了他的呼求與信心，並指出只有神能夠賜予真正的平安和快樂。這篇詩篇勸告讀者要內省、敬畏上帝，並要倚靠祂的憐憫和保護，而非世俗的虛榮或物質財富。

詩篇第 4 篇不僅是大衛在困境中的禱告，也是充滿深刻神學思想和屬靈影響的詩歌。它展現了大衛對上帝的信靠、呼求和內在的靈性平安。以下是詩篇第 4 篇的主要神學思想和其對信徒的屬靈影響：

### 神學思想

**上帝的公義與恩典** 大衛在詩篇中呼求「顯我為義的神」，這強調了上帝是公義的源頭。祂不僅能審判，也能拯救。在第 1 節中，大衛不僅尋求上帝的公義，還尋求祂的憐憫與恩典。這說明了神的公義與恩典是並行的。雖然上帝是公正的，祂同時也是憐憫的，願意在困難中聽見人的呼求，並施行恩典和拯救。

上帝的選擇與保護 第3節強調：「耶和華已經分別虔誠人歸他自己」。這揭示了一個重要的神學真理：上帝選擇並保護那些忠心歸屬祂的人。這裡暗示了上帝的揀選（選民觀念）和祂對那些信靠祂的人的特殊照顧。這種揀選並不只是出於人的功德，而是上帝的恩典。

信靠上帝的主權與護佑 詩篇4篇多次強調大衛對上帝的信靠，特別是在面對逼迫和困難的時候。他呼籲人們要倚靠上帝，因為上帝的主權超越一切（第5節）。這樣的信靠最終導致內心的安寧（第8節）。這也說明了上帝是掌管一切的主，祂能使信徒在任何情況下都能找到安息和保護。

內在的喜樂與屬靈的滿足 在第7節，大衛表達了一個重要的神學觀點：真正的快樂來自上帝，而非物質的豐收或外在的成就。這強調了內在屬靈滿足的重要性，真正的喜樂和快樂是上帝所賜的恩典，超越一切世俗的快樂。這與世俗對快樂的追求形成對比，表明信徒應當尋求屬靈上的豐盛，而不是僅僅追求物質財富。

敬畏與內省 第4節提醒人們要敬畏上帝，並且要進行自我省察。這是一種呼召，要求信徒不僅要在行為上敬畏神，也要在內心深處保持對神的敬虔，並反思自己的動機與行為。敬畏上帝和內心的純潔被視為正確敬拜的重要組成部分。

## 屬靈影響

信徒的信心與禱告生活 詩篇第4篇對信徒的禱告生活有深刻影響。大衛以信心呼求上帝，這教導信徒在困難中應該以禱告來親近神，依靠祂的應許和力量。無論環境多麼艱難，信徒應像大衛一樣，保持信心，知道上帝會垂聽祂的子民。

內心的平安與安息 這篇詩篇對現代信徒有一個重要的屬靈信息：真正的平安來自於對上帝的信靠。大衛在面對敵人和困難時，能夠安然入睡，因為他相信上帝的保護（第8節）。這提醒信徒，不管外在的環境多麼不穩定，只要信靠神，內心就能找到平安和休息。

敬拜中的真誠與公義 第5節講到獻上公義的祭，這啟發信徒在敬拜中應該誠心誠意，不僅重視外在的敬拜形式，更應注重內心的誠實與敬畏。真正的敬拜不僅僅是儀式性的，而是從心靈出發，表達對上帝的敬虔和信賴。

抵擋世俗的誘惑 第2節中，大衛提到那些喜愛虛妄、追隨虛假的人，這對信徒形成了警示。現代社會充滿了世俗的誘惑，人們往往追求短暫的享樂或虛假的成功，但詩篇第4篇提醒信徒應該專注於屬靈的真理，拒絕虛妄，追求神的真光（第6節）。

喜樂的源頭 信徒從詩篇第4篇中學到，真正的喜樂來自於上帝的同在和祝福，而不是外在的物質豐盛。大衛的快樂源於上帝的光照（第7節），這讓信徒明白，無論生活中遭遇多少挑戰，與神的親密關係能夠帶來深刻的滿足與喜樂。

## 結論

詩篇第4篇的神學思想深刻影響信徒的屬靈生活，強調信靠上帝、內心的平安、公義的敬拜、與對抗世俗誘惑的必要性。這篇詩篇不僅是大衛在困境中的禱告，也是信徒在現代社會中應如何維持與上帝之間密切關係的指南。通過對上帝的信賴與敬畏，信徒可以在困難中找到力量和安慰，並體驗到從神而來的真實平安與喜樂。