

《诗篇》第 6 篇

本文未使用任何版权材料
具体章节的摘要和解释来自圣经，
它们是公共领域的宗教文本。
免费复制和分发：传播信息
(Peter Lok) 駱沅祺

lokpeter@outlook.com

Bibleao.com

(简体) 每日灵修，我日用粮 2024 10.13

《诗篇》第 6 篇

(國語) YouTube 音訊

医病的祈祷

诗篇第六篇

大卫个人忏悔哀悼诗，表达他因神对罪的惩罚，求神拯救，因其受苦而哀哭，并警告他的仇敌必须离去，有信心耶和華必应允他的祷告。本诗一开头就大量使用呼告语气，连续五次呼求「耶和華啊」拯救他；因为大卫身染重病，又有仇敌抗衡，饱尝了百折千磨，危在旦夕。大卫认为他的病是神的管教，也是仇敌攻击他的机会。

痛苦中的等待，是难以忍受。我们会问神，神啊，我祷告了那么久，祢什么时候才医治我？什么时候才医治我的家人？没有看到任何的改变，人心就很容易丧胆，我们心里会这样的问，「要到几时呢？」

等待，如果没有神，就好像与命运拼搏，没有确据、没有应许、没有把握、没有尽头，看不见出路，等待中如果有神，就连过程也会非常不一样，有神，就有确据、有应许、有把握、神必垂听，神必按照祂自己的大能大力来为我们成就美事。

在这诗篇里，叫大卫痛苦的是他自己的罪，因此当中的哀悼是一种认罪。罪会使人与神阻隔，因此悔改是十分重要的。悔改是重建与神之间破损了的关系。在这篇诗篇中，大卫落入极深的低处。在神面前，诗人不再指责别人，开始反省到自己的问题。他现在只求神的怜意，无法再为自己找借口，他开始坦诚地面对自己，看到自己的不是。

「祢要到几时才救我呢」，这样的呼求在诗篇中不住地响起，也不住地提醒我们：神的耽延都是在等候成熟，或者是祂所定的时机的成熟，或者是祂所拣选的人的成熟。大卫病痛应该已经持续了一阵子，他也应该祷告了一段时间，只是还没有看见神的作为介入在他的环境中。即便如此，我们看见大卫没有放弃，没有怪神，反而持续的来到神面前来祷告。

当神的怒气变为烈怒时，我们再也无法逃避真相。在这道忏悔诗中，可见人在罪孽中，第一件事就是与神疏离。大卫很怕神，却要面对神发怒的样貌。「耶和華啊，求你可怜我，因为我软弱。耶和華啊，求你医治我，因为我的骨头发战。」人在罪里面，第一个感觉是孤单、无助，第二是觉得自己可怜，又说自己软弱。不过，诗人在软弱中懂得向神求。「骨头发战」除了是软弱外，还反映出身体的失控。我们的身体是对罪有反应的，罪既是灵魂的病，实际上也有身体上的彰显。

人沮丧、无力到了这种地步（5-7节），已经不可能依靠自己的力量来自救。神在我们属灵生命成长的过程中，一次又一次地把我们带到这样的尽头，一次又一次地让我们学会彻底放弃肉体的努力，单单仰望神、依靠神。神必然在人的尽头来显明祂的作为，当我们经过流泪谷之后，这谷变为泉源之地，并有神之福盖。

这首诗的前半部诗人描绘他内心的挣扎、悲伤、痛悔、流出热泪，是叫他来到主的施恩宝座前，凭着信心走出黑暗的洞穴。事实上，人肉体受创，会流血，人灵魂受创，泪就流下来。当一个人陷在极度哀伤，连语言也不能表达内心之挣扎时，热泪就不禁涌出来了，向神呼喊。

本篇前7节求神怜悯，8节是神听了他的祷告，哀哭化为凯歌。神不但未离弃他。而且赦免了他的罪，忧伤痛苦尽除，敌人再无攻击他的借口。当大卫转回、悔改，神不拒绝他，听他的祷告。

我们要正确地回应神，知道自己的罪和软弱，正确地呼求神，在神面前讲自己的身心状态，讲得越仔细越好，就有心力走出困境。我们不断地祷告时，圣灵会光照我们，求神怜悯，神必会听我们的祷告。

我们一起祷告：

亲爱的父神，感谢你，我们承认自己的过犯，我们也知道祢的责备和惩罚是公义的。但我们也知道，主祢是有怜悯有恩典的神，不轻易发怒，并有丰盛的慈爱和诚实，主啊，今天来到祢的面前，我们承认自己的过犯，求祢赦免，求祢饶恕。祢的恩典乃是一生之久，祢必再怜悯我们，将我们的一切罪投于深海。

祷告奉主耶稣的名，亚门。

诗篇 6

《诗篇》第6篇是《圣经》旧约《诗篇》中的一篇悔罪诗，也是大卫的诗之一。这首诗表现了诗人处于痛苦和患难中的祈祷与哀求，呼求上帝的怜悯，表达了内心的极度痛苦和对上帝的完全依赖。

1. 背景与结构

《诗篇》第6篇属于悔罪诗，是大卫向上帝发出的求告。这篇诗展示了人在患难和内心痛苦中的情感波动，以及大卫对上帝慈爱的信靠。大卫的情感在诗篇中经历了从极度的悲伤到对上帝的信靠和最后的感恩。

诗篇结构如下：

第1-3节：求神不要发怒

第4-5节：求神的怜悯与拯救

第6-7节：痛苦和绝望的描述

第8-10节：对敌人的警告和对神垂听祷告的信心

2. 经文解读

第1-3节：

"耶和華啊，求你不要在怒中責備我，不要在烈怒中懲治我。耶和華啊，求你憐我，因為我軟弱。耶和華啊，求你醫治我，因為我的骨頭髮戰。我心也大大地驚惶；耶和華啊，你要到幾時才救我呢？"

在這一段中，大衛承認自己的軟弱和罪過，並請求神不要在怒氣中對他施行懲罰。他感到身體和心靈的極大痛苦（"骨頭髮戰"），甚至感到驚恐不安，顯然面臨着極大的困境。

“不要在怒中責備”：大衛並非不願意接受神的管教，但他祈求神不要用極大的怒氣來懲罰他。他明白神是公義的，但他也知道神是憐憫的。

“我的骨頭髮戰”：大衛身體和靈魂都在痛苦中，身體和心理的苦難交織在一起。

第 4-5 节：

"耶和華啊，求你轉回搭救我，因你的慈愛拯救我。因为在死地无人纪念你，在阴间有谁称谢你？"

大卫继续祈求神的怜悯，并且以神的慈爱为基础请求拯救。他认为，若他死去，将无法再在活人中间称颂上帝的名，因此希望神在他活着的时候施行拯救。

“因你的慈爱拯救我”：大卫没有诉求自己的功德，而是完全依赖神的慈爱。

“在死地无人纪念你”：大卫强调，若他死去，就无法再在人间称颂神了，这似乎显示了他对死亡后生命的一种忧虑。

第 6-7 节：

"我因唉哼而困乏；我每夜流泪，把床榻漂起，把褥子湿透。我的眼睛因忧愁干瘪，又因我一切的敌人而衰弱。"

在这几节里，大卫描述了自己极度的悲伤和忧愁。他常常在床上痛哭流泪，甚至形容泪水把床榻漂起。这种强烈的情感表现出他内心的痛苦。他的忧愁不仅来自于身体的痛苦，也因为敌人的攻击和逼迫。

“流泪把床榻漂起”：形象的表达了大卫的巨大悲痛，这是一种失去希望、绝望的状态。

“因我一切的敌人”：敌人不仅是外在的威胁，也可能代表着内心的压迫和痛苦。

第 8-10 节：

"你们这一切作孽的人，离开我吧！因为耶和華听了我的哀哭的声音。耶和華听了我的恳求；耶和華必收纳我的祷告。我的一切仇敌都必羞愧、大大惊惶；他们必要退后，忽然羞愧。"

在这段中，大卫突然从前面悲痛的状态中转变过来，充满了信心和确信。他相信神已经听见了他的哀哭，接纳了他的祈求。因此，他对仇敌发出强烈的呼吁，并宣告仇敌必然会遭遇羞愧和失败。

“耶和华听了我哀哭的声音”：这显示出大卫对神的信心和与神的亲密关系。

“仇敌都必羞愧”：大卫确信神会惩罚他的敌人，并在敌人面前为他伸冤。

3. 神学意义

《诗篇》第6篇表达了人在罪恶和痛苦中对神的求告，也表明了神的怜悯和拯救。大卫不仅在患难中祈求神的怜悯，也表达了对神慈爱的信靠。这首诗提醒我们：

神是公义的审判者，但也是怜悯的救主；

人在痛苦和罪恶中可以向神发出呼求，神会听见并回应；

信心最终会带来胜利，仇敌最终会失败。

这篇诗篇也展现了人类在面对痛苦和敌对势力时的脆弱，但同时展示了依靠神时的力量与信心。。