

本文未使用任何版權材料  
具體章節的摘要和解釋來自聖經，  
它們是公共領域的宗教文本。  
免費複製和分發： 傳播資訊  
(Peter Lok) 駱沅祺

[lokpeter@outlook.com](mailto:lokpeter@outlook.com)

[Bibleao.com](http://Bibleao.com)

(繁體) 每日靈修，我日用糧 2024 09.04

## 啟示錄 05 章

(國語) YouTube 音訊

(粵語) YouTube 音訊

### 耶穌手拿七印

《啟示錄》第 5 章描述了約翰在異象中所見的一卷書卷，以及羔羊（耶穌基督）作為唯一有資格打開這卷書的人。這一章突出了耶穌基督的救贖作為中心的神學主題，強調他在救贖和主宰中的角色。啟示錄裡提到兩卷書，耶穌手裡拿的那卷上面蓋了七道封印，

但以理書最後一章，天使告訴但以理人類最後七年要發生的事已經封印起來，直到末期才會揭開（但以理書 12：9）；最後七年要發生的事就是封在耶穌手中的書卷裡。七道封印揭開的過程是啟示錄的七印期，它是進入末期之前的預備期或醞釀期，稱為末世。古代以色列人的所有權狀寫在羊皮上，卷起來用印嚴封，到約定的日期才打開封印，這不是一般的書卷，而是一個非常獨特的書卷，是一封屬天的法律檔，是一份全地的地契，記載了關於全地的命定，以及成就神旨意的完美計畫。因此，這「書卷」中所寫的可能是世界的所有權力，它可能是代表隨後所展開之世界的命運（詩篇 139:16）、「以後必成的事」（4 章 1 節），包括審判、救贖和國度的計畫，但也很可能是代表羔羊的生命冊，也就是羔羊留給祂百姓的產業。

「用七印封嚴」（1 節），可能指書卷共有七段，每段各用一個印封嚴。「七印」可能象徵神旨意的完全，只有七印全部揭開，書卷的內容才能完全成就、神的旨意才能執行完

畢。當時的法律檔在書卷繩結上封印，最重要的文件必須由七個見證人封印，與此處的書卷形式相似。

天使大聲問：「有谁配展开那书卷，揭开那七印呢」（3节），指的是资格。这是一个直击人心的问题：因为无论是旧约的选民，还是新约的信徒；没有配展开、配观看那书卷的」一般說來，只有特定的受信人才能打破封印、展開書卷，由於約翰尚未發現只有神羔羊配得一切能力(5章12节)，約翰看到當時教會被逼迫的窘困，很多人殉道，面對殘酷的對待，沒有人生安全，沒有經濟和家庭自由，而且猶太人不是合法的公民，是亡國奴，更甚的，在尼錄王年間，他們是被歸咎於所有社會問題的一群。約翰很想看這書卷，想知道教會將來的歷史如何，但他看不到，因為沒有人配開書卷。他對眼前的景況感到束手無策，整個宇宙間竟然連一位、配觀看那書卷的，他不禁大哭起來。

此刻，在敬拜中的24位長老裡的一位出面安慰約翰說：「不要哭！看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，祂已得勝，能以展開那書卷，揭開那七印。」此處，「猶大支派中的獅子」是指十二支派的祖先雅各所預言猶大支派的獅子（創世記49:9-10），猶太人常以這喻象來指大衛的子孫彌賽亞；耶穌的得勝不是靠強大的力量，而是透過死亡；不是靠勢力，而是藉著殉道；

在人以為沒有出路的絕境，其實神早已預備！！就是那道成肉身的耶穌！！祂是末後的亞當（哥林多前書15:45），首先的亞當犯罪而失去了管理全地的所有權，末後的亞當耶穌藉著十字架的死，勝過了撒但、勝過了黑暗權勢、勝過了罪惡死亡，而且為人成就了完全的救恩，因此，祂奪回了管理全地的所有權！！唯有祂配得展開那書卷，揭開那七印，來執行神在這地的完美心意，並繼承全地為基業，在這地作王掌權！

（6-7節）祂的被殺。如今出現在天上的耶穌，是死裡復活的耶穌，已經代替世人受了刑法，背負世人的罪，死在了十架上，而且復活了！（6節）起來，從父神手中「拿了書卷」（7節）、得了權柄，預備執行書卷中的旨意。天上地下知道開卷在即，於是引起了極大的敬拜和讚美。

神的七靈，指全備的聖靈，七角指全備的能力，七眼指參透一切的洞察力，耶穌的聖靈奉差遣往普天下去。這些描述讓我們看見耶穌的無所不知，無所不在，無所不能。

這樣的耶穌前來，從坐寶座的右手裏拿了書卷，祂是接管全地的那位獨一無二的繼承者！只有基督親自「被殺，用自己的血」買贖我們，才能徹底「使我們脫離罪惡」，真正「成為國民，作祭司歸於神」。因此，祂「配拿書卷，配揭開七印」，因為只有祂才能讓國度完全地臨到地上。如希伯來書說耶穌受死才變完美，犧牲才配得王位，這是人與神皆然的定律。

在天上出現「四活物和二十四位長老就俯伏在羔羊面前，各拿着琴和盛滿了香的金爐」（5章8节）；天上敬拜的對象從父神轉到這位被殺過的羔羊，顯然神羔羊耶穌是與父神同等同尊同榮的；獻香是聖殿裡的標準儀式，琴是殿中敬拜的樂器；約翰清楚表明「這香就是眾聖徒的祈禱」（5:8；路加福音1:10），正如詩篇所說：「願我的禱告如香陳列在祢面

前。」（詩篇 141:2）人類第一代亞當夏娃犯罪，第二代亞伯該隱獻祭遮罪，到第三代以挪士，上帝才賜下自己的名字，准許人開口宣告祂的名，向祂祈求，這就是禱告（創世記 4:26）。舊約規定獻完祭成為無罪之人，恢復跟上帝的關係後，才能向上帝禱告。在新約，耶穌為我們一次獻上永遠獻上，在基督裡我們已經無罪，已經恢復了跟上帝的關係（以弗所書 2:14-16），隨時可以禱告，凡事可以禱告。上帝清楚我們的心思意念。賽 65:24 那時，他們還未呼求，我對應允，他們還在說話，我對垂聽。我們心裡想的，上帝就應允，我們一開口，上帝就成就。其實，我們還沒禱告前，上帝已預知我們禱告的內容，就等我們開口而已。

基督徒在世上是被藐視、逼迫的一群，但他們的禱告在天上卻被看為寶貴，甚至要用「金爐」盛起來獻給耶穌。但現在祂要執行神的审判、引进神的国度，所以再次「站立」。

啟示錄中只見天父上帝始末端坐在寶座上，接受天使天軍敬拜，不曾離席（4章8節），而基督有時在寶座前的七燈臺間視察教會，有時站立在寶座旁（5章6、7節），有時出現在錫安山上與祂的御林軍十四萬四千人同歡高歌（14章1節），有時是回到上帝的裡面坐在寶座上（7章10、17節）。羔羊拿了書卷之後，啟動了一個天地合一的敬拜，此時寶座前敬拜的畫面瞬時轉變，提升進入一個全新的高潮。「他們唱新歌」（9節），是因為羔羊即將揭開七印，此情此境沒有任何其他的詩歌適用，必須有专用的「新歌」來稱頌。

這場天上的頌讚，以四活物和眾長老的新歌開始（8-9節），又以四活物和眾長老的敬拜結束。然後，天使、聖徒和一切被造之物都肅靜等候羔羊揭開七印的時刻來到。當地上的七教會受苦和爭戰的時候，主耶穌不是表達同情、也不是挪去試煉，而是啟示了天上這一幕盛大的敬拜。今天，當仇敵猖獗一時、教會倍受逼迫的時候，聖靈也藉著天上的異象提醒我們：神已經「叫一切在天上的、地上的，和地底下的，因耶穌的名無不屈膝，無不口稱『耶穌基督為主』，使榮耀歸與父神」，仇敵的命運已經定了。因此，「你們當以基督耶穌的心為心」，效法主耶穌先降卑、後升高（腓立比書 2章 6-9節），忠心忍耐、等候得贖的時刻來到。

（13-14節）從第一段敬拜到第二段敬拜，提到基督有權柄、智慧、能力、尊貴、榮耀和頌讚；到第三段所有被造之物的敬拜，就提到「都歸給坐寶座的和羔羊」，即是說，基督所得的敬拜是跟神一樣的。手拿書卷的基督與神一起接受敬拜，祂是至高的神，是萬有之首！

約翰又看見且聽見神有無數的天使來敬拜曾被殺的羔羊，表明祂是配得敬拜的（11節）。無數的眾天使將七重完全的歌頌「權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚」歸給羔羊的救恩。不僅在天上是如此地敬拜，約翰同時也聽見整個宇宙和一切的受造物都一同應和天上的敬拜，在頌唱說：「但願頌讚、尊貴、榮耀、權勢都歸給坐寶座的和羔羊，直到永永遠遠！」（13節）天上與全宇宙都宣認基督是與父神同等、同榮、同權的主。最後，神寶座前的四活物就說：「阿們！」眾長老也俯伏敬拜。今天的教會同樣對社會是有影響力的！基督配展開書卷，是猶大的獅子，祂是神，教會將來要執掌王權，成為萬

有之首，不是靠自己掙扎和努力去拼命，而是靠過去基督走上十字架的結果，教會將來會越走越充滿生命樹的能力，充滿神的特性，會在神的殿作柱子。 啟示錄一至五章的經文是明白末世的基礎，預備我們面對將要來臨的末世。 當我們繼續讀往下讀的時候，要時刻回想人子耶穌的異象，教會得勝者的呼召和勸勉，天上榮耀的寶座，以及天上寶座前晝夜的敬拜，還有配展開書卷、揭開七印的耶穌。 好讓我們的焦點定睛在神身上，無論末世的光景再困難、挑戰再大，我們都能夠繼續相信神在一切之上全然掌權，為要成就神至終的旨意，帶進一個完美無瑕的永恆，神與人同住！

讓我們一起來禱告：

阿爸天父，我們也要加入此宇宙合一敬拜禱告的行列，一同唱新歌說，《神羔羊配展開書卷，配揭開七印》！！ 我們一同宣告，「曾被殺的羔羊是配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚的！」 我們願意俯伏歸順於祢！ 求主保守我們的心不被冒犯，幫助我們全然降服。

奉耶穌基督的聖名。 阿門

#### 啟示錄 5 章

5:1 我看見坐寶座的右手中持有書卷、裡外都寫著字、用七印封嚴了。

5:2 我又看見一位大力的天使、大聲宣傳說、有誰配展開那書卷、揭開那七印呢。

5:3 在天上、地上、地底下、沒有能展開能觀看那書卷的。

5:4 因為沒有配展開、配觀看那書卷的、我就大哭。

5:5 長老中有一位對我說、不要哭。看哪、猶大支派中的獅子、大衛的根、他已得勝、能以展開那書卷、揭開那七印。

5:6 我又看見寶座與四活物並長老之中、有羔羊站立、像是被殺過的、有七角七眼、就是神的七靈、奉差遣往普天下去的。

5:7 這羔羊前來、從坐寶座的右手裡拿了書卷。

5:8 他既拿了書卷、四活物和二十四位長老、就俯伏在羔羊面前、各拿著琴、和盛滿了香的金爐。這香就是眾聖徒的祈禱。

5:9 他們唱新歌、說、你配拿書卷、配揭開七印。因為你曾被殺、用自己的血從各族各方、各民各國中買了人來、叫他們歸於神、

5:10 又叫他們成為國民、作祭司、歸於神。在地上執掌王權。

5:11 我又看見、且聽見、寶座與活物並長老的周圍、有許多天使的聲音。他們的數目有千千萬萬。

5:12 大聲說、曾被殺的羔羊、是配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚的。

5:13 我又聽見、在天上、地上、地底下、滄海裡、和天地間一切所有被造之物、都說、但願頌讚、尊貴、榮耀、權勢、都歸給坐寶座的和羔羊、直到永永遠遠。

5:14 四活物就說、阿們。眾長老也俯伏敬拜。

《啟示錄》第五章描述了約翰的一個異象。他看到神的右手中拿著一卷有七個印章的書卷。一個天使問誰有資格打開這個印章並打開書卷，但沒有人被認為是有資格的。約翰因為沒有人能打開這個書卷而哭泣。

然而，一位長老告訴約翰，猶大支派的獅子，也是大衛的根，已經征服，並且可以打開書卷。約翰隨後看到了一隻似乎被宰殺過的羔羊，這隻羔羊能夠從神的右手中拿走書卷。四個活物和長老們讚美這隻羔羊，唱起了一首新歌，宣稱這隻羔羊配得上獲得權力、財富、智慧、力量、尊榮、榮耀和讚美。

羔羊開始打開書卷上的印章，這引發了各種在地球上發生的事件，例如戰爭、饑荒和死亡。打開第五個印章揭示了那些因信仰殉道的靈魂。打開第六個印章引發了大地震和其他宇宙的擾動。總的來說，《啟示錄》第五章強調了羔羊打開書卷的價值，並且描繪了打開印章的後果，這導致了地球上重大的事件。

《啟示錄》第五章的關鍵經文，中文版本為和合本。

1. 啟示錄 5:5-6 - 長老中有一位對我說：“不要哭，看哪，猶大支派中的獅子，大衛的根，他已經得勝，能以展開那七印和那七個角上的七個眼睛。“我就看見中間有羔羊站著，像是被殺過的，有七角七眼，就是神的七靈，奉差遣到全地的。

2. 啟示錄 5：9-10 - 他們唱新歌，說：“你配拿書卷，配揭開七印，因為你曾被殺，用自己的血從各族各方、各民各國中買了人來，叫他們歸於神，又叫他們成為國度和祭司，服事我們的神，且要在地上為王。”

啟示錄 5：12-13 - 他們大聲說：“曾被殺的羔羊，是配得權柄、豐富、智慧、能力、尊貴、榮耀、頌讚的。“我又聽見在天上、地上、地底下、滿海裡的萬物，都說：”但願頌讚、尊貴、榮耀、權勢，都歸給坐在寶座上的和羔羊，直到永永遠遠。

《啟示錄》第 5 章描述了約翰在異象中所見的一卷書卷，以及羔羊（耶穌基督）作為唯一有資格打開這卷書的人。這一章突出了耶穌基督的救贖作為中心的神學主題，強調他在救贖和主宰中的角色。以下是第 5 章的一些神學意義、神學思想和屬靈影響的要點：

卷書的重要性：描述了一卷寫滿字的書卷，象徵著神的計劃和歷史的命運。這卷書似乎無法被打開，暗示了人類無法理解和解讀神的計劃，需要一個特殊的人來揭示。

羔羊的尊貴：耶穌被稱為“羔羊”，這是聖經中用來形容他的經文。他被描繪為站在寶座前，象徵著他作為救主和主宰的地位。這也強調了耶穌的無比尊貴和權能。

救贖的重要性：羔羊被稱為唯一有資格打開書卷的人，這突出了耶穌基督在救贖中的關鍵作用。他的犧牲和復活使他成為唯一能夠揭示神計劃的人，也是救贖的中心。

歌頌和敬拜：天使、活物和長老為羔羊的到來唱歌，頌讚他的救贖和主宰。這表達了對耶穌作為救贖者和主宰的崇拜和敬畏。

萬民的拯救：描述了被救贖的人來自各個族類、國家和語言，強調耶穌的救贖適用於全人類。這一點強調了基督教信仰的普世性和救贖的普及。

在神學思想和屬靈影響方面，《啟示錄》第 5 章強調了耶穌基督的救贖作為中心的神學主題。這一章提醒我們耶穌的死和復活不僅是歷史中的事件，更是神的救贖計劃的關鍵。它強調了耶穌作為羔羊的尊貴和權能，鼓勵信徒將他放在生命的中心，並在崇拜中頌揚他的救贖作為。這章還表達了信仰的普遍性，使每個人都有機會來到神的面前，並因耶穌基督的救贖而得到拯救。

