

## 启示录 第 10 章

本文未使用任何版权材料  
具体章节的摘要和解释来自圣经，  
它们是公共领域的宗教文本。  
免费复制和分发：传播信息  
(Peter Lok) 駱沅祺

[lokpeter@outlook.com](mailto:lokpeter@outlook.com)

[Bibleao.com](http://Bibleao.com)

(简体) 每日灵修，我日用粮 2024 09.19

## 启示录 第 10 章

(國語) YouTube 音訊

### 《启示录》第 10 章

《启示录》第 10 章，主题是让约翰口甜肚苦的小书卷。本章共 11 节，记录了天使把小书卷传给约翰的情形。第二节「他手里拿着小书卷，是展开的。他右脚踏海，左脚踏地」。这里的「小书卷」的原文与之前的第 5 章第 1 节的「书卷」使用了不同的词。小书卷和大书卷明显不同，小书卷「是展开的」，而且吩咐约翰吃下。大书卷记录了世界末后的命运，小书卷则记录了教会末后的命运。

在「七号」的灾难里，神开始审判宇宙一切受造之物。前四位天使吹号的（前一组）灾难，审判的物件是自然界，人类只是间接受到惩罚，而后三位天使吹号的（后一组）灾难，直接向人类发出审判。在第五位天使吹号（第五号）的灾难中，神的子民受到保护，躲开了蝗虫的伤害。在第六位天使吹号的灾难（第六号）中，神用战争来惩罚这个世界，针对的是那些敬拜偶像的人。当第七位天使吹号（第七号被吹响）的时候，已经到了世界的最后阶段。

### 《启示录》第 10 章

第 1 节「披着云彩，头上有虹」：『披着云彩』原文是『裹着云彩』，即身在云彩之中，『头上有虹』表征祂在执行审判之时，纪念到是神所立的约(参创九 8~17)，祂必信守。「脸面像日头，两脚像火柱」：『脸面像日头』表征祂就是那公义的日头；『两脚像火柱』表征

祂必坚定不移的执行公义和圣洁的审判。第2节这位天使「右脚踏海，左脚踏地」，可能表示「小书卷」里的信息是关于天地之间所有的教会。』：「脚踏」表征占有；海和地，被撒但窃据了，此时祂要再来得回祂原有全地有统治权。

第三节「大声呼喊，好像狮子吼叫。呼喊完了，就有七雷发声」。这「七雷」不只是声音，而且是有意义的话。『七雷发声』表征神和羔羊完全的忿怒，「七雷所说的，你要封上」，表明「七雷」的内容必要成就。七雷发声是封闭的话（4节）：启示录在原则上是一本揭开的书，虽然如此，在某些方面，启示录仍然有封闭，不要让人知道。因此，当使徒约翰得着启示要写出来时，七雷发声禁止他，不可写出来。有的时候因为神的时间还没有来到，神就会要他们先把神的话隐藏起来。

(v.5-6)「不再有时日」也可以译作不再耽延，即神末后的终极审判快将来临了，届时再没有机会悔改，现在已是最后的时候了

第7节「但在第七位天使吹号发声的时候，神的奥秘就成全了，这个时间就是「第七位天使吹号发声的时候」。这个时候，就是神救赎计画成就的时候，也是地上的万国成为父神和主基督的国度的时候，同时也是神审判的时候，到时候心肠刚硬的世人也就不再有悔改的机会了。

不再有时日了：强调只要第七位天使吹号，神的奥秘将毫无迟延地成就。神的奥秘：指神在末世成就的宏伟计画，它通过随第七枝号展开的七碗之审判正式开始。七碗灾难降下的时期是七年大灾难的后三年半；是神的第三个灾祸临到的时期，也是撒但及其随从势力最后对抗神，逼迫信徒的时期

约翰吞吃小书卷（10：9-11）

小书卷接过来，吃尽了，在我口中果然甜如蜜；吃了以后，肚子觉得发苦了。神也曾经吩咐先知以西结，要他将耶和華的话当食物吃下去。神对以西结说：“要吃你所得的，要吃这书卷，好去对以色列家讲说，我就吃了，口中觉得其甜如蜜。先知便“心中甚苦”。神要以西结把神的话语消化了以后才去传给神的子民听。现在神也是要约翰把神的话语消化之后，才去向“多民、多国、多方、多王”发出预言。当神要用灾难来审判这个不敬畏神的世界的时候，是相当可怕的。约翰看见愤怒和审判，就让约翰感到苦了。

今天基督徒一方面神的恩典、应许、都使神的儿女感觉甘甜、但在属灵的战场上、在事奉的工场上都会经历许多苦难。约翰就是在吃尽小书卷以后，得到从神而来的能力。约翰的「口中甜如蜜」表明神的子民得蒙保守。他的「肚子发苦」表明神的子民会遭受到迫害，甚至会气馁、会殉道。

让我们一起来祷告：

阿爸天父，感谢赞美您，感谢您通过约翰的记录，让我们看到您的计画，让我们知道我们『不再有时日了』，让我们明白成就您国度之前，我们还会面临大的逼迫，然而我们在您

名录册上，必得拯救。也求您坚固我们的心，让我们面对逼迫，仍然可以称颂赞美您，等候您最终国度的成就，

奉耶稣基督的圣名。 阿门

## 启示录 10

### 天使与小书卷

10 我看见另一位大力天使从天而降。他身披云霞，头顶彩虹，脸如太阳，双腿如火柱，  
2 手中拿着一卷打开了的小书卷，右脚踏在海中，左脚踏在地上。 3 他大喊的时候，声如狮吼，之后有七声雷鸣。 4 我正要记录雷鸣的意思记录下来，就听见天上有声音说：“你要封住七声雷鸣所说的事，别写下来。”

5 我刚才所见的那位脚踏海洋和陆地的天使向天举起右手， 6 凭着活到永永远远、创造天地海洋和其中一切的上帝起誓说：“必不再耽延了。 7 等第七位天使吹响号角时，上帝奥秘的计划就实现了，正如上帝向祂的奴仆——众先知所宣告的。”

8 先前从天上对我说话的声音又吩咐我：“你去，从那位脚踏海洋陆地的天使手中把展开的小书卷拿来。”

9 于是，我走到那天使面前，请他将小书卷给我。他对我说：“拿去，把它吃了。你的腹中会感到苦涩，可是你口中会觉得甘甜如蜜。” 10 我就从天使手中接过小书卷，将它吃了，我口中果然甘甜如蜜，之后腹中觉得苦涩。 11 那天使又对我说：“你必要再对许多民族、国家、语言族群、君王说预言。”

《启示录》第10章是《圣经》中的一段充满象征和神秘性的预言，描述了天使与卷轴之间的互动。下面是对这一章的详细解释：

#### 1. 强大的天使降临（启示录 10:1）

“我又看见另有一位大力的天使从天降下，披着云彩，头上有虹，脸面像日头，双脚像火柱。”

大力的天使：天使的身份没有明确指出，但其威严与力量表明他是上帝派来的使者。天使的象征意义可能指的是耶稣基督或某个高级天使。

披着云彩：云彩在圣经中常常象征上帝的临在（如摩西在西奈山上），也可以代表荣耀和神圣。

头上有虹：虹代表神的应许与怜悯，象征着上帝的盟约，可能与挪亚之约相呼应。

脸像日头：天使的面貌像太阳一样明亮，象征上帝的荣耀和真理。

双脚像火柱：火通常象征审判和炼净，表示天使的使命与审判有关。

## 2. 小书卷与天使的姿态（启示录 10:2）

“他手里拿着小书卷，是展开的。他右脚踏海，左脚踏地。”

小书卷：书卷的内容没有立刻揭示，但展开的书卷意味着其内容准备被公开或实施。这可能是神秘的启示或上帝的计划。

右脚踏海，左脚踏地：天使的姿态象征着对全地的控制，海与地代表整个受造物，表明上帝掌管一切。

## 3. 天使的大声呼喊与七雷的声音（启示录 10:3-4）

“他大声呼喊，好像狮子吼叫。呼喊之后，就有七雷发声。”

狮子吼叫：象征威严和权柄，狮子常代表君王的统治，特别是耶稣基督作为“犹大的狮子”。

七雷发声：雷声在圣经中经常象征上帝的声音或预示即将来临的重大事件。七雷的声音具体内容没有被记录下来，因为约翰被禁止写下它们（启 10:4），表明有些启示是隐秘的。

## 4. 天使向天起誓（启示录 10:5-7）

“我所看见的那踏海踏地的天使，向天举起右手，向那创造天和地、海和其中万物的永活者起誓说，不再耽延了。到第七位天使吹号发声的时候，神的奥秘就成全了，正如神所传给他仆人众先知的佳音。”

向天举起右手：这是起誓的动作，表明天使的宣告是庄严和不可更改的。

不再耽延：表明上帝的计划即将完全实现，耽延的时期结束了。

第七位天使吹号：这是指向未来的第七个号角，当它吹响时，上帝的审判与救赎计划将彻底完成。

神的奥秘：上帝的奥秘可能指他隐藏的旨意、最终的审判和新天新地的建立。这奥秘将通过启示录中的预言得以揭示和完成。

#### 5. 约翰吞下小书卷（启示录 10:8-10）

“我从天上听见又有声音对我说：‘你去，把那踏海踏地之天使手中展开的小书卷取过来。’我就走到天使那里，对他说：‘请你把小书卷给我。’他说：‘你拿着吃尽了，便叫你肚子发苦，然而在你口中要甜如蜜。’”

吞下书卷：这一幕与旧约中以西结吞下书卷的情景相似（结 3:1-3），吞下书卷象征着约翰将领受并内化上帝的启示。

口中甜如蜜，肚子发苦：这象征了神的话语和启示。起初它们令人感到甘甜，因为它们是上帝的真理和应许；然而，它们的内容也可能包含苦难、审判和灾难，因此在深层次上是痛苦的。

#### 6. 再次预言（启示录 10:11）

“他们对我说：‘你必指着多民、多国、多方、多王再说预言。’”

再次预言：约翰的使命还没有结束，他将继续揭示上帝的启示，并预言即将发生的事情，特别是与多国、多民相关的审判和事件。

#### 总结

《启示录》第 10 章描述了一个强大天使的降临，象征着上帝的权柄与计划的展开。天使所持的小书卷可能是关于末世的启示，约翰吞下它象征着他将领受并传达神的旨意。七雷的发声和天使的起誓表明上帝的计划即将成就。尽管神的旨意甘甜如蜜，但其中包含的审判和苦难使人感到苦涩。整个章节强调上帝的主权和末世审判的不可避免。

《启示录》第 10 章的神学思想和属灵影响深刻揭示了上帝在历史中的主权、他的启示方式以及教会在末世中的角色。以下是该章的主要神学思想和属灵影响：

#### 一、神的主权与时间的终结

##### 神学思想：

神掌管一切的权柄：第 10 章描绘了一位强大的天使从天降下，脚踏海和地，象征着神对整个宇宙和历史的掌管。天使宣告“不再耽延了”（启 10:6），表明神对时间和历史的掌控是绝对的，他的计划不会被任何外力阻碍。

时间的终结与神的计划完成：天使宣告，当第七位天使吹号时，神的奥秘将成全（启 10:7）。这是对历史终结的预示，神的救赎计划最终将完成。上帝的时间表即将实现，而人类历史也将在神的计划中终结。这提醒信徒们，一切历史进程都是按照神的预定进行的。

属灵影响：

信徒的盼望与坚定信心：信徒可以在这一预言中看到神对末世的掌控，这赋予了他们坚定的盼望，无论面对多大的苦难，神最终的胜利是必然的。时间的终结与神的计划实现鼓励基督徒保持信心，等待神的最终胜利。

## 二、启示与人类的参与

神学思想：

神的启示进程：天使手中展开的书卷象征着神的启示，这是一种开放的启示，准备被传达和理解。虽然有些预言（如七雷的声音）被保密，表明有些奥秘是人类无法完全理解的，但神仍然通过先知和启示揭示他的计划。

人类在启示中的参与：约翰被命令吞下书卷（启 10:9-10），象征着他不仅要领受神的启示，还要内化它。书卷的甜蜜和苦涩象征了神话语的双重性：它包含救赎的喜讯，也包含审判的苦难。约翰的经验表明，传达神的信息既是喜悦的，也是充满挑战的，尤其当它包含苦涩的真理时。

属灵影响：

内化神的话语：信徒被鼓励不仅要聆听神的话，还要像约翰一样将其内化。神的话语可能在精神上带来喜悦（甜蜜如蜜），但它也可能引发内心的挑战，尤其是在面对审判和困难时。属灵生命的成熟需要信徒领受并传达神的全备启示。

传道与使命的责任：约翰在吞下书卷后被告知要“指着多民、多国、多方、多王再说预言”（启 10:11），这意味着信徒有责任传递神的启示。教会和信徒在末世的任务是承担起先知的角色，将神的真理和预言传递给世人。

## 三、审判与怜悯的张力

神学思想：

审判的不可避免：天使的吼叫如狮子（启 10:3），以及紧随其后的七雷，都是预示神即将到来的审判。尽管神的怜悯和宽容允许人类有时间悔改，但随着时间的结束，审判是不可避免的。神的正义在审判中完全彰显。

怜悯与应许：天使头上的彩虹象征着神的怜悯和应许，回忆起挪亚时代的洪水后，神以彩虹作为不再用洪水毁灭世界的记号（创 9:13-17）。这一象征提醒信徒，虽然审判临近，神的怜悯与应许仍然存在，救赎的大门并没有完全关闭。

属灵影响：

警醒与悔改：面对即将来临的审判，信徒应警醒，抓紧神的怜悯机会，呼吁悔改。属灵上的警醒不仅关系到个人的救赎，也关系到教会对世界的见证，提醒信徒他们有责任唤醒他人，帮助他们归向神。

持守怜悯与正义的平衡：信徒需要明白，神既是公义的，也是怜悯的。这一双重特质在末世审判中表现得尤为明显。基督徒生活应该反映这一平衡，即传递神的爱与怜悯，同时不回避关于审判和罪恶的真理。

#### 四、末世的紧迫性与使命

神学思想：

末世紧迫感：第 10 章表达了末世即将来临的紧迫性。天使起誓宣告时间已经不再耽延，启示了末世的紧迫感。神的计划已经展开，信徒需要为末日的到来做好准备。

全球使命：约翰被召传递给“多民、多国、多方、多王”预言，这暗示了福音和神的启示必须传递给全世界，反映出教会在末世前的全球性使命。

属灵影响：

传福音的紧迫性：信徒被呼召意识到时间的紧迫性，积极地参与到传福音的使命中。这章提醒教会，福音不仅仅是个人的信仰，它是全球性的宣告，需要被传遍各个民族和国家。

积极参与神的救赎计划：信徒被鼓励成为末世使命的一部分，无论是通过传道、教导还是祷告，积极参与到神的救赎行动中。末世的紧迫感促使信徒反思自己的生活，重视属灵的呼召和使命。

总结

《启示录》第 10 章的神学思想充满了对神主权的颂扬，特别是在末世审判和救赎的进程中。它同时强调了信徒在神启示计划中的参与，提醒信徒内化并传达神的话语。这一章的属灵影响在于激励基督徒保持警醒，积极传递福音，并深刻意识到神的救赎与审判同时临近。