

本文未使用任何版权材料
具体章节的摘要和解释来自圣经，
它们是公共领域的宗教文本。
免费复制和分发：传播信息
(Peter Lok) 駱沅祺

lokpeter@outlook.com

Bibleao.com

(简体) 我日用粮 2024 03.13

(國語) YouTube 音訊

神的荣耀成了人的骄傲

《列王记上》第7章中，描述了所罗门王建造神殿和自己的宫殿的细节。神殿的建造历时7年，由许多工匠和工人参与，使用了大量的黄金、白银和铜。宫殿的建造花费了13年的时间，使用了类似的材料和技术。此外，本章还描述了所罗门王为自己和王后建造的宫殿和花园，以及一些其他建筑物和设施的细节。圣经对大卫的宫殿轻描淡写，却强调他「在困难之中为耶和华的殿预备了金子，银子，铜和铁多得无法可称，圣经却详细描写了所罗门的宫殿，并且强调他「为自己建造宫室，十三年方才造成，几乎是建造圣殿时间的两倍。起初是定意要为耶和華的名建殿，最后却是为自己建造宫室；起初是百姓在安息中轮流参与事奉，最后却变成百姓负重轭，做苦工，最终导致了国度的分裂。今天，许多奉神名的事奉，也要当心从为神的名建殿开始，最后变成了为自己建造宫室，神的荣耀成了人的骄傲。真正荣耀神的心，不在乎外表的修饰，乃在乎爱人的心、宽容的态度、确实的信心等，我们在教会中要谦卑、爱人、持守主道、尊重主话、自然外界的人就能看见，把荣耀归与神。

当神的荣耀成为人的骄傲时，人们开始忘记了谦逊与敬畏。他们沉溺于自己的成就和权力之中，忽略了神的恩典与慈爱。骄傲蒙蔽了他们的眼睛，使他们无视他人的需要和痛苦，只关注于自己的利益与享乐。这种骄傲使人们与神的关系疏远，将他们的心从真正的目标偏离，陷入虚荣与空虚之中。因此，当神的荣耀被人的骄傲所掩盖时，我们需要谦卑地向神祈求，让他的光照亮我们的心灵，使我们能够认识自己的局限性，并在爱与谦逊中寻求真正的满足和平安。

起初，百姓在安息中轮流参与事奉，这是一种共同的奉献和团结的体现。每个人都有机会为共同的目标出一份力量，而这种共同参与也增强了社区的凝聚力和互助精神。然而，随着时间的推移，这种参与逐渐演变成了百姓的沉重负担。一些人开始倾向于将责任推给他人，而另一些人则感到被过度负担，无法承担更多的责任。这导致了不平等的分配

和社区内部的紧张关系。最终，原本意在团结和奉献的事奉体系变得不公平和不可持续，失去了初衷。因此，我们需要审视事奉的本质，确保它始终是一种自愿的奉献和共同的责任，而不是成为一种负担和压力的源泉。

教会事奉起初可能被视为一项轻省的工作，充满了热情和奉献精神。人们可能兴致勃勃地投入其中，希望为社区和信仰做出贡献。然而，随着时间的推移，这些事奉活动可能逐渐变成沉重的负担。

一方面，随着事奉的增加和需要的扩大，个人可能会感到超负荷和疲惫。他们可能不得不牺牲自己的时间、精力和个人生活，去履行责任和满足教会的需求。这种不断的压力和负担可能会导致疲惫和烦躁，甚至影响到他们的身心健康。

另一方面，可能会出现不平等的分配和不公正的对待。有些人可能承担了过多的责任，而其他则相对轻松。这种不公平可能导致内部冲突和不满情绪，破坏了团队的凝聚力和合作精神。

因此，为了避免事奉变成沉重的负担，教会需要审视和调整事奉体系，确保责任的公平分配和合理安排。此外，也需要关注个人的身心健康，鼓励人们在事奉和个人生活之间保持平衡，并提供支持和鼓励，以保持事奉的热情和持久性。

以下是圣经中一些教导我们要事奉神的经文：

罗马书 12：1-2 - “所以弟兄们，我以神的慈悲劝你们，将身体献上，当作活祭，是圣洁的，是神所喜悦的；你们如此事奉乃是理所当然的。不要效法这个世界，只要心意更新而变化，叫你们察验何为神的善良、纯全、可喜悦的旨意。”

马太福音 20：28 - “正如人子来，不是要受人的服侍，乃是要服侍人，并且要舍命，作众人的赎价。”

加拉太书 5：13 - “弟兄们，你们蒙召是要得自由，只是不可将你们的自由当作放纵情欲的机会，总要用爱心互相服事。”

腓立比书 2：5-7 - “你们当以基督耶稣的心为心。他本有神的形像，不以自己与神同等为强夺的，反倒虚己，取了奴仆的形像，成为人的样式。”

这些经文教导我们要以谦卑的心态，彼此相爱，为神和人服务，而不是自私自利地追求个人的利益。

我们祈祷

愿主赐予我们事奉神的心充满感恩和满足。愿我们在奉献和服事的过程中，体验到神的恩典和爱，从而产生无尽的喜乐。愿我们的事奉不仅是出于责任和义务，更是出于爱和欢乐。求主加强我们的信心，使我们能够以喜乐的心态来迎接每一个事奉的机会，知道我们所做的一切都是为了荣耀神和造福他人。奉耶稣基督的名祈祷，阿门。

列王记上 第7章

- 7:1 所罗门为自己建造宫室，十三年方才造成。
- 7:2 又建造利巴嫩林宫，长一百肘，宽五十肘，高三十肘，有香柏木柱三（原文作四）行，柱上有香柏木柁梁。
- 7:3 其上以香柏木为盖，每行柱子十五根，共有四十五根。
- 7:4 有窗户三层，窗与窗相对。
- 7:5 所有的门框都是厚木见方的，有窗户三层，窗与窗相对。
- 7:6 并建造有柱子的廊子，长五十肘，宽三十肘。在这廊前又有廊子，廊外有柱子和台阶。
- 7:7 又建造一廊，其中设立审判的座位，这廊从地到顶都用香柏木遮蔽。
- 7:8 廊后院内有所罗门住的宫室。工作与这工作相同。所罗门又为所娶法老的女儿建造一宫，作法与这廊子一样。
- 7:9 建造这一切所用的石头都是宝贵的，是按着尺寸凿成的，是用锯里外锯齐的。从根基直到檐石，从外头直到大院，都是如此。
- 7:10 根基是宝贵的大石头，有长十肘的，有长八肘的。
- 7:11 上面有香柏木和按着尺寸凿成宝贵的石头。
- 7:12 大院周围有凿成的石头三层，香柏木一层，都照耶和华的殿的内院和殿廊的样式。
- 7:13 所罗门王差遣人往推罗去，将户兰召了来。
- 7:14 他是拿弗他利支派中一个寡妇的儿子，他父亲是推罗人，作铜匠的。户兰满有智慧，聪明，技能，善于各样铜作。他来到所罗门王那里，作王一切所要作的。
- 7:15 他制造两根铜柱，每根高十八肘，围十二肘。
- 7:16 又用铜铸了两个柱顶安在柱上，各高五肘。
- 7:17 柱顶上有装修的网子和拧成的链索，每顶七个。
- 7:18 网子周围有两行石榴遮盖柱顶，两个柱顶都是如此。
- 7:19 廊子的柱顶径四肘，刻着百合花。
- 7:20 两柱顶的鼓肚上挨着网子，各有两行石榴环绕，两行共有二百。

7:21 他将两根柱子立在殿廊前头，右边立一根，起名叫雅斤。左边立一根，起名叫波阿斯。

7:22 在柱顶上刻着百合花。这样，造柱子的工就完毕了。

7:23 他又铸一个铜海，样式是圆的，高五肘，径十肘，围三十肘。

7:24 在海边之下，周围有野瓜的样式。每肘十瓜，共有两行，是铸海的时候铸上的。

7:25 有十二只铜牛驮海，三只向北，三只向西，三只向南，三只向东。海在牛上，牛尾都向内。

7:26 海厚一掌，边如杯边，又如百合花，可容二千吧特。

7:27 他用铜制造十个盆座，每座长四肘，宽四肘，高三肘。

7:28 座的造法是这样，四面都有心子，心子在边子当中，

7:29 心子上有狮子和牛，并基路伯。边上有小座，狮子和牛以下有垂下的璎珞。

7:30 每盆座有四个铜轮和铜轴。小座的四角上在盆以下，有铸成的盆架，其旁都有璎珞。

7:31 小座高一肘，口是圆的，仿佛座的样式，径一肘半，在口上有雕工，心子是方的，不是圆的。

7:32 四个轮子在心子以下，轮轴与座相连，每轮高一肘半。

7:33 轮的样式如同车轮。轴，辘，辐，毂都是铸的。

7:34 每座四角上都有盆架，是与座一同铸成的。

7:35 座上有圆架，高半肘。座上有撑子和心子，是与座一同铸的。

7:36 在撑子和心子上刻着基路伯，狮子，和棕树，周围有璎珞。

7:37 十个盆座都是这样，铸法，尺寸，样式相同。

7:38 又用铜制造十个盆，每盆可容四十吧特。盆径四肘，在那十座上，每座安设一盆。

7:39 五个安在殿门的右边，五个放在殿门的左边。又将海放在殿门的右旁，就是南边。

7:40 户兰又造了盆，铲子，和盘子。这样，他为所罗门王作完了耶和華殿的一切工。

7:41 所造的就是，两根柱子和柱上两个如球的顶。并两个盖柱顶的网子。

7:42 和四百石榴，安在两个网子上，每网两行，盖着两个柱上如球的顶。

7:43 十个座和其上的十个盆。

7:44 海和海下的十二只牛。

7:45 盆，铲子，盘子。这一切都是户兰给所罗门王用光亮的铜为耶和华的殿造成的，

7:46 是遵王命在约旦平原，疏割和撒拉但中间借胶泥铸成的。

7:47 这一切所罗门都没有过秤。因为甚多，铜的轻重也无法可查。

7:48 所罗门又造耶和華殿里的金坛和陈设饼的金桌子。

7:49 内殿前的精金灯台，右边五个，左边五个，并其上的金花，灯盏，蜡剪，

7:50 与精金的杯，盘，镊子，调羹，火鼎，以及至圣所，内殿的门枢，和外殿的门枢。

7:51 所罗门王作完了耶和華殿的一切工，就把他父大卫分别为圣的金银和器皿都带来放在耶和華殿的府库里。

《列王记上》第七章中，描述了所罗门王建造神殿和自己的宫殿的细节。神殿的建造历时7年，由许多工匠和工人参与，使用了大量的黄金、白银和铜。宫殿的建造花费了13年的时间，使用了类似的材料和技术。此外，本章还描述了所罗门王为自己和王后建造的宫殿和花园，以及一些其他建筑物和设施的细节。

《列王记上》第7章中的一些重要经文：

7.1-12：所罗门建造的宫殿，包括宫殿的结构、装饰和材料。宫殿的建筑和装饰同样是豪华和奢侈的，反映了所罗门在当时的统治地位和财富。

7.13-51：所罗门下令建造的圣殿和宫殿的各种器具和装饰，包括铜海、铜柱、铜坛和金器等。这些物品都是精美的工艺品，反映了当时的艺术和工艺水平。

7.48-50：所罗门在圣殿和宫殿中使用的金银材料的数量，这些都是极其珍贵和昂贵的材料，反映了所罗门在财富和奢侈上的极度追求。

这些经文描述了所罗门建造的宫殿、圣殿和相关物品的细节和装饰，以及所罗门在当时的统治地位和财富。这些都反映了所罗门时代的文化和艺术水平，以及当时的奢侈和追求。这些物品和建筑物对以色列的历史和文化产生了深远的影响，并成为了以色列和犹太教的重要象征。

列王记上第7章记述的是所罗门建造王宫和其他宫殿的细节，以及希兰为所罗门制造的铜柱、铜海等器皿。以下是这一章的中心思想及读后得着：

中心思想：

这一章的中心思想是阐述所罗门建造宫殿和器皿的壮丽和奢华。它描述了所罗门王宫和其他宫殿的规模和美丽，以及希兰制造的铜柱、铜海等华丽的器皿，这些都是为了彰显所罗门王国的繁荣和荣耀。

读后得着：

资源的运用：这一章描述了所罗门建造宫殿和器皿所使用的珍贵材料和工艺，这表明他在国家建设中运用了丰富的资源。这提醒我们资源的运用应该明智有效，用于国家的建设和人民的福祉。

奢华与谦逊的平衡：虽然所罗门建造的宫殿和器皿极其奢华华丽，但同时也要注意保持谦逊和节制。这样的平衡是在富裕时期非常重要的，过度的奢华可能带来浪费和虚荣。

展现荣耀：所罗门王宫和器皿的建造旨在展现所罗门王国的繁荣和荣耀。这提醒我们建造荣耀和辉煌的事物，有时候也是为了象征一个国家或组织的富强和威严。

与希兰的友好关系：在这一章中提到了所罗门与推罗国王希兰之间的友好关系，这使得希兰成为了帮助所罗门建造圣殿和宫殿的重要合作伙伴。这显示出国与国之间友好合作的重要性，这样的合作可以带来共同的繁荣和进步。

总的来说，列王记上第7章展示了所罗门王宫和器皿的壮丽奢华，强调了资源运用的重要性，以及与他国建立友好合作关系的价值。同时，也提醒我们在繁荣的时候要保持谦逊，不忘节制和谨慎的精神。