本文未使用任何版權材料 具體章節的摘要和解釋來自聖經, 它們是公共領域的宗教文本。 免費複製和分發:傳播資訊 (Peter Lok) 駱沅祺

lokpeter@outlook.com

Bibleao.com

我日用糧 2024 01.09

YouTube 音訊

真心表達,不拘细節

路得记

3:4 到他睡的时候,你看准他睡的地方,就进去掀开他脚上的被,躺卧在那里,他必告诉你所当做的事

路得照着拿俄米的建议去做,她来到波阿斯睡觉的地方,躺在他的脚下。波阿斯很惊讶地 发现有一个女人在他的脚下,他问她是谁,她回答说:"我是你的婢女路得,求你用你的 衣襟遮盖我,因为你是我们的救赎者。"(路得记3:9)

波阿斯被路得的行动所感动,他夸奖她的善良和勇气,并向她保证,如果另一个救赎者不愿意娶她,他就会娶她为妻。波阿斯也给了路得一些谷物,以确保她和拿俄米有足够的食物过冬。

當女子喜歡男子,要真心表達,不拘细節

當女子喜歡一個男子時,真心表達感情是非常重要的。以下是一些建議,讓你可以表達你 的感受,不拘泥於細節:

直接告訴他: 最直接的方式就是坦率地告訴他你的感受。你可以說出你欣賞他的地方,或者直接表達你對他的感情。

用文字傳達: 如果你覺得面對面表達感情有些吃緊,也可以選擇用文字,例如簡訊、社交媒體私訊、電子郵件等,讓你能夠更輕鬆地表達內心的想法。

小驚喜: 送他一些小禮物或溫馨的手寫卡片,表達你的感激和喜愛。這樣的小驚喜能夠 突顯你對他的關。

一起做活動: 選擇一些共同興趣的活動,例如一起看電影、吃飯、散步等,讓你有更多的機會展現你的真誠和愛意。

分享你的感受: 不要害怕分享你的情感和想法。告訴他你對他的喜歡是如何開始的,以 及他對你意味著什麼。

微笑和眼神交流: 表達感情不僅僅侷限在言語上,微笑和眼神交流也是非常有效的方式。 透過這些肢體語言,你可以向他傳達出你的興奮和喜悅。

最重要的是,保持真實和自信。不要擔心太多細節,重要的是展現出你真摯的感情。

在表達感情的同時要保持一份大膽的態度、細緻的心思,以及柔軟的態度如同月之柔光, 堅韌的心靈如同胆,表現出細膩如莲花。

這是一個很美好的方式來表達感情。當你大膽表達自己的感受時,同時保持心思的細膩, 就能夠更加深刻地傳達出你真誠的情感。土的象徵也可能意味著扎根於真實,真誠地表露 內心,不虛飾。

在這種表達中,不僅要表現出對他的愛慕,更要展現你對感情的用心和認真,就像莲花一樣,優雅而不失堅強。這樣的表達方式往往更能打動對方,讓他感受到你真誠而深厚的情感。聖經中有多處提到婚姻的原則和教導,以下是一些與婚姻相關的重要章節:

#### 創世記 2:24:

"因此,人要離開父母,與妻子連合,二人成為一體。"

這是婚姻的基本原則,強調夫妻應當成為一體,形成緊密的合一關係。

以弗所書 5:22-33:

這一段經文教導了夫妻之間的相互尊重和愛的原則,並將基督與教會的關係作為模範。 歌羅西書 3:18-19:

"妻子,你們當順服你們的丈夫,如同順服主;丈夫,你們要愛你們的妻子,不可苛刻她們。"

這裡教導了妻子順服丈夫,而丈夫應當愛妻如同基督愛教會一樣。

## 馬太福音 19:4-6:

耶穌引用了創世記的經文,強調神創造人時所定下的婚姻原則。

#### 箴言 18:22:

"得著貞淑的妻,是得著恩惠,也是蒙耶和華所賜的。"

這強調了尋找賢淑妻子的價值。

這些經文提供了有關婚姻的一些建議和原則,但理解這些經文時,也應該考慮整個聖經的教導和背景。不同的文化和教派可能會有不同的解釋和強調。在面對婚姻問題時,也建議尋求屬靈的指導和支持。

當你為愛侣祈禱時,可以表達出真誠的願望和祝福。以下是一個簡單的祈禱,你可以根據 具體情況和感受進行調整:

## 我們一同祈禱

## 親愛的天父,

感謝祢賜給我們愛的禮物,我在祢的面前為我和我的愛侣帶來祈禱。求祢的祝福臨到我們, 保守我們的愛情,讓它成為我們生命中美好的一部分。

求祢賜給我們智慧,引領我們走在正義的道路上。幫助我們彼此尊重,理解對方,建立溝通的橋樑。讓我們的愛情在你的恩典中茁壯成長。

求祢保守我們的身心靈,讓我們的愛情不受外界的干擾。主啊,願我們的愛情如同你對教 會的愛一樣堅定和持久。

請称幫助我們克服一切的困難,讓我們的愛情更加堅韌。感謝祢的恩典,我們相信祢必然在我們的生命中大大榮耀。

奉主耶穌的名禱告, 阿們。

## 路得记

## 第3章

0

- 3:1 路得的婆婆拿俄米对她说,女儿阿,我不当为你找个安身之处,使你享福吗?
- 3:2 你与波阿斯的使女常在一处,波阿斯不是我们的亲族吗?他今夜在场上簸大麦,

- 3:3 你要沐浴抹膏,换上衣服,下到场上,却不要使那人认出你来。你等他吃喝完了,
- 3:4 到他睡的时候,你看准他睡的地方,就进去掀开他脚上的被,躺卧在那里,他必告诉你所当做的事。
- 3:5 路得说,凡你所吩咐的,我必遵行。
- 3:6 路得就下到场上,照她婆婆所吩咐她的而行。
- 3:8 到了夜半,那人忽然惊醒,翻过身来,不料有女子 躺在他的脚下。
- 3:9 他就说,你是谁。回答说,我是你的婢女路得。求你用你的衣襟遮盖我,因为你是我一个至近的亲属。
- 3:11 女儿阿,现在不要惧怕,凡你所说的,我必照着行。 我本城的人都知道你是个贤德的女子。
- 3:12 我实在是你一个至近的亲属,只是还有一个人比我更近。
- 3:13 你今夜在这里住宿,明早他若肯为你尽亲属的本分。就由他吧。倘若不肯,我指着永生的耶和华起誓,我必为你尽了本分,你只管躺到天亮。
- 3:14 路得便在他脚下躺到天快亮。人彼此不能辨认的时候就起来了。波阿斯说,不可使人知道有女子到场上来。
- 3:15 又对路得说,打开你所披的外衣。她打开了,波阿斯就撮了六簸箕大麦,帮她扛在肩上,她便进城去了。
- 3:16 路得回到婆婆那里,婆婆说,女儿阿,怎么样了。 路得就将那人向她所行的述说了一遍。
- 3:17 又说,那人给了我六簸箕大麦,对我说,你不可空手回去见你的婆婆。
- 3:18 婆婆说,女儿阿,你只管安坐等候,看这事怎样成就,因为那人今日不办成这事必不休息。

《路得记》第三章讲述了拿俄米建议路得向波阿斯求婚的故事。在收割季节结束后,拿俄米告诉路得,波阿斯是他们的救赎者,他可以为她们提供安全和保护。拿俄米建议路得在波阿斯睡觉的地方待到夜晚,然后向他求婚。

路得照着拿俄米的建议去做,她来到波阿斯睡觉的地方,躺在他的脚下。波阿斯很惊讶地 发现有一个女人在他的脚下,他问她是谁,她回答说:"我是你的婢女路得,求你用你的 衣襟遮盖我,因为你是我们的救赎者。"(路得记3:9)

波阿斯被路得的行动所感动,他夸奖她的善良和勇气,并向她保证,如果另一个救赎者不愿意娶她,他就会娶她为妻。波阿斯也给了路得一些谷物,以确保她和拿俄米有足够的食物过冬。

这一章中,强调了信任和勇气的重要性。路得相信拿俄米的建议,并冒着被误解和拒绝的 风险去向波阿斯求婚。波阿斯也表现出对路得的信任和敬意,保证他们可以在未来生活在 一起。同时,这个故事也强调了在以色列社会中的救赎法律和习俗的作用,这些法律和习 俗确保了贫穷和孤独的人能够得到保护和支持。

# 以下是《路得记》第三章中的一些重要经文:

- 路得记 3:9:路得说:"你是我一个至近的亲属,应当为我赎了你的妻权,你若肯照这规矩赎,就赎;不然,你就告诉我,我好知道,因为在你以外,没有别人可以赎。"
- · 路得记 3:10:波阿斯说:"女儿啊,你不要惧怕,凡你所说的,我必照着行;我本城的人都知道你是个贤德的女子。
- 路得记 3:11:我实在是你一个至近的亲属,只是还有一个人比我更近。
- 路得记 3:18:拿俄米对儿妇说:"女儿啊,你只管安坐等候,看这事怎样成就,因为这人今日不休息,必定今日办成这事。"

这些经文描绘了路得和波阿斯之间在禾场上的互动。在夜里,路得来到波阿斯躺着睡的地方,为他脚上盖上衣服,表示她愿意嫁给他。波阿斯认为路得是一个贤德的女子,但他也提到还有另一个人比他更近路得,需要先得到他的放弃权。拿俄米也对路得说,让她耐心等待,因为这个事情会有好的结局。这些经文揭示了路得和波阿斯之间的情感联系,以及他们在彼此和上帝之间所体现的信仰和忠诚。

《路得记》第3章继续展示了路得和拿俄米的故事,着重描述了路得和波阿斯之间的婚姻安排,以及路得对拿俄米的忠诚和孝顺。

在第3章中,拿俄米希望为路得找到一个稳定的家,以便她能够得到照顾和安全。她建议 路得在一个庄稼节后的夜晚去找波阿斯,因为波阿斯是她们的近亲,并且有权利赎回以利 米勒的田地,也可以娶路得为妻。

拿俄米的建议听起来有些冒险,但路得对她的话言听计从。在夜晚,当波阿斯睡在谷堆上时,路得悄悄地来到他的脚边躺下,这被认为是一种示好和请求保护的行为。波阿斯在夜里醒来,发现路得在他脚边,他赞美路得的善良和忠诚,并承诺照顾她。然而,他提醒她,还有一个比他更近的亲戚有权利先来赎回田地,但如果那人放弃这个权利,他就会娶路得为妻。

第3章的中心思想主要体现在路得对拿俄米的忠诚和孝顺上。路得不仅为了拿俄米而放弃了自己的家乡和文化,而且在拿俄米的引导下,她勇敢地寻求自己的未来,寻求一个家和婚姻,以继续拿俄米家族的传承。

读后的得著是路得坚定的信仰和毫不动摇的忠诚,以及上帝对她的祝福。尽管路得在一个 陌生的地方,但她仍然相信上帝会引导她,并保佑她的未来。她在行动中展现出对拿俄米 的爱和孝顺,同时也展示了她对自己未来的积极追求和勇敢面对困难的态度。

这一章也强调了上帝在人们生活中的引导和保佑。波阿斯的出现和对路得的关心,以及后续的婚姻,都显示出上帝的神奇安排和对路得的善待。整个故事体现了信仰、忠诚和勇气的力量,以及上帝对那些虔诚的人的关爱和呵护。

0