

本文未使用任何版权材料  
具体章节的摘要和解释来自圣经，它们是公共领域的宗教文本。

免费复制和分发：传播信息

(Peter Lok) 駱沅祺  
[lokpeter@outlook.com](mailto:lokpeter@outlook.com)

## 啟示錄

《启示录》是基督教圣经新约的最后一卷书，也被称为《启示录》或《默示录》。这是一本高度象征性和隐喻性的文本，描述了世界的末日和善恶的胜利。

这本书通常被归功于使徒约翰，他在被流放到帕特摩斯岛时写下了这本书。在书中，约翰接到了上帝的一系列异象，揭示了世界末日之前的事件，包括反基督者的崛起、四骑士的来临、七个印的揭开、七个号的响起以及七个愤怒碗的倒出。

整本书中，约翰使用生动而常常超现实的意象来传达他的信息。一些关键主题包括善恶之间的斗争、基督的最终胜利、最后的审判以及新天新地的建立。

《启示录》多年来一直是许多人解读和争议的对象，对于它的意义和重要性有许多不同的观点。有些人将其视为未来事件的预言，而其他人则认为它是对每一代人中善恶斗争的象征性描绘。

这里是《启示录》每章的简要概述：

第1章：介绍了本书的背景和内容，包括约翰看到的耶稣基督的异象，耶稣指示他写下所看到的内容。

第2-3章：写给亚洲七个教会的信，其中耶稣给每个教会提供了具体的信息和警告。

第4章：约翰看到了上帝在天堂的宝座室的异象，包括四个活物和24位长老的敬拜。

第5章：约翰看到了拥有七个印的卷轴，只有羔羊（耶稣基督）是有资格打开的。

第6章：打开前六个印，包括四个骑马的天灾。

第7章：上帝的144,000个仆人和来自各国的许多信徒，在大灾难中得救。

第8章：打开第七个印和前四个号的响起，带来对地球的毁灭。

第9章：响起第五和第六个号，带来恶魔蝗虫和两百万骑兵的军队。

第10章：约翰看到了拥有小卷轴的大天使，他被指示吃下卷轴。

第11章：测量上帝的圣殿，两个预言家在1,260天内预言，最终殉道。

第12章：代表耶稣基督诞生和撒旦对教会的迫害的妇女和龙的异象。

第13章：代表反基督者和假先知的海兽和地兽的异象。

第 14 章：羔羊和山锡安上的 144,000 人的异象，接着是三位天使带来的审判信息。

第 15 章：七个拥有七个灾害的天使，以及上帝最终审判的准备工作。

第 16 章：倒出上帝愤怒的七个碗，带来完全的毁灭。

第 17 章：代表世界腐败和反基督者支配的大妓女和兽的异象。

第 18 章：巴比伦的倒塌，代表世界反叛上帝的象征。

第 19 章：基督的胜利，羔羊的婚筵，反基督者及其军队的失败。

第 20 章：基督的千年国度，撒旦的失败，最终审判和新天地的建立。

第 21-22 章：新耶路撒冷，上帝和得救

1:1 耶穌基督的啟示、就是神賜給他、叫他將必成的事指示他的眾僕人。他就差遣使者、曉諭他的僕人約翰。

1:2 約翰便將神的道、和耶穌基督的見證、凡自己所看見的、都證明出來。

1:3 念這書上預言的、和那些聽見又遵守其中所記載的、都是有福的。因為日期近了。

1:4 約翰寫的信給亞西亞的七個教會。但願從那昔在今以後永在的神。和他的寶座前的七靈。

1:5 並在那誠實作見證的、從死裡首先復活、為世上君王元首的耶穌基督。有恩惠平安歸與你們。他愛我們、用自己的血使我們脫離罪惡。〔脫離有古卷作洗去〕

1:6 又使我們成為國民、作他父神的祭司。但願榮耀權能歸給他、直到永遠。阿們。

1:7 看哪、他駕雲降臨。眾目要見他、連刺他的。人也要看見他。地上的萬族都要因他哀哭。這話是真實的。阿們。

1:8 主神說、我是阿拉法、我是俄梅戛、〔阿拉法俄梅戛乃希臘字母首末二字〕是昔在今在以後永在的全能者。

1:9 我約翰就是你們的弟兄、和你們在耶穌的患難、國度、忍耐裡一同有的。為神的道、並為給耶穌作的見證、曾在名叫拔摩的海島上。

1:10 當主日我被聖靈感動、聽見在我後面有大聲音如吹號說、

1:11 你所看見的、當寫在書上、達與以弗所、士每拿、別迦摩、推雅喇、撒狄、非拉鐵非、老底嘉、那七個教會。

1:12 我轉過身來、要看是誰發聲與我說話。既轉過來、就看見七個金燈臺。

1:13 燈臺中間、有一位好像人子、身穿長衣、直垂到腳、胸間束著金帶。

1:14 他的頭與髮皆白、如白羊毛、如雪。眼目如同火焰。

1:15 腳好像在爐中鍛煉光明的銅。聲音如同眾水的聲音。

1:16 他右手拿著七星。從他口中出來一把兩刃的利劍。面貌如同烈日放光。

1:17 我一看見、就仆倒在他腳前、像死了一樣。他用右手按著我說、不要懼怕。我是首先的、我是末後的、

1:18 又是那存活的。我曾死過、現在又活了、直活到永永遠遠。並且拿著死亡和陰間的鑰匙。

1:19 所以你要把所看見的、和現在的事、並將來必成的事、都寫出來。

1:20 論到你所看見在我右手中的七星、和七個金燈臺的奧秘。那七星就是七個教會的使者。七燈臺就是七個教會。

在《启示录》第1章中，约翰受到上帝的启示，并被指示把他所看到的写下来，以向七个亚洲教会传达上帝的信息。约翰描述了自己在一个安息日看到的异象，他看到了一位身披长袍、束腰金带、头发白如羊毛、眼睛如火焰、脚像在炉中烧着的铜的人。这位人向他说话，自称为阿尔法和欧米茄，即上帝的起始和终结。约翰看到他手中拿着七星，这七星代表七个教会的天使，七个金灯台代表七个教会。耶稣命令约翰把这些信息写下来，因为这些教会需要纠正和鼓励，以便坚定信仰并继续向前迈进。

《启示录》第一章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 1:3 - 念这书上预言的话，和那些听见又遵守其中所记载的，都是有福的。因为日期近了。
  2. 启示录 1:7 - 他（耶稣）驾云降临，众目要看见他，连刺他的人也要看见他，地上的万族都要因他哀哭。
  3. 启示录 1:8 - 主神说：“我是阿拉法，我是俄梅戛（原文作“欧米伽”），是昔在、今在、以后永在的全能者。”
  4. 启示录 1:17-18 - 约翰看见耶稣，就仆倒在他脚前，像死了一样。耶稣用右手按着他，说：“不要惧怕！我是首先的，我是末后的，又是那存活的。我曾死过，现在又活了，直活到永永远远，并且拿着死亡和阴间的钥匙。”
- 启示录 1:19 - 所以，你要把所看见的，现在的事和后来必要发生的事都写出来。

《新约圣经》中的《启示录》（或称为《启示录》、《启示录》）是圣经中的一本书，被认为是使徒约翰所写，记录了他在一次异象中对未来事物的揭示。这本书在基督教神学中具有深远的意义，涵盖了许多神学思想和属灵影响。

以下是《启示录》第1章的神学意义、神学思想和属灵影响的一些要点：

**启示的性质：** 第1章描绘了约翰在马西亚岛（Patmos）所受的异象，其中他看到了复活的耶稣基督。这强调了基督的复活，显示他有权柄来揭示未来，并建立了整本书的基调。这强调了基督的权能和主权。

**神的荣耀：** 异象中的基督被描绘为身穿长袍，束腰以金带，头发白如羊毛，眼目如火焰。这样的描写表达了神的荣耀和威严，显示基督不仅是人的朋友，也是全能的神。

**基督的权能：** 耶稣自称是“阿拉法，俄梅戛”（Alpha and Omega），这是希腊字母的首尾字母，表达了他是一切起始和终结的主宰。这强调了他在历史和宇宙中的绝对权威。

**教会的特质：** 章中还包括了耶稣对七个教会的信息，这些信息揭示了这些教会的优点、缺点和挑战。这提醒了基督徒要保持信仰、热情和忠诚。

**末世的预示：** 第1章中的异象揭示了末世事件，包括耶稣的再来、审判和新天新地的创建。这为后续章节中的启示提供了背景，揭示了神的计划和目的。

**信仰的鼓励：** 这一章在鼓励基督徒在困境和逼迫中保持坚定的信仰。约翰在马西亚岛上受困，但他仍然能够接受神的启示，并在写作中为基督的名而忍受。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第1章强调了耶稣基督的神性、主权和权能，以及在末世中神的计划和对信徒的鼓励。这本书在基督教的教义、崇拜和信仰生活中产生了广泛的影响，激励着人们对神的国度和永恒价值的思考。同时，它也成为了许多关于末世事件和末日论的神学探讨的重要来源之一。

2:1 你要寫信給以弗所教會的使者、說、那右手拿著七星、在七個金燈臺中間行走的、說、

2:2 我知道你的行為、勞碌、忍耐、也知道你不能容忍惡人、你也曾試驗那自稱為使徒卻不是使徒的、看出他們是假的來。

2:3 你也能忍耐、曾為我的名勞苦、並不乏倦。

2:4 然而有一件事我要責備你、就是你把起初的愛心離棄了。

2:5 行的起初所行以的事應當回你想你不悔從那、墜落、的、並要悔改、  
 2:6 的燈臺從原處挪去。有也是一件我所樂取恨的惡話中、就、是、你、恨、惡、尼、哥、拉、  
 2:7 一黨人得勝的靈、向我必將給的患猶太會、難、窮、毀、謗、話、你、卻、是、富、足、不、  
 2:8 聽。得勝的靈、向我必將給的患猶太會、難、窮、毀、謗、話、你、卻、是、富、足、不、  
 2:9 末後的、你死我知那乃將裡心聖的、要寫信給的、士、每、拿、教、會、的、使、者、說、那、首、先、的、  
 2:10 的)也知人、你監忠聖的、要寫信給的、士、每、拿、教、會、的、使、者、說、那、首、先、的、  
 2:11 個人下至死、向、我、眾、不、信、給、的、患、猶、太、會、難、窮、毀、謗、話、你、卻、是、富、足、不、  
 2:12 聽。得勝的靈、要寫信給的、士、每、拿、教、會、的、使、者、說、那、首、先、的、  
 2:13 利劍的說、我知、道、你、的、居、所、就、是、有、撒、但、座、位、之、處、當、我、  
 2:14 忠心的見你證還、然、巴、蘭、那、裡、我、提、我、的、名、事、我、這、喫、照、若、不、悔、改、  
 2:15 人服從了人、你、那、裡、也、有、人、照、若、不、悔、改、  
 2:16 訓。用我、所、以、你、當、悔、改、若、不、悔、改、  
 2:17 聽。得勝的靈、向我必將給的患猶太會、難、窮、毀、謗、話、你、卻、是、富、足、不、  
 2:18 白、石、識。你、要、寫、信、給、推、雅、推、喇、教、會、的、使、者、說、那、眼、目、  
 2:19 如、火、焰、我、腳、我、末、然、而、人、物、  
 2:20 又、知、道、你、的、像、  
 2:21 是、先、知、的、像、  
 2:22 喫、祭、偶、像、

2:21 我曾給他悔改的機會、他卻不肯悔改他的淫行。

2:22 看哪、我要叫他病臥在床、那些與他行淫的人、若不悔改所行的、我也要叫他們同受大患難。

2:23 我又要殺死他的黨類、〔黨類原文作兒女〕叫眾教會知道、我是那察看人肺腑心腸的、並要照你們的行為報應你們各人。

2:24 至於你們推雅推喇其餘的人、就是一切不從那教訓、不曉得他們的素常所說撒但深奧之理的人、我告訴你們、我不將別的擔子放在你們身上。

2:25 但你們已經有的、總要持守、直等到我來。

2:26 那得勝又遵守我命令到底的、我要賜給他權柄制伏列國。

2:27 他必用鐵杖轄管他們、〔轄管原文作牧〕將他們如同兜戶的瓦器打得粉碎、像我從我父領受的權柄一樣。

2:28 我又要把晨星賜給他。

2:29 聖靈向眾教會所說的話、凡有耳的、就應當聽。

《启示录》第2章向七个亚洲教会传达上帝的信息。耶稣向七个教会的天使发出信息，评估他们的信仰和行为，同时鼓励他们保持忠诚和坚定。第一封信写给以弗所教会，警告他们不要失去他们最初的爱。第二封信写给士每拿教会，警告他们拥有异端的教导。第三封信写给别迦摩教会，鼓励他们继续坚定地信靠上帝。第四封信写给推雅推喇教会，批评他们容忍了一些人的错行。第五封信写给撒狄教会，警告他们在上帝眼中虽然有名，但他们的信仰已死亡。第六封信写给非拉铁非教会，鼓励他们继续坚持忠诚，即使面对迫害。第七封信写给老底嘉教会，批评他们成为了软弱、贫穷和失去视力的人，鼓励他们回到上帝的怀抱中，以获得真正的富足和视力。

《启示录》第二章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 2:4-5 - 然而，我有几件事要责备你，因为你把起初的爱心离弃了。所以应当回想你是从哪里坠落的，并要悔改，行起初所行的事。不然，我就临到你那里，把你的灯台从原处挪去，这是你的罪。
2. 启示录 2:7 - 耳有耳的，应当听圣灵向众教会所说的话：得胜的，我必让他吃生命树园中的果子。
3. 启示录 2:10 - 你们不要惧怕将要受的苦难。魔鬼要把你们中间几个人下在监里，叫你们受试炼。你们必受患难十日，你们务要忠心，以至于死，我就赐给你们生命的冠冕。
4. 启示录 2:17 - 耳有耳的，应当听圣灵向众教会所说的话：得胜的，我必赐给他隐藏的吗哪，还有一块白石头，在石头上写着新名，除了那领受的以外，没有人能认识。

5. 启示录 2:26-28 - 得胜而且遵守我命令到底的，我必赐他管理列国的权柄。他必用铁杖辖制他们，好像打破窑匠的瓦器一样。我也必把我从父所领受的晨星赐给他。

《启示录》第2章继续探讨了耶稣基督对七个教会的信息，每个教会都代表着不同的品质、挑战和教导。以下是第2章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

七个教会：第2章涵盖了耶稣向以弗所、士每拿、别迦摩、推雅推喇、撒狄、非拉铁非、老底嘉这七个教会发出的信息。每个教会都代表不同的教会群体，但其教导和挑战也具有普遍性，适用于整个基督教历史。

鼓励与警告：耶稣在每个教会的信息中既有鼓励，也有警告。他赞赏教会的美德，但也揭示了他们的缺点和需要改进之处。这反映了神父母关心教会的态度，鼓励信徒持续追求属灵的成长。

教会的忠诚和纯洁：耶稣在几个教会中强调了忠诚和纯洁的重要性。他警告不忠诚的行为和偏离真道的倾向，呼吁信徒要坚持真理，避免世俗和异教的影响。

耐心和坚忍：耶稣鼓励教会在困难和逼迫中保持耐心和坚忍。他在一些情况下承诺了属灵的奖赏，这需要信徒持守信仰，即使面临困境也不放弃。

教会的改变与成长：耶稣的信息鼓励教会进行改变和成长。他提供了具体的指导，要求教会悔改并寻求属灵的增长，以便在神的眼中得到认可。

末世的影响：耶稣在一些信息中暗示了末世的事件，如审判和再来。这些提示强调了在末日时刻坚守信仰的重要性，并鼓励信徒预备自己迎接基督的回归。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第2章强调了教会的忠诚、坚忍和属灵成长的重要性。这些信息不仅适用于古代的七个教会，也对今天的基督徒有着深刻的启示和指引。这些教导鼓励信徒在信仰中坚定不移，与神同行，并对教会的生活和见证产生深远的影响。同时，这些信息也提醒我们要警惕世俗和道德败坏的影响，时刻保持属灵的警醒。

3:1 你要写信给撒狄教会的使者、说、那有神的七灵、和七星的、说、我知道你的行为、按名你是活的、其实是死的。

3:2 你要警醒、坚固那剩下将要衰微的。〔衰微原文作死〕因我见你的行为、在我神面前、没有一样是完全的。



3:19 凡我所疼愛的、我就責備管教他·所以你要發熱心、也要悔改。  
3:20 看哪、我站在門外叩門·若有聽見我聲音就開門的、我要進到他那裡去、我與他、他與我一同坐席。  
3:21 得勝的、我要賜他在我寶座上與我同坐、就如我得了勝、在我父的寶座上與他同坐一般。  
3:22 聖靈向眾教會所說的話、凡有耳的、就應當聽。

《启示录》第3章继续向七个亚洲教会传达上帝的信息。

中文：第一封信写给撒狄教会，警告他们要醒来并加强信仰，因为他们已经成为了灵性上的死亡者。第二封信写给非拉铁非教会，赞扬他们的忠诚，并向他们保证一个奖励。第三封信写给老底嘉教会，批评他们的温热信仰，并鼓励他们热心悔改。耶稣承诺站在门口敲门，谁开了门，他就会进去与他们一起用餐。

《启示录》第三章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 3:2-3 - 你要儆醒，并且坚固剩下将要衰微的，因为我看出你的行为，在我神面前，没有一样是完全的。所以，要回想你是怎样领受了，并怎样听了，又要遵守，并要悔改。若不儆醒，我必临到你那里像贼一样，你也不知道我何时临到你那里。
2. 启示录 3:5 - 得胜的，必这样穿白衣，在生命册上，我也必不把他的名从生命册上涂抹，且要在我父面前，和他父使者面前，认定他的名。
3. 启示录 3:8 - 耳有耳的，应当听圣灵向众教会所说的话：你行了许多有能力的事，我知道你是有一点力量的，也曾遵守了我的道，没有弃绝我的名。看哪，我在你面前给你一个敞开的门，是无人能关的，因为你虽有一点力量，却遵守了我的道，没有否认我的名。
4. 启示录 3:15-16 - 我知道你的行为，你也不冷也不热；你巴不得我是冷是热的，所以我必从我口中把你吐出去。
5. 启示录 3:20-21 - 看哪，我站在门外叩门，若有听见我声音就开门的，我要进到他那里去，我与他，他与我一同坐席。得胜的，我要赐他在我宝座上与我同坐，就如我得了胜，在我父的宝座上与他同坐一样。

《启示录》第3章继续探讨了耶稣基督对另外四个教会的信息，延续了第2章的主题。这些信息继续强调了信徒的忠诚、坚忍、纯洁以及对神话语的听从。以下是第3章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

信徒的状态：耶稣向撒狄、非拉铁非、老底嘉和费拉铺四个教会发出信息。他对这些教会的描述揭示了信徒的属灵状态，包括他们的美德、挑战和需要改进之处。

自以为活的教会：耶稣对撒狄教会说，他们有名望、声誉，但在神面前却是“自以为活的”。这警告信徒不要陷入形式主义，而是要真正活出属灵的生命。

属灵的贫穷：耶稣鼓励非拉铁非教会认识自己的属灵贫穷，以便依靠神的恩典和供应。这提醒信徒谦卑，依靠神而不是自己。

属灵的热情：耶稣对老底嘉教会指出他们的温和，缺乏属灵的热情。他呼吁他们要热心悔改，恢复对神的热情和热爱。

忠诚的奖赏：耶稣在几个信息中提供了忠诚的奖赏。他鼓励信徒在逼迫和困难中保持坚忍，为了在末世时蒙受属灵的奖赏。

听从的重要性：耶稣强调听从神的话语和指导的重要性。他鼓励信徒要听从他的教导，保持对神话语的敬畏和服从。

属灵的纯洁：耶稣敦促费拉铺教会摆脱道德败坏和属灵污秽，追求纯洁和圣洁的生活。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第3章继续强调了信徒的属灵状态、忠诚、纯洁和听从的重要性。这些信息呼吁基督徒要保持属灵的警醒，坚定信仰，并在生活中活出基督的样式。这些教导也提醒我们要时刻谦卑、寻求神的引导，避免陷入自满和世俗的诱惑。同时，这些信息也鼓励我们为神的国度和属灵的奖赏而努力，不因困难而退缩。

4:1 此後、我觀看、見天上有門開了、我初次聽見好像吹號的聲音、對我說、你上到這裡來、我要將以後必成的事指示你。

4:2 我立刻被聖靈感動、見有一個寶座安置在天  
上、又有一位坐在寶座上。

4:3 看那坐著的、好像碧玉和紅寶石。又有虹圍著寶座、好像綠寶石。

4:4 寶座的周圍、又有二十四個座位、其上坐著二十四位長老、身穿白衣、頭上戴著金冠冕。

4:5 有閃電、聲音、雷轟、從寶座中發出。又有七盞火燈在寶座前點著、這七燈就是神的七靈。

4:6 寶座前好像一個玻璃海如同水晶。寶座中、和寶座周圍有四個活物、前後遍體都滿了眼睛。

4:7 第一個活物像獅子、第二個像牛犢、第三個臉面像人、第四個像飛鷹。

4:8 四活物的各有六個翅膀、遍體內外都滿了眼睛。他們晝夜不住的說、聖哉、聖哉、聖哉、主神。是昔在今在以後永在的全能者。

4:9 每逢四活物將榮耀、尊貴、感謝、歸給那坐在寶座上、活到永永遠遠者的時候、

4:10 那二十四位長老、就俯伏在坐寶座的面前、敬拜那活到永永遠遠的、又把他們的冠冕放在寶座前、說、

4:11 我們的主、我們的神、你是配得榮耀尊貴權柄的。因為你創造了萬物、並且萬物是因你的旨意被創造而有的。

《启示录》第四章描述了约翰在天上看到上帝宝座间的异象。以下是简要概括：约翰看到天上有一扇敞开的门，他听到一个声音邀请他上来，看看这之后必须发生的事情。进入后，约翰看到一个宝座，上面坐着一个看起来像碧玉和红宝石的人。在宝座周围，约翰看到24位戴着金冠的长老，他们日夜敬拜上帝。宝座前闪电和雷声不断，前面有七盏灯燃烧，代表上帝的七个灵。四个有眼睛和翅膀的活物环绕着宝座，每个都有不同的面孔：狮子、牛、人和鹰。他们不断赞美上帝，说“圣哉，圣哉，圣哉，全能的主神，昔在、今在、以后永在。”

这一章为本书的后续部分打下了基础，强调了上帝的主权和圣洁。

《启示录》第四章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 4:1 - 这事以后，我观看，见天上有门开了，我初次听见好像吹号的声音，对我说：“你上来这里来，我要指示你必须以后必成的事。”
2. 启示录 4:8 - 四活物各有六个翅膀，遍体内外都满了眼睛。他们昼夜不住地说：“圣哉！圣哉！圣哉！主神是昔在、今在、以后永在的全能者。”
3. 启示录 4:11 - 我们的主，我们的神，你是配得荣耀、尊贵、权柄的，因为你创造了万物，并且万物是因你的旨意被创造而有的。

《启示录》第4章描绘了约翰在异象中看到的天堂景象，以及神的宝座和与之相伴的崇拜。这一章强调了神的尊贵、权能和创造力，以及信徒应当怀着敬畏和赞美的心来面对神。以下是第4章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**天堂的描绘：**这一章描绘了天堂的景象，包括神的宝座、活物和长老。约翰看到宝座上有一位坐着的神，这强调了神的权能和统治。

**崇拜和敬畏：**天使和长老在神的宝座前不断地敬拜，高唱圣哉三次，表达了对神的赞美、尊崇和敬畏。这提醒信徒要在敬畏中亲近神，将他放在生命的中心。

**创造的荣耀：**神的宝座周围有活物，它们彰显了神的创造能力和荣耀。这强调了神作为宇宙的创造者和主宰。

**属灵的奉献：**长老将他们的冠冕投在神的宝座前，表示他们的属灵奉献和对神的服侍。这提醒信徒要将自己的生命献给神，成为活在他的旨意中的仆人。

神的主权：描绘了神掌握世界事件的权能，表达了他的主权和对历史走向的掌控。这让信徒知道，尽管世界可能混乱，但神仍然掌控一切。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第4章强调了神的权能、荣耀和创造力，以及信徒应当在崇拜和敬畏中对待神。这一章也提醒我们要将神放在生命的中心，敬拜他，以及愿意将自己的一切献给他。通过描述天堂中的崇拜和神的权能，这章激励信徒在面对挑战和困难时保持坚定，知道神在掌控一切，我们可以信靠他的计划和引导。

5:1 我看見坐寶座的右手中，有書卷、裡外都寫著字、用七印封嚴了。

5:2 我又看見一位大力的天使、大聲宣傳說、有誰配展開那書卷、揭開那七印呢。

5:3 在天上、地上、地底下、沒有能展開能觀看那書卷的。

5:4 因為沒有配展開、配觀看那書卷的、我就大哭。

5:5 長老中有一位對我說、不要哭、看哪、猶大支派中的獅子、大衛的根、他已得勝、能以展開那書卷、揭開那七印。

5:6 我又看見寶座與四活物並長老之中的、有羔羊站立、像是被殺過的、有七角七眼、就是神的七靈、奉差遣往普天下去的。

5:7 這羔羊前、來、從坐寶座的右手裡拿了書卷。

5:8 他既拿了書卷、四活物和二十四位長老、就俯伏在羔羊面前、各拿著琴、和盛滿了香的金爐、這香就是眾聖徒的祈禱。

5:9 他們唱新歌、說、你配拿書卷、配揭開七印、因為你曾被殺、用你自己的血、從各族各方、各民各國中、買了人來、叫他們歸於神、

5:10 又叫他們成為國民、作祭司、歸於神、在地上執掌王權。

5:11 我又看見、且聽見、寶座與活物並長老的周圍、有許多天使的聲音、他們的數目有千萬萬、

5:12 大聲說、曾被殺的羔羊、是配得權柄、豐富、智慧、能大力、尊貴、榮耀、頌讚的。

5:13 我又聽見、在天上、地上、地底下、滄海裡、和天地間一切所有、被造之物、都說、但願頌讚、尊貴、榮耀、權勢、都歸給坐寶座的和羔羊、直到底到永永遠遠。

5:14 四活物就說、阿們。眾長老也俯伏敬拜。

《启示录》第五章描述了约翰的一个异象。他看到神的右手中拿着一卷有七个印章的书卷。一个天使问谁有资格打开这个印章并打开书卷，但没有人被认为是有资格的。约翰因为没有人能打开这个书卷而哭泣。

然而，一位长老告诉约翰，犹大支派的狮子，也是大卫的根，已经征服，并且可以打开书卷。约翰随后看到了一只似乎被宰杀过的羔羊，这只羔羊能够从神的右手中拿走书卷。四个活物和长老们赞美这只羔羊，唱起了一首新歌，宣称这只羔羊配得上获得权力、财富、智慧、力量、尊荣、荣耀和赞美。

羔羊开始打开书卷上的印章，这引发了各种在地球上发生的事件，例如战争、饥荒和死亡。打开第五个印章揭示了那些因信仰殉道的灵魂。打开第六个印章引发了大地震和其他宇宙的扰动。总的来说，《启示录》第五章强调了羔羊打开书卷的价值，并且描绘了打开印章的后果，这导致了地球上重大的事件。

《启示录》第五章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 5:5-6 - 长老中有一位对我说：“不要哭，看哪，犹大支派中的狮子，大卫的根，他已经得胜，能以展开那七印和那七个角上的七个眼睛。”我就看见中间有羔羊站着，像是被杀过的，有七角七眼，就是神的七灵，奉差遣到全地的。
2. 启示录 5:9-10 - 他们唱新歌，说：“你配拿书卷，配揭开七印，因为你曾被杀，用自己的血从各族各方、各民各国中买了人来，叫他们归于神，又叫他们成为国度和祭司，服事我们的神，且要在地上为王。”

启示录 5:12-13 - 他们大声说：“曾被杀的羔羊，是配得权柄、丰富、智慧、能力、尊贵、荣耀、颂赞的。”我又听见在天上、地上、地底下、满海里的万物，都说：“但愿颂赞、尊贵、荣耀、权势，都归给坐在宝座上的和羔羊，直到永永远远。”

《启示录》第5章描述了约翰在异象中所见的一卷书卷，以及羔羊（耶稣基督）作为唯一有资格打开这卷书的人。这一章突出了耶稣基督的救赎作为中心的神学主题，强调他在救赎和主宰中的角色。以下是第5章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**卷书的重要性：** 描述了一卷写满字的书卷，象征着神的计划和历史的命运。这卷书似乎无法被打开，暗示了人类无法理解和解读神的计划，需要一个特殊的人来揭示。

**羔羊的尊贵：** 耶稣被称为“羔羊”，这是圣经中用来形容他的经文。他被描绘为站在宝座前，象征着他作为救主和主宰的地位。这也强调了耶稣的无比尊贵和权能。

**救赎的重要性：** 羔羊被称为唯一有资格打开书卷的人，这突出了耶稣基督在救赎中的关键作用。他的牺牲和复活使他成为唯一能够揭示神计划的人，也是救赎的中心。

歌颂和敬拜：天使、活物和长老为羔羊的到来唱歌，颂赞他的救赎和主宰。这表达了对耶稣作为救赎者和主宰的崇拜和敬畏。

万民的拯救：描述了被救赎的人来自各个族类、国家和语言，强调耶稣的救赎适用于全人类。这一点强调了基督教信仰的普世性和救赎的普及。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第5章强调了耶稣基督的救赎作为中心的神学主题。这一章提醒我们耶稣的死和复活不仅是历史中的事件，更是神的救赎计划的关键。它强调了耶稣作为羔羊的尊贵和权能，鼓励信徒将他放在生命的中心，并在崇拜中颂扬他的救赎作为。这章还表达了信仰的普遍性，使每个人都有机会来到神的面前，并因耶稣基督的救赎而得到拯救。

6:1 我看見羔羊揭開七印中第一印的時候、就聽見四活物中的一個活物、聲音如雷、說、你來。

6:2 我就觀看、見有一匹白馬、騎在馬上的拿著弓。並有冠冕賜給他。他便出來、勝了又要勝。

6:3 揭開第二印的時候、我聽見第二個活物說、你來。

6:4 就另有一匹馬出來、是紅的。有權柄給了那騎馬的、可以從地上奪去太平、使人彼此相殺。又有一把大刀賜給他。

6:5 揭開第三印的時候、我聽見第三個活物說、你來。我就觀看、見有一匹黑馬。騎在馬上的手裡拿著天平。

6:6 我聽見在四活物中、似乎有聲音說、一錢銀子買一升麥子、一錢銀子買三升大麥。油和酒不可糟蹋。

6:7 揭開第四印的時候、我聽見第四個活物說、你來。

6:8 我就觀看、見有一匹灰色馬。騎在馬上的、名叫做死。陰府也隨著他。有權柄賜給他們、可以用刀劍、饑荒、瘟疫、〔瘟疫或作死亡〕野獸、殺害地上四分之一的人。

6:9 揭開第五印的時候、我看見在祭壇底下、有為神的道、並為作見證、被殺之人的靈魂。

6:10 大聲喊著說、聖潔真實的主阿、你不審判住在地上的人給我們伸流血的冤、要等到幾時呢。

6:11 於是他們有白衣賜給他們。又有話對他們說、還要安息片時、等著一同作僕人的、和他們的弟兄、也

像他們被殺、滿足了數目。

6:12 揭開第六印的時候、我又看見地大震動·日頭變黑像毛布、滿月變紅像血·  
6:13 天上的星辰墜落於地、如同無花果樹被大風搖動、落下未熟的果子一樣。  
6:14 天就挪移、好像書卷被捲起來·山嶺海島都被挪移離開本位。  
6:15 地上的君王、臣宰、將軍、富戶、壯士、和一切為奴的、自主的、都藏在山洞、和巖石穴裡·  
6:16 向山和巖石說、倒在我們身上罷、把我們藏起來、躲避坐寶座者的面目、和羔羊的忿怒·  
6:17 因為他們忿怒的大日到了、誰能站得住呢。

《启示录》第六章继续描述了约翰的异象，包括羔羊继续打开书卷的情景。羔羊打开第一个印章，随即现出一个骑着白马的人，手中拿着弓和冠冕。他被解释为代表胜利和征服的形象。

羔羊打开第二个印章，现出一个骑着红马的人，手中拿着一把大刀。他被解释为代表战争和杀戮的形象。

羔羊打开第三个印章，现出一个骑着黑马的人，手中拿着一把天平。他被解释为代表贫穷和饥荒的形象。

羔羊打开第四个印章，现出一个骑着灰马的人，被称为死亡，身后跟着阴间。他被解释为代表死亡和毁灭的形象。

羔羊打开第五个印章，现出那些曾为信仰殉道的灵魂，他们向神呼喊，并询问何时才会得到伸冤。

羔羊打开第六个印章，这引发了巨大的地震和其他自然灾害。地上的众人惊恐万状，甚至想要躲进山洞和岩石中来避免神的审判。

总的来说，第六章描述了羔羊继续打开书卷的情景，以及打开印章所引发的各种事件，包括战争、饥荒、死亡、自然灾害和神的审判。

《启示录》第六章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 6:1-2 - 我看见羊群中的羔羊，站在宝座那里，就挨近前来，拿起那坛上的七印书。我看见羔羊开了七印中第一个印的时候，就听见四活物中的一个活物，声音如雷，说：“你来！”
2. 启示录 6:7-8 - 他开了第四印，我听见第四个活物的声音说：“来！”我就观看，见有一匹灰色马，骑在上面的，名叫死，阴间也随着他。有权柄赐给他们，可以用刀剑、饥荒、瘟疫、野兽，杀害地上四分之一的人。
3. 启示录 6:12-14 - 我观看，羔羊开了第六印，忽然地大震动，日头变黑像毛布，满月变红像血，天上的星辰坠落于地，好像无花果树被大风摇动，落下未熟的果子一样。

《启示录》第6章描述了羔羊（耶稣基督）打开七印的情景，这引发了一系列的审判和事件。这一章涉及了末世的预示，以及神对世界的审判和拯救计划。以下是第6章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

七印的含义：七印代表了神的审判和拯救计划的逐步展开。每打开一个印，就会引发一系列的事件，包括战争、饥荒、灾难等。这些事件表现出神对罪恶的审判，以及他对信徒的保护和拯救。

末世的揭示：第6章中的描述涉及末世的事件，包括地震、天灾、政治混乱等。这些预示了末世的困境和灾难，也强调了人类对神的顺从和信仰的重要性。

信徒的坚忍：描述了有羔羊的印记的人，这象征着属灵的拯救。这表达了在末世困难中信徒的坚忍和信仰，他们被保护并赋予力量来抵抗世界的压力。

神的审判和怜悯：尽管世界受到审判，但仍有属灵的怜悯。神的审判揭示了他对罪的恶感，但同时也显示了他对那些寻求他的人的怜悯和拯救。

末日的警示：第6章的描述是对人类的警示，提醒他们要回转，悔改，投向神的怀抱。它强调了末日的紧迫性和决定性，鼓励人们寻求神的救恩。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第6章突出了神的审判和拯救计划。这章提醒我们末世的临近，强调了信仰和坚忍的重要性。它也激励信徒在困境中寻求神的保护和力量，并警示人们要反省自己的生活，确保与神保持关系。这一章同时也为后续章节中的事件和主题奠定了基础，帮助我们理解末日论和神的主权。

7:1 此後我看見四位天使站在地上的四角、執掌地上四方的風、叫風不吹在地上、海上、和樹上。

7:2 我又看見另有一位天使、從日出之地上來、拿著永生神的印。他就向那得著權柄能傷害地和海的四位天使、大聲喊著說、

7:3 地與海並樹木、你們不可傷害、等我們印了我們神眾僕人的額。

7:4 我聽見以色列人、各支派中受印的數目、有十四萬四千。

7:5 猶大支派中受印的有一萬二千。流便支派中有一萬二千。迦得支派中有一萬二千。

7:6 亞設支派中有一萬二千。拿弗他利支派中有一萬二千。瑪拿西支派中有一萬二千。

7:7 西緬支派中有一萬二千。利未支派中有一萬二千。以薩迦支派中有一萬二千。

7:8 西布倫支派中有一萬二千。約瑟支派中有一萬二千。便雅憫支派中受印的有一萬二千。

7:9 此後、我觀看、見有許多人、沒有人能數過來、是從各國、各族、各民、各方來的、站在寶座和羔羊面前、身穿白衣、手拿棕樹枝。

7:10 大聲喊著說、願救恩歸與坐在寶座上我們的神、也歸與羔羊。

7:11 眾天使都站在寶座和眾長老並四活物的周圍、在寶座前、面伏於地、敬拜神、

7:12 說、阿們。頌讚、榮耀、智慧、感謝、尊貴、權柄、大力、都歸與我們的神、直到永永遠遠。阿們。

7:13 長老中有一位問我說、這些穿白衣的是誰、是從那裡來的。

7:14 我對他說、我主、你知道。他向我說、這些人是從大患難中出來的、曾用羔羊的血、把衣裳洗白淨了。

7:15 所以他們在神寶座前、晝夜在他殿中事奉他。坐寶座的要用帳幕覆庇他們。

7:16 他們不再飢、不再渴。日頭和炎熱、也必不傷害他們。

7:17 因為寶座中的羔羊必牧養他們、領他們到生命水的泉源。神也必擦去他們一切的眼淚。

《启示录》第七章开始时，约翰看见四位天使站在地四个角上，拿着毁灭的风，另一位拿着生命之神的印章的天使吩咐四位天使等到神的仆人在他们的额上被印上印记。

约翰看见了来自各族、各方、各民、各国的人，站在宝座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕树枝，大声呼喊：“愿救恩归于坐在宝座上的我们的神，也归于羔羊！”然后，一位长老问约翰这些人是谁，约翰回答说不知道。长老解释说，这些人是从大灾难中出来的，他们已经用羔羊的血洗净了他们的衣服。他们在神的宝座前侍奉神，并且昼夜在神的殿中。

接着，约翰看见了羔羊本人，他在宝座中间。羔羊将作为他们的牧人，引导他们到活水的泉边，神也将拭去他们所有的眼泪。

第七章描述了神的仆人被印上印记，以及从各个族裔中得救的众人。它也强调了羔羊作为牧人和信徒们得到活水的源头，以及神拭去他们眼泪的承诺。

《启示录》第七章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 7:9 - 此后，我观看，见有许多的人，没有人能数过来，是从各国、各族、各民、各方来的，站在宝座和羔羊面前，身穿白衣，手拿棕树枝。

2. 启示录 7:13-14 - 长老中有一位问我：“这些穿白衣的是谁？是从哪里来的？”我对他说：“我主，你知道。”他对我说：“这些人是从大患中出来的，曾用羔羊的血，把衣裳洗白净了。”
3. 启示录 7:16-17 - 他们不再饥渴、口渴，日头和炎热也必不伤害他们，因为给他们行在中间的是羔羊，领他们到生命水的泉源。神也必擦去他们一切的眼泪。

《启示录》第7章继续探讨了末世的事件和神的拯救计划。这一章涉及了印记的百姓、众多的群众、大灾难和属灵的安慰。以下是第7章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

印记的百姓：描述了来自以色列各支派的12,000人，他们被印记，象征着他们受到属灵的保护和拯救。这表达了神对那些属灵的人的关怀和保守。

众多的群众：描述了一大群无法计数的人，来自各国各族各民各方，站在羔羊前，象征着那些在末世困境中蒙神救赎的人。

大灾难和救赎：这一章提到了大灾难和苦难，但在其中也描绘了那些受印记的人得到属灵的安慰和保护。这强调了神的拯救计划在末日的环境中依然存在。

属灵的安慰：描述了那些从大灾难中出来的人，他们站在神的宝座前，羔羊会引导他们到生命水的泉源，神会擦去他们的一切眼泪。这表达了在末日中，神会赐予属灵的安慰和平安。

属灵的胜利：这一章描绘了信徒最终在神的拯救中获得胜利，他们不再受到苦难、死亡和痛苦的困扰，与神永远同在。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第7章强调了神对信徒的保护、拯救和属灵的安慰。这章提醒我们，无论末日的困境有多么严峻，神的拯救计划永远存在，他会保守那些信靠他的人。同时，这一章也鼓励我们要坚持信仰，不论遭遇什么困难，都要寻求神的安慰和引导。这章也展示了信仰的最终胜利，使我们能够在困境中存有盼望，相信神会带领我们度过一切难关。

- 8:1 羔羊揭開第七印的時候、天上寂靜約有二刻。
- 8:2 我看見那站在神面前的七位天使、有七枝號賜給他們。
- 8:3 另有一位天使拿著金香爐、來站在祭壇旁邊。有許多香賜給他、要和眾聖徒的祈禱一同獻在寶座前的金壇上。

8:4 那香的煙、和眾聖徒的祈禱、從天使的手中一同升到神面前。

8:5 天使拿著香爐、盛滿了壇上的火、倒在地上。隨有雷轟、大聲、閃電、地震。

8:6 拿著七枝號的七位天使、就預備要吹。

8:7 第一位天使吹號、就有雹子與火攪著血丟在地上。地的三分之一和樹的三分之一被燒了、一切的青草也被燒了。

8:8 第二位天使吹號、就有彷彿火燒著的大山扔在海中。海的三分之一變成血。

8:9 海中的活物死了三分之一。船隻也壞了三分之一。

8:10 第三位天使吹號、就有燒著的大星、好像火把從天上落下來、落在江河的三分之一、和眾水的泉源上。

8:11 這星名叫茵陳。眾水的三分之一變為茵陳。因水變苦、就死了許多人。

8:12 第四位天使吹號、日頭的三分之一、月亮的三分之一、星辰的三分之一、都被擊打。以致日月星的三分之一黑暗了、白晝的三分之一沒有光、黑夜也是這樣。

8:13 我又看見一個鷹飛在空中、並聽見他大聲說、三位天使要吹那其餘的號、你們住在地上的民、禍哉、禍哉、禍哉。

《启示录》第八章开始，第七个印被打开，导致天上约有半小时的寂静。然后，七位天使得到了七个号角，另一位天使在金坛前献上香，连同圣徒的祷告。

第一个天使吹响他的号角，有冰雹和火混合着血投向地球，造成破坏。

第二个天使吹响他的号角，一个带着火的大山投入海中，使海的三分之一变成血，杀死了三分之一的海洋生物，毁坏了三分之一的船只。

第三个天使吹响他的号角，有一颗大星从天上落下，名为茵陈，使水的三分之一变得苦涩，许多人因饮水而死亡。

第四个天使吹响他的号角，太阳、月亮和星辰的三分之一被击中，使它们的光亮减少了三分之一。

然后，一只鹰飞在天空中央，大声喊叫：“祸哉！祸哉！因为那三个天使要吹号角，地上的居民要受剩下的灾祸。”

第八章描述了第七个印的打开，天使们吹响前四个号角，并导致地球上的破坏和毁灭。它还包括警告那些居住在地球上的人即将到来的毁灭。

《启示录》第八章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 8:1 - 羔羊开了第七印的时候，天上寂静约有半小时。

2. 启示录 8:7 - 第一位天使吹号，就有雹子与火搀着血丢在地上，地的三分之一被烧毁，树木的三分之一被烧毁，一切的青草也被烧毁。
3. 启示录 8:10-11 - 第三位天使吹号，就有烧着的大星，好像火把从天上落下来，落在江河的三分之一和众水的泉源上。这星名叫茵蔯，众水的三分之一变为茵蔯，因水变苦，就死了许多人。

《启示录》第 8 章继续描述了末世的事件和神的审判，特别是七号印的开启。这一章涉及了天使吹号、神的审判和地上的灾难。以下是第 8 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

七号印的开启：描述了第七印被打开，这引发了天使吹号的事件。七号印的开启预示了世界末日的事件和审判的开始。

天使吹号：描述了七位天使吹号，每一次吹号都带来一种灾难，如火、血、毒等。这象征着神对罪的审判，以及世界末日的困难。

神的主权：这一章再次强调了神的主权和掌控。天使的吹号和灾难都是按照神的计划进行的，表达了神在历史和末日事件中的主导地位。

末世的揭示：描述了在吹号事件中的灾难和审判，这揭示了末世的困境和苦难。这一点强调了末日论和信徒在困境中的坚持。

属灵的觉醒：描述了第五号吹号时，一个星从天上落下，带来了一种象征着魔鬼的毒烟。这可能象征着人类的属灵迷失，但也有可能在某种程度上指向了神在末日中的干预。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 8 章强调了神的审判和主权。这一章提醒我们末世的临近，强调了罪的严重性和神的审判。虽然这章中描述了世界末日的灾难，但也提醒我们要寻求神的保护和拯救。这一章还鼓励信徒要在信仰中持续坚持，知道神在掌控一切。同时，这章也为后续章节中的事件和主题铺平了道路，帮助我们理解神对历史和末日事件的计划。

9:1 第五位天使吹号、我就看见一个星从天落到地上、有無底坑的鑰匙賜給他。

9:2 他開了無底坑、便有煙從坑裡往上冒、好像大火爐的煙、日頭和天空、都因這煙昏暗了。

9:3 有蝗蟲從煙中出來飛到地上、有能力賜給他們、好像地上蠍子的能力一樣。

9:4 並且吩咐他們說、不可傷害地上的草、和各樣青物、並一切樹木、惟獨要傷害額上沒有神印記的人。  
 9:5 但不許蝗蟲害死他們、只叫他們受痛苦五個月。這痛苦就不像蠍子螫人人的痛苦一樣。  
 9:6 但在那些日子、人要求死、決不得死。願意死、死卻遠避他們。  
 9:7 蝗蟲的形狀、好像預備出戰的馬一樣、頭上戴的好像金冠冕、臉面好的好像男人的臉面。  
 9:8 頭髮像女人的頭髮、牙齒像獅子的牙齒。  
 9:9 胸前有甲、好像鐵甲。他們翅膀的聲音、好像許多車馬奔跑上陣的聲音。  
 9:10 有尾巴像蠍子。尾巴上的毒鉤能傷人五個月。  
 9:11 有無底坑的使者作他們的王。按著希伯來話、名叫亞巴頓、希利尼話、名叫亞玻倫。  
 9:12 第一樣災禍過去、還有兩樣災禍要來。  
 9:13 第六位天使吹號、我就聽見有聲音、從神面前金壇的四角出來、  
 9:14 吩咐那吹號的第六位天使、說、把那捆綁在伯拉大河的四個使者釋放。他們原預備好了、到某年某月某日某時、要殺人的三分之一。  
 9:15 那四個使者、要殺人的三分之一。我聽見了。  
 9:16 我在異象中看見那些馬和騎馬的、騎馬的胸前有甲如火、與紫瑪瑙、並硫磺、從馬的口中出來。  
 9:17 有火、有煙、有硫磺、從馬的口中出來。這三樣災殺了人的三分之一。  
 9:18 這馬的能力、是在口裡、和尾巴上。因這尾巴像蛇、並且有頭用以害人。  
 9:19 其餘未曾被這些災所殺的人、仍舊不悔改自己手所作的、還是去拜鬼魔、和那些偶像。  
 9:20 不能看、不能聽、不能走、金、銀、銅、木、石的偶。  
 9:21 又不悔改他們那些凶殺、邪術、姦淫、偷竊的事。

《启示录》第九章描述了第五和第六个天使吹响第五和第六个号角的情况。当第五个号角被吹响时，一颗星从天上落下，并被赋予打开无底坑的钥匙。坑被打开，烟和蝗虫出来了。这些蝗虫被授予能够在五个月内伤害人类的权力，但他们不得伤害那些在额上有神印记的人。

当第六个号角被吹响时，四个天使从幼发拉底河被释放，释放出一支两亿骑兵的军队。他们用瘟疫和火杀死了人类的三分之一，剩下的人拒绝悔改他们的罪。尽管号角所带来的毁灭和破坏，但人们仍然拒绝悔改并归向上帝。第九章作为对即将到来的审判的警告，强调了悔改和信仰上帝的重要性。

《启示录》第九章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 9:1-2 - 第五位天使吹号，我就看见一个星从天落到地上，有无底坑的钥匙赐给他。他开了无底坑，便有烟从坑里往上冒，好像大火炉的烟，日头和天空都因这烟昏暗了。
2. 启示录 9:3-4 - 有蝗虫从烟中出来飞到地上，有能力赐给他们，好像地上蝎子的能力一样。又吩咐他们说：“不可伤害地上的草和各样青物，并一切树木，惟独要伤害额上没有神印记的人。”
3. 启示录 9:20-21 - 剩下未曾死在这些灾殃中的人，仍旧没有悔改自己手所作的，去敬拜那些不能看、不能听、不能走、金、银、铜、木、石的偶像，也没有悔改他们凶杀、邪术、奸淫、偷窃的罪。

《启示录》第9章继续描述了末世的事件和神的审判，特别是第五和第六号的吹响。这一章涉及了恶魔的释放、恶灵的困扰和人类的属灵状况。以下是第9章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**恶魔的释放：** 描述了一个恶魔从深渊中被释放，它带领着其他恶灵，给人类带来灾害和痛苦。这象征着罪的影响和撒旦的活动。

**痛苦和困扰：** 描述了恶灵给人类带来的痛苦和困扰，但人们并没有悔改，仍然坚持他们的罪恶行径。这强调了罪的蒙蔽和人类的执迷不悟。

**属灵的蒙蔽：** 描述了人类受到恶灵的困扰，却没有悔改的意愿。这表达了人类在罪中的盲目和属灵的蒙蔽。

**神的审判和警示：** 尽管人类受到恶灵的折磨，但神的审判并没有停止。这一章强调了神对罪的审判，同时也是对人类的警示，鼓励他们回转悔改。

**末世的揭示：** 描述了末世的事件，包括恶魔的释放、人类的属灵状况和神的审判。这章强调了末世的困境和信徒需要属灵的警醒。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第9章强调了罪的影响、撒旦的活动和人类的属灵状况。这一章提醒我们罪的后果是痛苦和困扰，而人类的困扰也显示了罪的严重性。同时，这章也呼吁人类要悔改，回转归向神，寻求他的拯救和怜悯。虽然这章描述了末世的困境，但也提醒我们神的审判是公义的，他会在末日中彰显他的主权和公正。这一章也在信徒中激发了对罪的警觉和对神拯救的渴望。

10:1 我又看見另有一位大力的天使、從天降下、披  
 著雲彩、頭上有虹·臉面像日頭、兩腳像火柱·  
 10:2 他手裡拿著小書卷是展開的·他右腳踏海、左  
 腳踏地·  
 10:3 大聲呼喊、好像獅子吼叫、呼喊完了、就有七  
 雷發聲·  
 10:4 七雷發聲之後、我正要寫出來、就聽見從天上  
 有聲音說、七雷所說的你封上、不可寫出來·  
 10:5 我所看見的那踏海踏地的天使、向天舉起右手  
 來、  
 10:6 指著那創造天和天上之物、地和地上之物、海  
 和海中之物、直活到永遠永遠的、起誓說、不再有時日  
 了·〔或作不再耽延了〕  
 10:7 但在第七位天使吹號發聲的時候、神的奧  
 秘、就成全了、正如神所傳給他僕人眾先知的佳音·  
 10:8 我先前從天上所聽見的那聲音、又吩咐我說、  
 你去把那踏海踏地之天使手中展開的小書卷取過來·  
 10:9 我就走到天使那裡、對他說、請你把小書卷給  
 我·他對我說、你拿著喫盡了、便叫你肚子發苦、然而  
 在你口中要甜如蜜·  
 10:10 我從天使手中把小書卷接過來、喫盡了·在我  
 口中果然甜如蜜·喫了以後、肚子覺得發苦了·  
 10:11 天使〔原文作他們〕對我說、你必指著多民多  
 國多方多王再說預言·

《启示录》第十章以一个天使从天而降，手拿一个小卷轴的异象开始。这个天使将一只脚放在海上，另一只脚放在地上，并宣告上帝的计划不再延迟。

约翰被指示从天使手中取下卷轴，并吃下它。这象征着上帝的审判信息是苦涩而甜美的，它们是上帝胜利的预示。

在本章的后半部分，约翰看到了另一个异象，两个见证人在麻布中预言了1260天。他们有能力封闭天空，使其在他们预言的时间内不下雨，并有能力将水变成血，使地球受到瘟疫的袭击。在他们作证的最后，他们被来自无底坑的兽杀死，但三天半后，他们复活升天。

第十章作为号角和上帝的愤怒之盃之间的桥梁，强调了上帝的时间安排的重要性以及审判信息的苦涩甜美，同时也指向基督对恶的最终胜利。两个见证人的异象也提醒我们，上帝的仆人在面对迫害和反对时仍然拥有权力和权威。

《启示录》第十章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 10:2 - 我看见另有一位有力的天使从天降下，披着云彩，头上有虹，脸面像日头，两脚像火柱。
2. 启示录 10:9-10 - 我就进到天使那里，对他说：“请把小书卷给我。”他对我说：“拿着吃尽了，你肚子要发苦，然而在你口中要甜如蜜。”

3. 启示录 10:11 - 他对我说：“你必指着多民、多国、多方、多王再说预言。”

《启示录》第 10 章描述了另一个异象，涉及一个身穿云彩的强大天使，他手持开启的小书卷。这一章强调了神的主权、启示的重要性以及信徒的使命。以下是第 10 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

强大的天使：描述了一个身穿云彩的强大天使，他的形象象征着神的权能和主权。他的脚站在海上，手持开启的小书卷，表示他具有神圣的权柄。

开启的小书卷：这小书卷象征着神的话语和启示。强调了神的话语是生命的粮食，信徒需要持守和传扬神的真理。

呼召吞吃：天使命令约翰吞吃小书卷，这象征着吸收神的话语和启示，成为其中的一部分。这强调了信徒要深入理解神的话语，并将其融入生活中。

先知的使命：强调了约翰的使命作为先知，他被呼召传达神的信息和启示。这提醒信徒要勇敢地传扬神的真理，即使面对逆境。

神的定时：强调了“不再有时日”和“在第七位天使吹号的时候，神的奥秘就成全了”。这表达了神在历史中的主权，他掌控着一切的时机。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 10 章强调了神的话语的重要性和信徒的使命。这一章提醒我们神的话语是我们属灵生活的基础，要认真吸收并活出其中的真理。它也鼓励信徒在世界中传播神的话语，为神的国度作见证。同时，这章也强调了神的主权和计划的完全，鼓励我们要完全信任神的安排，知道他会在他的时间里成就他的目的。

11:1 有一根葦子賜給我、當作量度的杖、且有話說、起來、將神的殿、和祭壇、並在殿中禮拜的人、都量一量。

11:2 只是殿外的院子、要留下不用量、因為這是給了外邦人的、他們要踐踏聖城四十二個月。

11:3 我要使我那兩個見證人、穿著毛衣、傳道一千二百六十天。

11:4 他們就是那兩棵橄欖樹、兩個燈臺、立在世界之主面前的。

11:5 若有人想要害他們、就有火從他們口中出來、燒滅仇敵、凡想要害他們的、都必這樣被殺。

11:6 這二人有權柄、在他們傳道的日子叫天閉塞不  
 下的雨。又攻擊世界。有權柄、叫水變為血。並且能隨時隨地用各樣  
 11:7 的災殃攻擊他們。完見證的時候、那從無底坑裡上來的  
 獸、必與他們作戰、並且得勝、把他的街、這城按著靈  
 11:8 意叫所多瑪、又各民各族各首人曾叫住有生氣的人甚是害怕。對他們說、見  
 11:9 三天半、又不在兩位先知聽見駕著雲上、他  
 11:10 禮物。因這過了三天半、看見有他大聲音從天上、他們歡喜快樂、互相餽送  
 11:11 面、他們就站起來、看見有他大聲音從天上、他們歡喜快樂、互相餽送  
 11:12 上到這裡來。他們就駕著雲上、他歡喜快樂、互相餽送  
 11:13 一。因地震而死的人有七千人。其餘的都恐懼、歸榮耀給  
 11:14 天上的神。第二樣災禍過去。第三樣災禍快到了。  
 11:15 國、成了我主和主基督的國。他要作王、直到永永遠遠。  
 11:16 就面伏於地敬拜神、坐在自己位上的二十四位長老、  
 11:17 你、因你執掌大權、在王座上了。全能者阿、我們感謝  
 11:18 候也到了。你的僕人的時候也到了。你敗壞那些敗壞世界  
 人之人的時候也到了。當時神天上的殿開了。在他殿中現出他的約  
 11:19 櫃。隨後有閃電、聲音、雷轟、地震、大雹。

《启示录》第十一章开始是关于测量圣殿和上一章中的两个见证人的记载。圣殿的  
 测量是上帝对祂的子民的保护和关怀的象征，而两个见证人则继续预言了1260  
 天。

在他们的见证完成后，来自无底坑的兽杀死了他们，他们的尸体在大城的街上躺了  
 三天半。但随后，他们复活并被接到天上，大地也发生了一次巨大的地震。

本章的其余部分描述了第七个号，它宣告着上帝的国度的到来和死者的审判。二十四位长老敬拜上帝，并宣告上帝审判死者和奖赏祂的仆人的时间已经到来。同时，天上也看到了上帝的圣殿，闪电、雷声、雷霆和地震伴随着上帝审判的宣告。第十一章强调了预言见证的重要性，以及在面对迫害和反对时上帝子民的忠诚。它还指向了上帝最终战胜恶和祂国度的到来。圣殿和两个见证人的形象提醒我们，即使在巨大的试炼和苦难中，上帝仍然保护和关心祂的子民。

《启示录》第十一章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 11:3-4 - 我要使我那两个见证人穿着毛衣，传道一千二百六十天。”这就是那两棵橄榄树，两个灯台，立在世界之主面前的。
2. 启示录 11:15 - 第七位天使吹号，天上就有大声音说：“世上的国成了我主和他基督的国，他要作王，直到永永远远。”
3. 启示录 11:18 - 外邦发怒，你的忿怒也临到了，审判死人的时候也到了，你的仆人众先知和圣徒，并凡敬畏你名的人，连大带小得赏赐的时候也到了，你败坏那些败坏世界之人的时候也就到了。

《启示录》第 11 章描述了两位见证人的异象，他们被授予预言的权柄，并在末世期间传扬神的信息。这一章强调了神的见证、拒绝和悔改的重要性，以及信徒的忠诚和坚持。以下是第 11 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**两位见证人：**这一章描绘了两位见证人，他们被授予预言的权柄，传扬神的信息。他们象征着神的见证，他们的工作是为了揭示真理、招呼人们悔改，并预示末世的事件。

**拒绝和悔改：**描述了这两位见证人所受到的抵抗和迫害，包括被兽杀害。这强调了人类的拒绝接受神的信息和呼召，以及他们拒绝悔改的严重后果。

**复活的胜利：**这两位见证人在死后复活，象征着信仰者死后的复活和胜利。这强调了信徒对永生的盼望和信仰的坚定。

**神的审判：**描述了第七号吹响时，天上有大声音宣布神的国降临，强调了神对世界的审判和他的主权。

**末日的预示：**这一章涉及末世的事件，包括见证人的工作、拒绝、复活和神的审判。它强调了末日的困境和信徒的忠诚。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 11 章强调了神的见证、拒绝悔改的严重性以及末世的事件。这章提醒我们神通过见证人来传扬他的真理，但人类仍可能拒绝接受。它也强调了坚持信仰和忠诚的重要性，即使面对困难和逆境。同时，这章也预示了末日的事件和神的审判，提醒我们要审视自己的生活，追求与神的和谐和悔改的生活方式。



《启示录》第12章描述了使徒约翰得到的异象。本章开始描述了一个身披太阳，脚踏月亮，头戴十二颗星的妇人，这个妇人怀孕并且正在分娩中痛苦呻吟。接着，一个有着七个头、十只角和七个王冠的大红龙出现在异象中，企图吞噬这个妇人正在分娩中的孩子，但孩子却被提到了神的宝座那里。

妇人随后逃到了旷野，受到神的保护，持续了一千二百六十天，即三年半的时间。异象中还描绘了天上的战争，天使长米迦勒和他的天使们与大龙和它的天使们作战，大龙被打败并被摔到了地上。

本章以妇人被大龙追赶但得到一双大鹰的翅膀而逃脱告终，大龙则与妇人的其他子孙作战，这些子孙是守神的诫命并拥有耶稣基督见证的人。

对于第12章的解释，不同的学者和神学家有不同的看法。有些人认为妇人代表耶稣的母亲玛丽亚，而有些人则认为她是教会或上帝的子民的象征。大龙则被普遍解释为撒旦或邪恶势力。孩子则被视为耶稣基督或上帝的子民的象征。天上的战争被认为是善恶之间的宇宙大战。

《启示录》第十二章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 12:1 - 天上现出一个大异象来，有一个妇人，身披日头，脚踏月亮，头戴十二星的冠冕。
2. 启示录 12:9 - 大龙就是那古蛇，名叫魔鬼，又叫撒但，是迷惑普天下的。它被摔在地上，它的使者也一同被摔下去。
3. 启示录 12:11 - 他们胜过了那恶者，是因羔羊的血和自己所见证的道。他们虽至于死，也不爱惜性命。

《启示录》第12章描绘了一个关于女子、龙和男孩的异象，这一章涉及了属灵的对立、救赎的主题以及神的保护。以下是第12章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**女子与龙：** 描述了一个妇人，她象征着以色列、教会或象征性的上帝的子民。她怀了一个男孩，代表耶稣基督。龙则是撒旦的象征，表示敌基督和邪恶势力。

**男孩的诞生和被提：** 描述了男孩（耶稣基督）的诞生和他被提到神的宝座。这表达了基督的降临、救赎和升天，以及他的权能和主权。

**敌基督的迫害：** 描述了龙对女子和男孩的迫害，强调了撒旦对基督和基督徒的敌对。这展现了属灵的对立和困难。

**女子的保护：** 描述了女子在荒野被神保护，象征着神对他的子民的保护。这强调了神对信徒的关爱和庇护。

**末日的预示：** 这一章涉及末世的事件，包括敌基督的迫害、信徒的保护和基督的胜利。它强调了末世的属灵对抗和信仰的坚持。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第12章强调了属灵对抗、救赎和神的保护。这一章提醒我们信仰的背后有属灵的冲突，但基督已经通过他的救赎胜过了敌基督和撒旦。它也强调了神对信徒的保护和庇护，鼓励我们在信仰的旅程中坚持不懈。同时，这章也预示了末日的事件和神的胜利，让我们明白在基督里我们可以在属灵对抗中得胜。

13:1 我又看見一個獸從海中上來、有十角七頭、在十角上戴著十個冠冕、七頭上有褻瀆的名號。

13:2 我所看見的獸、形狀像豹、腳像熊的腳、口像獅子的口、那龍將自己的能力、座位、和大權柄、都給了他。

13:3 我看見獸的七頭中、有一個似乎受了死傷、那死傷卻醫好了。全地的人、都希奇跟從那獸、

13:4 又拜那龍、因為他將自己的權柄給了獸、也拜獸說、誰能比這獸、誰能與他交戰呢。

13:5 又賜給他說誇大褻瀆話的口、又有權柄賜給他、可以任意而行四十二個月。

13:6 獸就開口向那些住在天上的、褻瀆神的名、並他的帳幕、以及那些住在聖徒爭戰、並且得勝、也把權柄賜給他、制伏各族各民各方各國。

13:7 凡住在地上、名字從創世以來、沒有記在被殺之羔羊生命冊上的人、都要拜他。

13:8 凡有耳的、就應當聽。

13:9 擄掠人的、必被擄掠、用刀殺人的、必被刀殺。

13:10 聖徒的忍耐和信心、就在此。

13:11 我又看見另有一個獸從地中上來、有兩角如同羊羔、說話好像龍。

13:12 他在地和住在地上的人、拜那死傷醫好的頭一個獸、並且叫他在地和住在地上的人、拜那死傷醫好的頭一個獸。

13:13 又行大奇事、甚至在人面前、叫火從天降在地上。

13:14 他因賜給他權柄在獸面前能行奇事、就迷惑住在地上的人、說、他要給那受刀傷還活著的獸作個像。

13:15 又有權柄賜給他、叫他像人都被殺害。

13:16 又叫所有不拜獸像的人、無論大小、富、自主的為奴的、都在右手上、或額上、受印記。

13:17 除那受印記、或有獸名數目的、都不得作買賣。

13:18 在這裡有智慧。凡有聰明的、可以算計獸的數目。因為這是人的數目、他的數目是六百六十六。

启示录第13章概述：

启示录第13章描述了两个从海洋和地球上出现的野兽。第一只野兽有十个角和七个头，得到了来自龙（早先在本书中被认定为撒旦）的权力，并被地球上的人们崇拜。第二只野兽有像羔羊的两个角，但说话却像龙，与第一只野兽配合工作，并进行神迹以欺骗人们崇拜第一只野兽。本章还介绍了“兽的印记”的概念，这是购买或销售商品所必需的，并警告不要接受这个印记，因为它象征着对第一只野兽和撒旦的效忠。本章最后呼吁有耳可听的人听和理解这个信息。

《启示录》第十三章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 13:1 - 我又看见一个兽从海中上来，它有十角七头，七头上有十个冠冕，它的脚好像熟铜，好像烧着的炉子，它的声音如同众水的声音。
2. 启示录 13:16-17 - 它又叫所有的人，无论大小贫富，自主的、为奴的，都在右手上，或在额上，受一个印记。除了那受印记，有了兽名或有了兽名数目的，都不得作买卖。
3. 启示录 13:18 - 凡有智慧的，可以计算兽的数目，因为这是人的数目，它的数目是六百六十六。

《启示录》第13章描述了两个兽的异象，分别代表敌基督和虚假的宗教体制，以及邪恶的世界系统。这一章涉及了末世的敌对势力、迷惑和信仰的试验。以下是第13章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

敌基督的兽：描述了从海中上来的兽，代表敌基督，是邪恶势力的象征。它得到权柄和崇拜，试图与神争夺人类的崇拜。

虚假的宗教体制：描述了从地中上来的第二个兽，代表虚假的宗教体制，可能指向假先知或虚假宗教领袖。它协助第一个兽，使人受到迷惑。

666的标记：描述了人们被迫接受兽的标记666，这象征着受到敌基督的控制和崇拜。这是信仰试验和对神效忠的考验。

信仰的试验：这一章描述了敌基督的迫害和试验，要求信徒效忠他，否则就会受到惩罚。这强调了在末世信仰的试验和坚持的重要性。

末日的敌对：这一章涉及末日的事件，包括敌基督、虚假宗教体制和信仰的试验。它强调了末世的敌对势力和信仰的困境。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第13章强调了末世的敌对势力和信仰的试验。这一章提醒我们在末世会面临对神效忠的考验，而敌基督和虚假宗教体制会

试图引诱人们远离真神。它也鼓励我们在困境中坚守信仰，不屈不挠地效忠神。同时，这章也警示我们要警惕那些试图引诱我们远离真理的力量，保持对神的忠诚。

14:1 我、又觀看、見羔羊站、在錫安山、同他、又、有、十、四  
萬、四、千、人、我、都、有、他、的、名、上、有、和、他、在、父、錫、安、山、同、他、又、有、十、四  
14:2 的、聲、音、我、並、聽、見、從、天、上、有、的、聲、音、在、父、錫、安、山、同、他、又、有、十、四  
14:3 彷彿、是、新、能、歌、學、這、些、人、他、們、未、曾、沾、染、婦、女、他、們、原、是、人、間、身、來、的、無、作  
14:4 論、往、那、裡、去、子、在、他、們、口、中、察、不、出、謊、言、來、他、們、是、沒、有、瑕、疵  
14:5 的、音、要、傳、給、我、住、他、大、的、審、判、的、巴、比、倫、有、像、這、一、痛、苦、的、印、耐、就、是、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:6 他、施、行、水、泉、的、又、比、有、倫、大、第、二、城、傾、倒、了、使、接、著、倒、了、他、們、受、了、此、羊、面、前、  
14:7 眾、水、的、巴、比、倫、有、像、這、一、痛、苦、的、印、耐、就、是、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:8 之、酒、的、巴、比、倫、有、像、這、一、痛、苦、的、印、耐、就、是、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:9 拜、獸、和、獸、像、中、純、受、他、徒、的、聽、見、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:10 的、杯、中、純、受、他、徒、的、聽、見、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:11 獸、和、獸、像、中、純、受、他、徒、的、聽、見、從、天、上、有、的、聲、音、說、  
14:12 蘇、真、道、的、我、裡、勞、苦、又、戴、有、伸、的、坐、了、  
14:13 後、在、自、己、頭、上、又、戴、有、伸、的、坐、了、  
14:14 人、子、頭、上、又、戴、有、伸、的、坐、了、  
14:15 聲、喊、著、地、上、那、就、  
14:16 稼、就、被、收、割、了、

14:17 又有一位天使從天上的殿中出來、他也拿著快鐮刀。

14:18 又有一位天使從祭壇中出來、是有權柄管火的、向拿著快鐮刀的大聲喊著說、伸出快鐮刀來收取地上葡萄樹的果子·因為葡萄熟透了。

14:19 那天使就把鐮刀扔在地上、收取了地上的葡萄、丟在神忿怒的大酒醞中。

14:20 那酒醞踞在城外、就有血從酒醞裡流出來、高到馬的嚼環、遠有六百里。

启示录第14章描述了约翰所看到的三个不同的异象。以下是每个异象的简要概述：

1. 羔羊和十四万四千人（启示录 14:1-5）：约翰看到神的羔羊站在锡安山上，有十四万四千个忠实的耶稣追随者跟着他。他们被描述为在额上写有羔羊的名字和父的名字。他们唱了一首新歌，只有他们能够学会。
2. 三个天使（启示录 14:6-13）：约翰看到三个天使飞翔在天空中，每个天使都有不同的信息。第一个天使向地球的居民宣布了永恒的福音。第二个天使宣布了巴比伦的倒塌，描述了一个领导各国迷失的伟大城市。第三个天使警告人们不要崇拜兽或它的形象，也不要再在额头或手上接受它的印记。那些这样做的人将经历神的愤怒。
3. 地的收割（启示录 14:14-20）：约翰看到一个有人带着冠冕和镰刀的白云。这个人被认为是人子耶稣基督。然后他开始收割地，描述为成熟。葡萄被收集并投入神的愤怒之酒池中，产生的血液高达马嚼环的轡头。

总体而言，本章充满了象征和生动的意象，使它能够被不同的解释。尽管如此，本章突出了上帝的审判和耶稣基督对邪恶的最终胜利。

《启示录》第十四章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 14:1 - 我又观看，见羔羊站在锡安山，同他在一起的有十四万四千人，都有他的名和他父的名写在额上。
2. 启示录 14:6-7 - 我又看见另有一位天使飞在空中，手里拿着永远的福音，要传给住在地上的人，就是各国、各族、各方、各民，说：“应当敬畏神，将荣耀归于他，因他施行审判的时候已经到了；应当敬拜那创造天地海和众水泉源的。”
3. 启示录 14:13 - 我听见从天上有声音说：“你要写下：从今以后，在主里面而死的人有福了。”“是的，”圣灵说，“他们息了自己的劳苦，作品也随着他们去了。”

《启示录》第14章描绘了一系列异象，涉及羔羊和144,000人的异象，以及三位天使的信息传递。这一章强调了救赎、审判、信仰的坚持以及末世的事件。以下是第14章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

羔羊和 144,000 人：描述了羔羊和 144,000 人站在锡安山上，象征着那些被羔羊（耶稣基督）救赎并被印记的人。这表达了信仰者在末世中的安全和保护。

三位天使的信息：三位天使依次传递了信息，包括宣扬福音、呼召人悔改、预示审判的来临。这表明神在末世时通过信息传递警示人类，同时也强调了神的主权和计划。

福音的宣扬：描述了第一位天使宣扬永恒的福音，呼召人们敬拜创造天地的神。这强调了福音的重要性，即使在末世，神还在呼召人们归向他。

耐心的坚持：描述了那些在信仰上忠心、坚持的人，无论他们所受的困难有多大，都能在羔羊的保守下得到救赎和安慰。

收割和审判：描述了地上的收割，同时也预示了神对世界的审判。这表达了救赎的结果和对罪的审判。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 14 章强调了救赎、信仰的坚持以及神的主权。这一章提醒我们即使在末世，神仍然在保守他的子民，呼召人们悔改，宣扬福音，并会最终审判那些拒绝信仰的人。它也鼓励我们在信仰中坚持，知道神会赐予救赎和保护。这章同时也展示了末世的事件和神的计划，让我们能在信仰中有盼望，相信神的主权和拯救。

15:1 我又看見在天上 有異象、大而且奇、就是七位天使掌管末了的七災。因為神的大怒在這七災中發盡了。

15:2 我看見彷彿有玻璃海、其中有火攪雜。又看見那些勝了獸和獸的像、並他名字數目的人、都站在玻璃海上、拿著神的琴。

15:3 唱神僕人摩西的歌、和羔羊的歌、說、主神、全能者阿、你的作為大哉、奇哉、萬世之王阿、〔世或作國〕你的道途義哉、誠哉。

15:4 主阿、誰敢不敬畏你、不將榮耀歸與你的名呢。因為獨有你是聖的。萬民都要來在你面前敬拜。因你公義的作為已經顯出來了。

15:5 此後、我看見在天上那存法櫃的殿開了。

15:6 那掌管七災的七位天使、從殿中出來、穿著潔白光明的細麻衣、〔細麻衣有古卷作寶石〕胸間束著金帶。

15:7 四活物中有一個把盛滿了活到永永遠遠之神大怒的七個金碗給了那七位天使。

15:8 因 神的榮耀、和能力、殿中充滿了煙。於是沒有人能以進殿、直等到那七位天使所降的七災完畢了。

启示录第 15 章描述了约翰所看到的七个拥有七灾的天使的异象。以下是简要概述：

1. 拥有七灾的天使（启示录 15:1-4）：约翰看到了七个拥有七个最后的灾祸的天使的异象。他们身穿白色细麻衣，腰束金带，站在上帝的宝座前，向他唱赞美之歌。
2. 帐幕的殿堂（启示录 15:5-8）：约翰看到了在天上的帐幕的见证的殿堂的异象。殿堂被打开，他看到七个天使从殿堂中走出来，每个天使手持一个盛满上帝愤怒的金碗。

本章作为下一章中描述的上帝七个大碗的引子。七个拥有七灾的天使的异象强调了上帝审判的严重性，而赞美之歌则突出了上帝的公正和正义。本章以陈述没有人能够在七灾完成之前进入殿堂为结尾，表明即将到来的审判的严重性。

《启示录》第十五章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 15:2-4 - 我看见有如玻璃海，其中有掌权者被火搅动。那些胜了兽、兽的像和数目名字的人都站在玻璃海上，手里拿着神的琴，唱神仆人摩西的歌和羔羊的歌，说：“主神，全能者啊，你的作为大哉，奇哉，万世必须敬拜你。”
2. 启示录 15:7 - 再有一个拿着金杯的天使来，对他说：“你拿这金杯，盛满神忿怒的酒，倒在地上，地上的恶人，就是那些叛逆神的人，都要喝这酒的忿怒。”
3. 启示录 15:8 - 地震大作，没有这样大的地震，自从有人在地上以来，这样的地震是这样的大。

《启示录》第 15 章描述了末世的异象，包括赞美神的歌曲、七位天使带着七灾的碗、圣殿中的烟云等。这一章强调了神的圣洁、公义的审判和信仰者的赞美。以下是第 15 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

赞美神的歌曲：描述了在天上的海边，信仰者唱着赞美神的歌曲，称颂他的伟大和奇妙的作为。这强调了对神的敬拜和感恩。

七位天使的碗：这一章描绘了七位天使带着七个盛满神的忿怒的碗，准备将忿怒倒在地上。这表达了神对罪的审判和邪恶的制裁。

圣殿中的烟云：描述了圣殿中充满了神的荣耀和能力，没有人能进去，直到神的忿怒完成。这强调了神的圣洁和人类在他面前的软弱。

信仰者的忍耐：描述了在海边唱赞美歌的信仰者，他们因忍耐而胜过兽的控制。这强调了信仰者在试炼中的忍耐和坚持。

神的公义和审判：这一章强调了神的公义和审判，他会根据每个人的行为来判断，但同时也展现了他对信仰者的关怀和保护。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第15章强调了敬拜、公义的审判和信仰者的坚持。这一章提醒我们要将赞美献给神，感恩他的伟大和作为。它也警示了罪的后果和神的审判，但也展示了神的关怀和信仰者的保护。这章鼓励我们在困境中坚持，相信神的公义和拯救，知道他会在最终审判中彰显他的圣洁和主权。

16:1 我聽見有大聲音從殿中出來、向那七位天使說、你們去、把盛神大怒的七碗倒在地上。  
16:2 第一位天使便去、把碗倒在地上、就有惡而且毒的瘡、生在那些有獸印記、拜獸像的人身上。  
16:3 第二位天使把碗倒在海裡、海就變成血、好像死人的血。海中的活物都死了。  
16:4 第三位天使把碗倒在江河與眾水的泉源裡、水就變成血了。  
16:5 我聽見掌管眾水的天使說、昔在今在的聖者阿、你這樣判斷是公義的。  
16:6 他們曾流聖徒與先知的血、現在你給他們血喝。這是他們所該受的。  
16:7 我又聽見祭壇中有聲音說、是的、主神、全能者阿、你的判斷義哉、誠哉。  
16:8 第四位天使把碗倒在日頭上、叫日頭能用火烤人。  
16:9 人被大熱所烤、就褻瀆那有權掌管這些災的神之名、並不悔改將榮耀歸給神。  
16:10 第五位天使把碗倒在獸的座位上、獸的國就黑暗了。人因疼痛就咬自己的舌頭。  
16:11 又因所受的疼痛、和生的瘡、就褻瀆天上的神、並不悔改所行的。  
16:12 第六位天使把碗倒在伯拉大河上、河水就乾了、要給那從日出之地所來的眾王預備道路。  
16:13 我又看見三個污穢的靈、好像青蛙、從龍口獸口並假先知的口中出來。  
16:14 他們本是鬼魔的靈、施行的奇事、出去到普天下眾王那裡、叫他們在神全能者的大日聚集爭戰。  
16:15 (看哪、我來像賊一樣。那做醒、看守衣服、免得赤身而行、叫人見他羞恥的、有福了。)

16:16 那三個鬼魔便叫眾王聚集在一處、希伯來話叫作哈米吉多頓。

16:17 第七位天使把碗倒在空中、就有大聲音從殿中的寶座上出來、說、成了。

16:18 又有閃電、聲音、雷轟、大地震、自從地上有人以來、沒有這樣大這樣利害的地震。

16:19 那大城裂為三段、列國的城也都倒塌了。神也想起巴比倫大城來、要把那盛自己烈怒的酒杯遞給他。

16:20 各海島都逃避了、眾山也不見了。

16:21 又有大雹子從天落在人身上、每一個約重一他連得。〔一他連得約有九十斤〕為這雹子的災極大、人就褻瀆神。

启示录第16章描述了上帝对地球上的七个大碗愤怒的倾倒。以下是简要概述：

1. 第一个碗：拜兽者生恶毒的疮（启示录 16:2）：第一个天使倒出他的碗，那些有兽印记并且崇拜兽像的人生出恶毒的疮。
2. 第二个碗：海变成血（启示录 16:3）：第二个天使倒出他的碗，海变成了血，杀死了其中的一切生物。
3. 第三个碗：水变成血（启示录 16:4-7）：第三个天使倒出他的碗，河流和水泉变成了血。
4. 第四个碗：人被火烤焦（启示录 16:8-9）：第四个天使倒出他的碗，太阳猛烈地晒伤了人。
5. 第五个碗：黑暗和痛苦（启示录 16:10-11）：第五个天使倒出他的碗，黑暗和痛苦降临在兽的国度之上。
6. 第六个碗：幼发拉底河干涸（启示录 16:12-16）：第六个天使倒出他的碗，幼发拉底河干涸了，为东方的诸王开辟了战争的道路。
7. 第七个碗：大地震（启示录 16:17-21）：第七个天使倒出他的碗，发生了一次大地震，有闪电、雷声和大冰雹降临。

本章描述了上帝对地球上那些拒绝他的人的愤怒的最终体现。上帝的愤怒之碗逐个倾倒，每一次都带来新的毁灭性灾难。本章强调了上帝审判的公正和对那些背叛他的人所带来的后果的严重性。

《启示录》第十五章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 15:2-4 - 我看见有如玻璃海，其中有掌权者被火搅动。那些胜了兽、兽的像和数目名字的人都站在玻璃海上，手里拿着神的琴，唱神仆人摩西的歌和羔羊的歌，说：“主神，全能者啊，你的作为大哉，奇哉，万世必须敬拜你。”
2. 启示录 15:7 - 再有一个拿着金杯的天使来，对他说：“你拿这金杯，盛满神忿怒的酒，倒在地上，地上的恶人，就是那些叛逆神的人，都要喝这酒的忿怒。”

3. 启示录 15:8 – 地震大作，没有这样大的地震，自从有人在地上以来，这样的地震是这样的大。

《启示录》第 16 章描述了七位天使带着七个盛满神的忿怒的碗，将这些碗的忿怒倒在地上。这一章涉及了神的审判、罪恶的后果以及人类的固执。以下是第 16 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

七个碗的忿怒：描述了七位天使带着七个碗，每个碗都充满了神的忿怒。这表达了神对罪的严重审判和罪恶的后果。

地上的灾难：每当天使将碗的忿怒倒在地上，就出现了各种灾难，如疮疾、海变成血、水变为毒等。这强调了神对罪的惩罚和对地上的影响。

人类的固执：描述了人类在受到忿怒的审判时，仍然固执拒绝悔改，而是诅咒神。这显示了人类在面对神的审判时的执迷不悟。

神的公义和审判：这一章强调了神的公义和审判，他对罪恶的审判是公正和必然的，同时也展示了人类拒绝悔改的自由意志。

末日的事件：这一章涉及末日的事件，包括天使带着碗的忿怒、地上的灾难和人类的反应。它强调了末日的困境和神的主权。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 16 章强调了神的审判、罪的后果以及人类的固执。这一章提醒我们罪的后果是严重的，并且神的审判是公正的，不会容忍邪恶。它也警示了我们在面对神的审判时，应该谦卑悔改，而不是固执拒绝。这章同时也展示了末日的事件和神的计划，鼓励我们要警醒，知道神会在末日中彰显他的公义和主权。

17:1 拿著七碗的七位天使中、有一位前來對我說、你到這裡來、我將坐在眾水上的大淫婦所要受的刑罰指給你看。

17:2 地上的君王與他行淫。住在地上的人喝醉了他淫亂的酒。

17:3 我被聖靈感動、天使帶我到曠野去。我就看見一個女人騎在朱紅色的獸上。那獸有七頭十角、遍體有褻瀆的名號。

17:4 那女人穿著紫色和朱紅色的衣服、用金子寶石珍珠為妝飾。手拿金杯、杯中盛滿了可憎之物、就是他淫亂的污穢。

17:5 在他額上有一切可憎之物、寫著說、奧秘哉、大巴比倫、作  
 世上的淫婦和一切可憎之物、飲了聖徒的血、和為耶穌作  
 17:6 見證之人的血。我看見他、為甚麼希奇呢。我要將這女人  
 17:7 和馱著他的那七頭獸、先前的獸、沉淪。凡有、如  
 17:8 底坑裡上來的、就必希奇。在此可以思想。那七頭就是女人所坐  
 的七座山。  
 17:10 又是七位王。五位已經傾倒了、一位還在、一  
 17:11 位還沒有來到。他來的時候、必須暫時存留。他是第八位。他也  
 和那七位同列、並且歸於沉淪。就十王。他們還沒有得  
 17:12 國。但他們一時之間、要和獸同得權柄與王一樣。  
 17:13 他們同心合意、將自己的能力權柄給那獸。因為羔羊  
 17:14 是萬主之主、萬王之王。同著羔羊的、就是蒙召被選有  
 忠心的、也必得勝。  
 17:15 天使又對我說、你所看見那淫婦坐的眾水、就  
 是多民多人多國多方。  
 17:16 你所看見的那十角、與獸、必恨這淫婦、使他  
 冷落赤身。又要喫他的肉、用火將他燒盡。  
 17:17 因為神使諸王同心合意、遵行他的旨意、把  
 自己的國給那獸、直到神的話都應驗了。  
 17:18 你所看見的那女人、就是管轄地上眾王的大  
 城。

启示录第17章描述了一个骑在朱红色兽身上的女人的异象。以下是简要概述：

1. 骑兽的妇人（启示录 17:1-6）：七个持有上帝忿怒碗的天使之一向约翰显现了一个异象，看到一个妇人坐在朱红色的兽身上，身着紫色和朱红色，手持金杯。这个妇人被描述为与地上的君王行淫的大淫妇。兽被描述为有七个头和十只角。
2. 异象的解释（启示录 17:7-18）：天使向约翰解释了异象的含义。这个妇人代表统治地上君王的伟大城市。兽的七个头代表妇人所坐的七座山，也代表七个君王，其中五个已经倒台，一个正在统治，还有一个将要来到。十只角代表还没有得到王国的十个君王，他们将会和兽一同统治一小时。

本章描述了大淫妇和兽的审判以及他们的权力被推翻。这个异象代表了世界的权力体系的腐败和偶像崇拜，以及它们最终会在上帝手中垮台。它警告我们不要把信任寄托在世俗的权力上，敦促信徒在面对迫害和反对时始终对上帝忠诚。

《启示录》第十七章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 17:1-2 - 拿着七碗的七位天使中，有一位前来对我说：“你到这里来，我将坐在众水上的大淫妇所要受的刑罚指给你看。地上的君王与她行淫，住在地上的人喝醉了她的淫乱的酒。”
2. 启示录 17:5 - 在她额上有名写着说：“奥秘哉，大巴比伦，作世上的淫妇和一切可憎之物的母。”
3. 启示录 17:14 - 他们与羔羊争战，羔羊必胜过他们，因为他是万主之主，万王之王，同着他的，就是蒙召、被选、有忠心的，也必得胜。
4. 启示录 17:16-17 - 你所看见的那淫妇和那坐在兽上的，必恨他，成为荒废，赤身露体，又要吃她的肉，用火将她烧尽。因为神使诸王同心合意，遵行他的旨意，把自己的国给那兽，直等到神的话都成就了。

《启示录》第 17 章描述了大巴比伦的异象，其中有一个坐在七山上的妇人和一个七头十角的兽。这一章涉及了邪恶的宗教和政治系统，以及他们对信仰者的迫害。以下是第 17 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

大巴比伦的象征：描述了一个坐在七山上的妇人，她象征着大巴比伦，一个邪恶的宗教和政治系统。这表达了对神的敌对和邪恶势力的崇拜。

七头十角的兽：描述了一个七头十角的兽，代表支持大巴比伦的政治系统和国家。这强调了政治和宗教合一的恶势力。

信仰者的迫害：描述了这些系统迫害信仰者，并对他们产生影响。这强调了在宗教和政治迫害下信仰者的困境和忍耐。

神的审判：描述了兽与妇人的结局，表明神会对大巴比伦的邪恶系统进行审判。这强调了神的公义和最终胜利。

信仰者的坚持：描述了站在羔羊那边的信仰者，他们在这邪恶系统的面前保守自己的信仰。这强调了信仰者在逆境中的坚持。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 17 章强调了邪恶系统和信仰者的对立。这一章提醒我们宗教和政治合一的恶势力可能对信仰产生影响，但信仰者要坚定站在神那边，不受迫害和诱惑的影响。它也强调了神对邪恶的审判，让我们明白虽然恶势力可能暂时占据上风，但最终神会彰显他的公义和胜利。这章也警示我们警惕被世界的邪恶系统迷惑，坚守信仰，并相信神会在最终审判中显明他的公义。

18:1 降、獄王要。倍痛、是、看見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:2 天使從天降、了、獄王。你們、了、加倍痛、是、看見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:3 倒了、牢。君、們、了、加倍痛、是、看見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:4 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:5 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:6 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:7 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:8 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:9 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:10 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:11 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:12 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:13 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:14 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:15 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:16 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:17 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。  
 18:18 傾倒、了、地、上、財、災、起、行、他、是、照、寡、婦、的、看、見、哀、就來、再、紫、血、油、一切不能怕他。紫飾、凡業。

18:18 看見燒他的煙、就喊著說、有何城能比這大城呢。

18:19 他們又把塵土撒在頭上、哭泣悲哀、喊著說、哀哉、哀哉、這大城阿·凡有船在海中的、都因他的珍寶成了富足·他在一時之間就成了荒場。

18:20 天哪、眾聖徒眾使徒眾先知阿、你們都要因他歡喜·因為神已經在他身上伸了你們的冤。

18:21 有一位大力的天使舉起一塊石頭、好像大磨石、扔在海裡、說、巴比倫大城、也必這樣猛力的被扔下去、決不能再見了。

18:22 彈琴、作樂、吹笛、吹號的聲音、在你中間決不能再聽見·各行手藝人在你中間決不能再遇見·推磨的聲音在你中間決不能再聽見·

18:23 燈光在你中間決不能再照耀·新郎和新婦的聲音、在你中間決不能再聽見·你的客商原來是地上的尊貴人·萬國也被你的邪術迷惑了。

18:24 先知和聖徒、並地上一切被殺之人的血、都在這城裡看見了。

《启示录》第18章描述了巴比伦的审判，这座伟大的城市代表了世界的商业和物质主义体系。以下是简要概述：

1. 巴比伦的崩溃（启示录 18:1-8）：一位天使宣告巴比伦的崩溃，并警告人们要离开她，以免分享她的罪孽并受到她的灾祸。巴比伦被描述为恶魔的居所、污秽之灵的巢穴和一切不洁和可憎之鸟的笼子。
2. 为巴比伦哀悼（启示录 18:9-20）：曾从巴比伦获利的君王、商人和海员哀悼她的崩溃，并哀叹自己的损失。他们认识到这座城市的财富和辉煌，但也知道她的道德败坏和偶像崇拜。他们担心没有人再买他们的货物，他们会被毁灭。
3. 巴比伦审判的终结（启示录 18:21-24）：一位强大的天使把一个大磨石扔进海中，宣布巴比伦将被猛力摔倒，再也找不到她了。弦乐手、音乐家、笛手和吹号手的声音在她中间再也听不到了，也再找不到匠人了。在她里面被杀害的众先知和圣徒的血，以及在地上被杀害的一切人的血，都在她里面找到了。

本章描绘了世界的商业和物质主义体系的审判，这个体系已经腐败和压迫人民，并违背上帝。它警告我们不要以牺牲道德和精神价值为代价追求财富和物质财富，敦促信徒始终对上帝忠诚，并拒绝世界的罪恶和偶像崇拜体系。

《启示录》第十八章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 18:2-3 - 他大声喊着说：“巴比伦大城倾倒了，倾倒了！她成了鬼魔的住处，和各样污秽之灵的巢穴，和各样污秽可憎之雀鸟的巢穴。因为列国都被她邪淫大怒的酒倾倒了，地上的君王与她行淫，地上的客商因她奢华太过就发了财。”

2. 启示录 18:4-5 - 我又听见从天上有声音说：“我的民哪，你们要从那城里出来，免得与她一同有罪，受她所受的灾殃。因她的罪恶滔天，她的不义神已经想起来了。”
3. 启示录 18:10 - 因怕她的痛苦，就远远地站着说：“哀哉！哀哉！巴比伦大城，坚固的城啊，在一小时之内，你的刑罚就来到了。”
4. 启示录 18:21 - 有一位大力的天使举起一块石头，好像大磨石，扔在海里，说：“巴比伦大城也必这样猛力地被扔下去，决不能再寻找她了。”

《启示录》第 18 章描述了关于巴比伦大城的毁灭和哀悼，这一章涉及了世界的虚荣、邪恶的体制以及信仰者的分离。以下是第 18 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**巴比伦大城的毁灭：** 描述了巴比伦大城的毁灭，这城市象征着邪恶的世界体制和虚荣。这表达了神对邪恶的审判和虚荣的终结。

**世界的虚荣：** 描述了巴比伦的虚荣，其中包括富贵和奢华的生活方式，这与神的价值观相悖。这强调了世界的虚假和世俗的吸引力。

**信仰者的分离：** 神呼召信仰者从巴比伦分离出来，以免受到她的罪恶和审判的影响。这表达了神对信仰者的保护和引导。

**哀悼与恐惧：** 在巴比伦的毁灭中，世界的各界都感到震惊和恐惧，因为她们失去了富裕和荣耀。这表达了神的审判对整个世界的影響。

**神的公义和忠诚：** 这一章强调了神的公义和忠诚，他审判那些背离他的邪恶体制，并保护他的信仰者。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 18 章强调了虚荣世界的终结和信仰者的分离。这一章提醒我们虽然世界可能诱惑我们追求虚荣和世俗的价值，但这些价值最终会被神的审判消除。它也鼓励我们要分离出来，保持对神的忠诚，并不被世界所迷惑。同时，这章也警示我们要审视自己的价值观，追求与神的道相一致，并相信神会在最终审判中显明他的公义。

19:1 此後、我聽見好像群眾在天上大聲說、哈利路亞、〔就是要讚美耶和華的意思〕救恩、榮耀、權能、都屬乎我們的神。

19:2 他的判斷是真實公義的。因他判斷了那用淫行敗壞世界的大淫婦、並且向淫婦討流僕人血的罪、給他們伸冤。

19:3 又說、哈利路亞。燒淫婦的煙往上冒、直到永  
永遠遠。  
19:4 那二十四位長老與四活物、就俯伏敬拜坐寶座  
的神、說、十阿們、寶座都讚美、我神眾僕人哪、凡敬  
19:5 畏他的、無聲論大見好路亞·因、為美讚的、我神眾僕人哪、凡敬  
19:6 聲音、說、哈利路亞·因、為美讚的、我神眾僕人哪、凡敬  
19:7 娶的時候、我到了、歡喜快樂、將榮耀歸給他·因為羔羊婚  
19:8 聖徒所行的義。吩咐我、說、你這前見的了、判、沒衣服著  
19:9 筵的有福、我就俯伏、為耶預見·他火自血軍、從他口中、出  
19:10 我要敬拜、觀信、除著上、劍·〔轄管、大、使、站、在、日、頭、中、向、天、空、所、飛、的、  
19:11 的、稱、為、他、字、他、在、隨、有、他、衣、服、和、大、腿、上、有、名、寫、著、說、萬、王、之、王、  
19:12 寫著的、他在、隨、有、他、衣、服、和、大、腿、上、有、名、寫、著、說、萬、王、之、王、  
19:13 潔、跟、有、他、衣、服、和、大、腿、上、有、名、寫、著、說、萬、王、之、王、  
19:14 鐵杖轄管。在、他、衣、服、和、大、腿、上、有、名、寫、著、說、萬、王、之、王、  
19:15 萬主之主。我、又、看、見、一、位、天、使、站、在、日、頭、中、向、天、空、所、飛、的、  
19:16 鳥、大、聲、喊、可、以、自、看、見、騎、被、像、被、的、肉、  
19:17 肉、並、一、切、我、要、那、獸、獸、的、像、被、的、肉、  
19:18 都、聚、集、和、活、活、其、他、  
19:19 印、記、就、活、活、其、他、  
19:20 印、記、就、活、活、其、他、  
19:21 印、記、就、活、活、其、他、

《启示录》第19章描述了耶稣基督的凯旋归来和对邪恶的最终胜利。以下是简要概述：

1. 天堂中的欢呼（启示录 19:1-10）：在巴比伦的毁灭之后，天堂中的众多群众赞美上帝的公义审判和救恩。他们宣告羔羊的婚礼已经来临，新娘已经准备好了。
2. 国王的归来（启示录 19:11-16）：约翰看见天堂打开，一匹白马和骑马者出现了。骑马者被称为忠信真实，他在公义中审判和作战。他的眼睛像火焰，他的衣服和大腿上写着一个名字：“万王之王，万主之主”。
3. 兽和假先知的失败（启示录 19:17-21）：一位天使邀请天空中的鸟儿来享受君王、将军、强壮的人、马和骑马者的肉。兽和假先知被俘获并活活地扔进火湖中。

本章描绘了基督对邪恶的最终胜利和他在地球上建立王国的胜利。它强调了在毁灭邪恶和羔羊的婚礼上天堂中的欢乐和庆祝。它还警告反对基督并与邪恶势力结盟的后果。本章以兽和假先知的失败结束，预示着他们统治的终结和上帝的最终审判。

《启示录》第十九章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 19:6-7 - 我听见好像群众在天上大声说：“哈利路亚！救恩、荣耀、权能都属乎我们的神，因他的判断是真实公义的。他已经审判那用淫行败坏世界的大淫妇，并且向他报仇的血是出于她的手。”
2. 启示录 19:11 - 我看见天开了，有一匹白马，骑马的那位称为忠信真实，他凭着公义审判争战。
3. 启示录 19:16 - 他的外袍膀子上写着名：万王之王，万主之主。
4. 启示录 19:19-20 - 我看见那兽与地上的君王并他们的军兵都聚集来，要与骑白马的和他的军兵争战。那兽被擒拿，那在兽面前曾行奇事、迷惑受兽印记和拜兽像之人的假先知也被擒拿，他们两个就活活地被扔在烧着硫磺的火湖里。
5. 启示录 19:21 - 其余的人被骑白马者口中所出的剑杀了，飞鸟都吃饱了他们的肉。

《启示录》第19章描绘了羔羊的婚礼，以及耶稣基督的回来，这一章强调了耶稣基督的荣耀、审判和救赎的完成。以下是第19章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**羔羊的婚礼：**描述了羔羊（耶稣基督）的婚礼，象征着基督与他的教会的合一。这表达了基督与信仰者之间的关系，他是教会的新郎。

**基督的回来：**描述了基督骑着白马回来，执行公义的审判。这强调了基督的权能和审判的临近。

**婚筵的预备：**描述了教会为羔羊的婚宴而预备自己，这象征着信仰者的准备，与基督合一并分享永恒的喜乐。

基督的榮耀：描述了基督的名字写在袍子上，他是万王之王、万主之主。这展示了基督的榮耀和主权。

审判的完成：描述了兽和假先知被捉拿并扔入火湖，这标志着邪恶的系统和邪恶的势力的终结。这表达了神对罪恶的审判和最终的胜利。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第19章强调了基督的榮耀、审判和救赎的完成。这一章提醒我们耶稣基督是教会的新郎，我们是他的新妇。它也强调了基督的权能和审判，让我们明白在最终审判中，神会对罪恶进行审判，而基督会彰显他的主权。同时，这章也鼓励我们要准备自己，为基督的回来做好准备，与他合一，并在永恒的喜乐中分享。这章也展示了末日的事件和神的计划，让我们能在信仰中有盼望，相信基督会最终获得胜利。

20:1 我又看見一位天使從天降下、手裡拿著無底坑的鑰匙、和一條大鍊子。

20:2 他捉住那龍、就是古蛇、又叫魔鬼、也叫撒但、把他捆綁一千年、

20:3 扔在無底坑裡、將無底坑關閉、用印封上、使他不得再迷惑列國、等到那一千年完了、以後必須暫時釋放他。

20:4 我又看見幾個寶座、也有坐在上面的、並有審判的權柄賜給他們、我又看見那些因為給耶穌作見證、並為神之道被斬者、他們的靈魂、和那沒有拜過獸與獸像、也沒有在額上和手上受過他印記之人的靈魂、他們都復活了、與基督一同作王一千年。

20:5 這是頭一次的復活。其餘的死人還沒有復活、直等那一千年完了。

20:6 在頭一次復活有分的、有福了、聖潔了。第二次的死在他們身上沒有權柄。他們必作神和基督的祭司、並要與基督一同作王一千年。

20:7 那一千年完了、撒但必從監牢裡被釋放、

20:8 出來要迷惑地上四方列國、〔方原文作角〕就是歌革和瑪各、叫他們聚集爭戰。他們的人數多如海沙。

20:9 他們上來遍滿了全地、圍住聖徒的營、與蒙愛的城。就有火從天降下、燒滅了他們。

20:10 那迷惑他們的魔鬼、被扔在硫磺的火湖裡、就是獸和假先知所在的地方。他們必晝夜受痛苦、直到永遠。

20:11 我又看見一個白色的大寶座、與坐在上面的。從他面前天地都逃避、再無可見之處了。

20:12 我又看見死了的人、無論大小、都站在寶座前。案卷展開了。並且另有一卷展開、就是生命冊。死了的人都憑著這些案卷所記載的、照他們所行的受審判。

20:13 於是海交出其中的死人。死亡和陰間也交出其中的死人。他們都照各人所行的受審判。

20:14 死亡和陰間也被扔在火湖裡。這火湖就是第二次的死。

20:15 若有人名字沒記在生命冊上、他就被扔在火湖裡

《启示录》第20章描述了撒旦被捆绑、基督的统治和最后的审判。以下是简要概述：

1. 撒旦被捆绑（启示录 20:1-3）：一位天使从天而降，将撒旦捆绑了一千年。在此期间，他将无法欺骗各国。
2. 基督的统治（启示录 20:4-6）：约翰看见宝座，坐在上面的人有权柄审判。他们与基督一起统治一千年。这是第一次复活，参与其中的人是蒙福的和圣洁的。
3. 最后的审判（启示录 20:11-15）：约翰看见一个巨大的白色宝座，大小通天，地上的死者，无论大小，都站在上面。书册被打开，死者根据他们的行为受审判。任何名字没有被写在生命册上的人都被投入火湖中。

本章描绘了基督对撒旦的最终胜利和他在地球上建立王国的统治。它强调了基督的千年王国和参与第一次复活的人的福祉和圣洁。它还警告了最后审判和拒绝基督的后果。本章以那些名字写在生命册上的人得到永生的希望结束。

《启示录》第二十章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 20:1-2 - 我又看见一位天使从天降下，手里拿着无底坑和大链子。他捉住那龙，就是古蛇，又叫魔鬼，也叫撒但，把它捆绑一千年。
2. 启示录 20:6 - 在头一次复活有分的，有福了，圣洁了，第二次的死在他们身上没有权柄。他们必作神和基督的祭司，并要与基督一同作王一千年。
3. 启示录 20:11-12 - 我又看见一个大大白宝座和坐在上面的。从他面前天地都逃避，再无可见之处了。我又看见死了的人，无论大小，都站在宝座前，案卷展开了。还有别的书展开，就是生命册。死了的人都凭着这些书所记载的，照他们所行的受审判。
4. 启示录 20:14-15 - 死亡和阴间也被扔在火湖里。这火湖就是第二次的死。凡没有记在生命册上的，都被扔在火湖里。

《启示录》第20章描绘了千年国的异象，包括撒旦被捆绑、基督和信仰者的统治，以及末日的审判。这一章强调了神的胜利、恶的终结和信仰者的荣耀。以下是第20章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**撒旦被捆绑：** 描述了撒旦被捆绑并投入无底坑一千年，这表示撒旦在千年国时期不能再影响世界。这强调了神的胜利和恶的暂时终结。

**千年国的统治：** 描述了基督和信仰者在千年国时期的统治，他们与基督一同统治并享受属灵的祝福。这表达了信仰者的荣耀和神的国度的实现。

**末日的审判：** 描述了千年国结束后，撒旦被释放，并且会引起一场末日的叛乱。然后，所有不信的人会在白色大宝座前受审判，根据他们的行为得到审判。这表达了神的公义和审判的必然性。

**第二次死亡：** 描述了第二次死亡，即那些在白色大宝座前被判定为不信的人，会与死亡和阴间一同被扔入火湖。这强调了信仰的重要性和拒绝信仰的后果。

**新天新地的预示：** 描述了末日审判后，新天新地的预示，神会与人类同在，永远的荣耀中。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第20章强调了神的胜利、信仰者的荣耀以及末日的审判。这一章提醒我们神的胜利是不可逆转的，恶的终结是必然的。它也强调了信仰者在千年国和末日审判中的地位，以及不信者将会面临的后果。同时，这章也预示了新天新地的来临，让我们在信仰中有盼望，相信神会将他的计划完成。这章还鼓励我们要在世界中坚守信仰，明白邪恶将会终结，而神的国度会得到彰显。

21:1 我又看見一個新天新地。因為先前的天地已經  
過去了。海也不再有了。  
21:2 我又看見聖城新耶路撒冷由神那裡從天而  
降、預備好了、就如新婦妝飾整齊、等候丈夫。  
21:3 我聽見有大聲音從寶座出來說、看哪、神的  
帳幕在人間。他要與人同住、他們要作他的子民、神  
要親自與他們同在、作他們的神。  
21:4 神要擦去他們一切的眼淚。不再有死亡、也  
不再有悲哀、哭號、疼痛、因為以前的事都過去了。  
21:5 坐寶座的說、看哪、我將一切都更新了。又  
說、你要寫上。因這些話是可信的、是真實的。  
21:6 他又對我說、都成了。我是阿拉法、我是俄梅  
戛、我是初、我是終。我要將生命泉的水白白賜給那  
渴的人喝。



21:27 凡不潔淨的、並那行可憎與虛謊之事的、總不得進那城。只有名字寫在羔羊生命冊上的纔得進去。

《启示录》第21章描述了新天新地、圣城耶路撒冷和信徒的永恒状态。以下是简要概述：

1. 新天新地（启示录 21:1）：约翰看见了新天新地，因为旧天旧地已经过去，海也不再有了。上帝将亲自与人同在，擦去他们每一个眼泪。
2. 圣城耶路撒冷（启示录 21:2-27）：约翰看见圣城，新耶路撒冷从天而降。它被描述为一座美丽而珍贵的城市，有玉石墙和珍珠门，街道都是纯金的。这座城市没有寺庙，因为全能的主上帝和羔羊就是它的寺庙。这座城市不需要太阳或月亮，因为上帝的荣耀为它提供光明，羔羊是它的灯。只有那些在羔羊生命册上有名字的人才能进入这座城市。
3. 信徒的永恒状态（启示录 22:1-5）：约翰看见清澈如水晶的生命河从上帝和羔羊的宝座中流出来。生命树，有十二种果子，位于河的两侧，树的叶子是为医治万民的。再也没有咒诅，上帝的仆人将与祂一同崇拜祂，并永远与祂一起统治。

本章描绘了新天新地、圣城耶路撒冷和信徒的永恒状态的希望和承诺。它强调了上帝和羔羊的荣耀和威严，被写在羔羊生命册上的名字的重要性，以及永远在上帝面前的喜悦和满足。本章以圣灵和新妇的邀请，自由地来分享生命的水为结尾。

《启示录》第二十一章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 21:2-3 - 我又看见圣城新耶路撒冷由神那里从天而降，预备好了，就如新妇妆饰整齐，等候丈夫。我听见有大声音从宝座出来说：“看哪，神的帐幕在人间。他要与人同住，他们要作他的子民，神要亲自与他们同在，作他们的神。”
2. 启示录 21:4 - 神要擦去他们一切的眼泪，不再有死亡，也不再有悲哀、哭号、疼痛，因为以前的事情都过去了。
3. 启示录 21:21 - 新耶路撒冷的十二个门是十二颗珍珠，每个门是一颗珍珠。城墙有十二个基石，上面写着羔羊的十二个使徒的名字。
4. 启示录 21:23-24 - 那城内不用日月光照，因为有神的荣耀光照，又有羔羊为城的灯。列国要在城的光里行走，地上的君王必将自己的荣耀归到城里。
5. 启示录 21:27 - 凡不洁净、行可憎之事和说谎话的，都不得进城，只有名字写在羔羊生命册上的才得进去。

《启示录》第21章描述了新天新地的异象，包括新耶路撒冷的降临和神与人同在的景象。这一章强调了神的新造、信仰者的荣耀和永恒的福音。以下是第21章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

新耶路撒冷的降临：描述了新耶路撒冷从天上降临到地上，这是神新造的城市，象征着信仰者的终极归宿和神与人同在的永恒国度。

神与人同在的景象：描述了神与人同在的景象，神将住在他们中间，擦去他们一切的眼泪，没有死亡、哀伤、痛苦和恶意。这表达了永恒的福音，信仰者在神的面前得享永远的福乐。

新造的一切：描述了一切都被更新，旧事已过，一切都成了新的。这强调了神的新造和新的开始。

无比的荣耀：描述了新耶路撒冷的荣耀，城市明亮如宝石，有神的荣耀光照其中。这展示了神的荣耀和信仰者在他面前的尊荣。

永恒的福音：这一章强调了永恒的福音，信仰者将与神永远同在，享受完全的和平、喜乐和幸福。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第21章强调了神的新造、信仰者的荣耀和永恒的福音。这一章提醒我们，虽然世界可能充满了苦难和困境，但在神的计划中，有一个新的、完美的国度等待着信仰者。它也强调了神与人同在的景象，让我们明白永恒的福音是信仰者最终的盼望。这章同时也鼓励我们要在世界中保持信仰，相信神会将他的计划完成，并在永恒的国度中享受他的荣耀。这一章的信息带来了属灵的安慰和盼望，鼓励我们追求与神永远的交往。

22:1 天使又指示我在城内街道当中一道生命水的河、明亮如水晶、从神和羔羊的宝座流出来。

22:2 在河这边与那边有生命树、结十二样果子、〔样或作回〕每月都结果子。树上的叶子乃为医治万民。

22:3 以后再没有咒诅。在城里有神和羔羊的宝座。他的仆人都要事奉他。

22:4 也要见他的面。他的名字必写在他们的额上。

22:5 不再有黑夜。他们也不用灯光日光。因为主神要光照他们。他们要作王、直到永永远远。

22:6 天使又对我说、这些话是真实可信的。主就是众先知被感之灵的神、差遣他的使者、将那必要快成的事指示他仆人。

22:7 看哪、我必快来。凡遵守这书上预言的有福了。

22:8 这些事是我约翰所听见所看见的。我既听见看见了、就在指示我的天使脚前俯伏要拜他。

22:9 他对我说、千万不可。我与你、和你的弟兄众先知、并那些守这书上言语的人、同是作仆人的。你要敬拜神。

22:10 他又對我說、不可封了這書上的預言、因為日期近了。

22:11 不義的、叫他仍舊不義、污穢的、叫他仍舊污穢、為義的、叫他仍舊為義、聖潔的、叫他仍舊聖潔。

22:12 看哪、我必快來、賞罰在我、要照各人所行的報應他。

22:13 我是阿拉法、我是俄梅戛、我是首先的、我是末後的、我是初、我是終。

22:14 那些洗淨自己衣服的有福了、可得權柄能到生命樹那裡、也能從門進城。

22:15 城外有那些犬類、行邪術的、淫亂的、殺人的、拜偶像的、並一切喜好說謊言編造虛謊的。

22:16 我耶穌差遣我的使者為眾教會將這些事向你們證明。我是大衛的根、又是他的後裔、我是明亮的晨星。

22:17 聖靈和新婦都說來。聽見的人也該說來。口渴的人也當來、願意的都可以白白取生命的水喝。

22:18 我向一切聽見這書上預言的作見證、若有人在這預言上加添甚麼、神必將寫在這書上的災禍加在他身上。

22:19 這書上的預言、若有人刪去甚麼、神必從這書上所寫的生命樹、和聖城、刪去他的分。

22:20 證明這事的說、是了、我必快來。阿們。主耶穌阿、我願你來。

22:21 願主耶穌的恩惠、常與眾聖徒同在。阿們。

《启示录》第22章是本书的结尾，主要描述了天堂的福音、神的威严和祂的仆人的福祉。以下是简要概述：

1. 天堂的福音（启示录 22:1-5）：约翰看见从上帝和羔羊的宝座中流出的清澈生命河和生命树，树的叶子是为医治万民的。没有任何咒诅，上帝的仆人与祂一同崇拜祂，并永远与祂一起统治。
2. 神的威严（启示录 22:6-21）：约翰被告知这些事情都是真实的，并被警告不要改变上帝的话。约翰向天使下拜，但天使告诉他只有上帝值得受到崇拜。天使告诉约翰，上帝的应许快要实现，但那些不洁净的人将无法进入圣城。约翰被命令告诉众人这些事情，并提醒他们耶稣很快就要来了。
3. 仆人的福祉（启示录 22:14-15）：那些遵守上帝的命令的人将有权进入圣城，并享受生命的树和门的福利。但那些不洁净的人将无法进入圣城，他们将被扔到火湖里。

本章提供了一些关于天堂的细节，并再次强调了上帝的威严和仆人的福祉。它警告人们不要改变上帝的话，并提醒我们要遵守祂的命令，才能享受天堂的福利。

《启示录》第二十二章的关键经文，中文版本为和合本。

1. 启示录 22:1-2 - 天使又指示我，在城内街道当中有生命水的河，明亮如水晶，从神和羔羊的宝座流出来。在河这边与那边，有生命树，结十二样果子，每样在月上结一次果子；树叶乃为医治万民。
2. 启示录 22:7 - 看哪，我必快来。遵守这书上预言的有福了！
3. 启示录 22:12 - 看哪，我必快来，赏罚在我，要照各人所行的报应他。
4. 启示录 22:14 - 那些洗净自己衣服的有福了，可得权柄能到生命树那里，从门进城。
5. 启示录 22:16 - 我耶稣差遣我的使者为众教会将这些事向你们证明。我是大卫的根，又是他的后裔，我是明亮的晨星。
6. 启示录 22:20-21 - 证明这些事的说：“是了，我必快来。”阿们。主耶稣啊，我愿你来！

《启示录》第 22 章是最后一章，描绘了新耶路撒冷和永恒的盼望。这一章强调了神的国度的完美、信仰者的福音和基督的回来。以下是第 22 章的一些神学意义、神学思想和属灵影响的要点：

**新耶路撒冷的描述：** 描述了新耶路撒冷的景象，其中有生命水的河、生命树的果子、神的荣耀和光。这象征着信仰者在神的国度中所享受的完美和福乐。

**福音的呼召：** 在本章开始部分，强调了耶稣基督是“明亮的晨星”，呼召人们接受他的福音。这提醒我们福音是神的呼召，要信靠基督蒙救赎。

**基督的回来：** 描述了基督的回来，他带着赏赐来报应每个人的行为。这强调了审判的临近和信仰者的奖赏。

**信仰者的福分：** 强调了那些遵守神命令的人有权柄吃生命树和进入城门，得到神的恩惠。这表达了信仰者的特殊地位和福分。

**神与人同在的景象：** 描述了神与人同在的景象，信仰者将永远与神同在，享受他的亲近和保守。

在神学思想和属灵影响方面，《启示录》第 22 章强调了永恒的盼望、福音的呼召和基督的回来。这一章提醒我们神的国度是完美的，信仰者将与神同在，享受永恒的喜乐。它也强调了福音的重要性，让我们明白神在每个人的生命中呼召人们归向他。同时，这章也鼓励我们要预备自己，相信基督会回来审判世界，以及我们要活出信仰，遵守神的命令。这章的信息带来了属灵的盼望和鼓励，让我们在现世中追求与神永远的交往。

聖經中的“啟示錄”是一個高度象徵性和隱喻性的文本，自古以來就一直引起學者和神學家之間的許多解釋和辯論。以下是一些至今仍沒有明確答案的關於這本書的難解問題：

1. 這本書中許多的象徵和形象的確切含義是什麼？“啟示錄”充滿了複雜和生動的象徵，這些象徵在幾個世紀中得到了不同的解釋。雖然有些象徵很清晰，但其他的則更加模糊和難以解釋。
2. “啟示錄”中提到的“獸”是誰？“獸”是“啟示錄”中的一個重要人物，被描述為邪惡和毀滅的象徵。一些學者認為，“獸”代表一個具體的歷史人物或帝國，而其他人則認為它是人類罪惡和腐敗的更一般的象徵。
3. “啟示錄”中描述的事件何時發生？“啟示錄”描述了一系列的啟示事件，被一些人認為預示著世界的終結。然而，這些事件的確切時間和性質是許多辯論和推測的對象。
4. 這本書中許多的數字代碼和模式的含義是什麼？“啟示錄”包含了許多數字代碼和模式，例如與“獸”相關聯的“666”。這些代碼的含義並不總是清晰的，已經是許多解釋和推測的對象。
5. 在歷史和文化背景下，“啟示錄”應該如何被解釋？“啟示錄”是在特定的歷史和文化背景下撰寫的，一些學者認為只有將這個背景納入考慮，才能完全理解其含義。然而，其他人則認為這本書具有更普遍和永恆的信息，超越了其歷史背景。

這些只是關於“啟示錄”書中的一些難解問題，學者和神學家在不斷的探