

本文未使用任何版权材料
具体章节的摘要和解释来自圣经，
它们是公共领域的宗教文本。

免费复制和分发：传播信息

(Peter Lok) 駱沅祺

lokpeter@outlook.com

我日用糧 2023 8.02

會幕與教會

在聖經中，有幾處關於教會（或稱為召會）和教化（或稱為教導）的經文。這些經文強調了教會作為信徒聚集在一起學習、成長和服侍的重要性。以下是其中一些經文：

以弗所书 4:11-12

"他所賜的有使徒，有先知，有傳福音的，有牧師和教師，為要成全聖徒，各盡其職，建立基督的身體。"

這段經文強調了教會中不同角色的人才，如使徒、先知、傳福音的、牧師和教師。他們的職責是教導信徒，幫助他們在信仰和生活上成長，建立基督的身體，即教會。

提摩太前书 3:15

"倘若我耽延日久，你也可以知道在神的家中當怎樣行，這家就是永生神的教會，真理的柱石和根基。"

這段經文表明教會是真理的柱石和根基，是信徒學習真理和信仰的地方。教會在信仰的傳承和教導上起著至關重要的作用。

歌羅西書 3:16

"當用各樣的智慧，把基督的道理豐豐富富的存在心裡，用詩章、頌辭、靈歌，彼此教導，互相勸戒，心被恩感，用感謝的心歌頌神。"

這段經文教導我們在教會中彼此教導、勸戒和用讚美的心歌頌神。在教會裡，我們分享神的道理，互相激勵和鼓勵，以感恩的心對神作出回應。這些經文顯示了教會在基督徒信仰生活中的重要性，是信徒接受教導、成長、服侍並與其他信徒共同建立基督的身体的地

方。教会是信仰共同体，通过神的话语教化和引导信徒，帮助他们更好地认识神并遵行祂的旨意。

讓我們一同來禱告

天父，我們來到你的面前，為教會向你祈求。感謝你為我們賜下救恩，成為我們生命的根基和指引。我們感謝你為我們的教會帶來團體和信仰的交流，使我們能在這個聚集中互相支持和鼓勵。

求祢降臨到我們的教會中，以祢的聖靈充滿每一個信徒的心靈。願祢的智慧和恩典充滿我們的教導者和領袖，幫助他們在教導和牧養群羊時，總是站在祢的真理和愛中求你降臨在我們的教會中，賜下你的智慧和指引給教會的領導者，使他們能準確地教導你的道，並在生活中帶領我們。願你加增他們的信心、愛心和謙卑。求祢賜予我們團結的心，使我們在信仰中彼此相愛，寬恕彼此的過失，和睦相處。讓我們成為一個真正的家庭，彼此扶持和支持，不分彼此的背景、種族或社會地位。

求你看顧每一位教會的成員，醫治我們的疾病，安慰我們的憂傷，賜下盼望和喜樂。願你使我們在困難中堅定，獲得勝利，在喜樂中分享你的恩典。

求你加增我們的服侍，使我們在愛中彼此成就，與社區分享福音，傳揚你的真理和仁愛。幫助我們明白我們在社會和文化中的角色，成為正義和慈悲的見證。

主啊，求祢賜福於我們教會的各項事工。願我們的教會成為傳揚福音的使者，帶領更多人認識並接受祢的救恩。也願我們在社區中彰顯祢的愛和慈悲，關懷弱小，幫助有需要的人。

求祢保守我們的教會免受誘惑和試探，使我們能夠堅定站在祢的真理和正義中。幫助我們在逆境中仍然信靠祢，堅定不移地跟隨祢的旨意。

天父，願你保守我們的教會免受邪惡的攻擊和紛爭的干擾。使我們在愛中合一，堅守你的道，尋求你的旨意。願你的名在我們的教會中被榮耀，直到永遠。我們奉耶穌基督的名禱告，阿們。

第 26 章出埃及記

26:1 你要用十幅幔子作帳幕。這些幔子要用撚的細麻、和藍色紫色朱紅色線製造。並用巧匠的手工繡上基路伯。

26:2 每幅幔子、要長二十八肘、寬四肘、幔子都要一樣的尺寸。

26:3 這五幅幔子要幅幅相連·那五幅幔子也要幅幅相連。

26:4 在這相連的幔子末幅邊上、要作藍色的鈕扣·在那相連的幔子末幅邊上、也要照樣作。

26:5 要在這相連的幔子上作五十個鈕扣、在那相連的幔子上也作五十個鈕扣、都要兩兩相對。

26:6 又要作五十個金鈎、用鈎使幔子相連、這纔成了一個帳幕。

26:7 你要用山羊毛、織十一幅幔子、作為帳幕以上的罩棚。

26:8 每幅幔子要長三十肘、寬四肘·十一幅幔子、都要一樣的尺寸。

26:9 要把五幅幔子連成一幅·又把六幅幔子連成一幅、這第六幅幔子、要在罩棚的前面摺上去。

26:10 在這相連的幔子末幅邊上、要作五十個鈕扣·在那相連的幔子末幅邊上、也作五十個鈕扣。

26:11 又要作五十個銅鈎、鈎在鈕扣中、使罩棚連成一個。

26:12 罩棚的幔子所餘那垂下來的半幅幔子、要垂在帳幕的後頭。

26:13 罩棚的幔子所餘長的、這邊一肘、那邊一肘、要垂在帳幕的兩旁、遮蓋帳幕。

26:14 又要用染紅的公羊皮、作罩棚的蓋·再用海狗皮作一層罩棚上的頂蓋。

26:15 你要用皂莢木作帳幕的豎板。

26:16 每塊要長十肘、寬一肘半。

26:17 每塊必有兩樺相對·帳幕一切的板、都要這樣作。

26:18 帳幕的南面要作板二十塊。

26:19 在這二十塊板底下、要作四十個帶卯的銀座、兩卯接這塊板上的兩樺、兩卯接那塊板上的兩樺。

26:20 帳幕第二面、就是北面、也要作板二十塊、

26:21 和帶卯的銀座四十個。這板底下有兩卯、那板底下也有兩卯。

26:22 帳幕的後面、就是西面、要作板六塊。

26:23 帳幕後面的拐角、要作板兩塊。

26:24 板的下半截要雙的、上半截要整的、直頂到第一個環子、兩塊都要這樣作兩個拐角。

26:25 必有八塊板、和十六個帶卯的銀座、這板底下有兩卯、那板底下也有兩卯。

26:26 你要用皂莢木作門。為帳幕這面的板作五門。

26:27 為帳幕那面的板作五門、又為帳幕後面的板作五門。

26:28 板腰間的中門、要從這一頭通到那一頭。

26:29 板要用金子包裹、又要作板上的金環套門、門也要用金子包裹。

26:30 要照著在山上指示你的樣式、立起帳幕。

26:31 你要用藍色紫色朱紅色線、和撚的細麻、織幔子。以巧匠的手工繡上基路伯。

26:32 要把幔子挂在四根包金的皂莢木柱子上、柱子上當有金鉤、柱子安在四個帶卯的銀座上。

26:33 要使幔子垂在鉤子下、把法櫃抬進幔子內、這幔子要將聖所和至聖所隔開。

26:34 又要把施恩座安在至聖所內的法櫃上。

26:35 把桌子安在幔子外帳幕的北面。把燈臺安在帳幕的南面、彼此相對。

26:36 你要拿藍色紫色朱紅色線、和撚的細麻、用繡花的手工織帳幕的門簾。

26:37 要用皂莢木為簾子作五根柱子、用金子包裹。柱子上當有金鉤、又要為柱子用銅鑄造五個帶卯的座。

出埃及记第 26 章继续描述了上帝有关帐幕建造的指示。在这一章中，上帝提供了有关帐幕的帐篷、帷幔和覆盖物的详细指示。

上帝指示摩西用细麻制作十幅幔子，每幅长二十八肘，宽四肘，并用环和钩子将它们连接在一起。祂还命令制作十一幅山羊毛幔子，每幅长三十肘，宽四肘，同样用环和钩子连接在一起。

本章进一步详细描述了帐幕覆盖物的制作，包括染红的公羊皮和其上的海豚皮覆盖物。上帝还指示摩西制作构成帐幕框架的板、插座和横木。

最后，上帝提供了有关帐幕内部陈设（例如约柜和供饼的桌子）的安置和布置的指示。这些精确的指示反映了上帝的圣洁性以及保持与祂纯洁而恭敬的关系的重要性。

以下是出埃及记第 26 章的一些重要经文：

1. 出埃及记 26:1-6：神要求摩西用细麻布和彩色线制作帐幕的帷幔和屏风，分隔圣所和至圣所。
2. 出埃及记 26:7-14：神要求摩西用染红的公羊皮、海狗皮、和山羊毛制作帐幕。
3. 出埃及记 26:15-30：神要求摩西制作帐幕的内部设施，包括十字架形的板座、金子制成的桌子、陈设饼、灯台和香坛。
4. 出埃及记 26:31-37：神要求摩西用蓝色、紫色和朱红色的线和撒母耳木制作帐幕的门帘和屏风。

这些经文描述了神对帐幕细节的具体要求，包括布料、颜色、尺寸和装饰等。这也表明了神的荣耀和圣洁需要透过这些圣物的装饰和使用才能得以彰显。这也启示了我们，要把我们的一切奉献给神，包括我们的心、思想和行为等，以此来彰显神的荣耀和圣洁。同时，这也提醒我们，要珍惜和尊重神的圣物和圣地，以此来表达对神的敬畏和敬拜。

《出埃及记》第 26 章继续描述了关于会幕的指示和细节，包括帷幔、帐幔和各种装饰品的安排。这一章中，上帝要求以色列人按照特定的规定和细节建造会幕，以展示神圣的威严和荣耀。从这一章中，我学到了以下几个中心思想：

神圣和荣耀的表达：上帝要求以色列人按照特定的规定建造会幕，以展示神圣的威严和荣耀。他要求使用贵重的材料和精美的装饰，以彰显他的圣洁和荣耀。这个故事提醒我们敬拜和事奉上帝时，我们应当以最好的方式来表达他的神圣和荣耀。

细致和精确的规定：这一章中详细描述了会幕的各种构造和布置，包括帷幔、帐幔、柱子、银钩和系绳等。这个故事展示了上帝对细节和精确的规定的关注。这提醒我们在事奉上帝时，我们也应当注重细节，并以精确和认真的态度来完成任务。

圣所的神圣性和庄严性：会幕被看作是上帝与人相会的地方，所以它具有神圣的性质和庄严的氛围。上帝指示以色列人建造会幕的细节和规定，以确保圣所的神圣性得到维护。这个故事提醒我们在进入上帝的面前，我们应当以敬畏和庄严的态度来接近他。

群体的协作和合作：会幕的建造需要以色列人的协作和合作。每个人都有自己的任务和职责，要按照上帝的指示和规定来完成工作。这个故事提醒我们群体的协作和合作是重要的，我们应当尊重和配合彼此，以完成共同的任务。

从这一章中，我们可以看到敬拜和事奉上帝需要表达他的神圣和荣耀。我们应当注重细节，并以精确和认真的态度来完成任务。在事奉上帝时，我们应当以敬畏和庄严的态度来接近他。群体的协作和合作是重要的，我们应当尊重和配合彼此，以完成共同的任务。这个故事提醒我们以最好的方式来表达上帝的神圣和荣耀，注重细节，并以敬畏和庄严的态度来敬拜和事奉他。